

การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ  
วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์ ครั้งที่ ๑  
“การวิจัยเพื่อการพัฒนา เผยแพร่ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม”  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development,  
Dissemination and Modern Technology Relaying to Society  
Phanomwan College of Technology

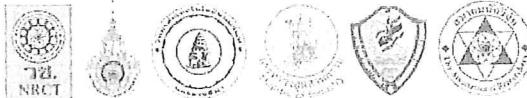
16-17 กรกฎาคม 2559  
ณ โรงแรมสีมาฐานี นครราชสีมา

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน  
กระทรวงอุตสาหกรรม  
หอการค้าจังหวัดนครราชสีมา  
สมาคมนักวิจัย

กลุ่มวิชาที่นำเสนอผลงานวิจัยทั้งภาคบรรยายและภาคโปสเทอร์

- กลุ่มสาขาวิชา�นุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และ เศรษฐศาสตร์
- กลุ่มสาขาวิชาภาษาศาสตร์และเทคโนโลยี



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society



วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

เรื่อง ผู้ทรงคุณวุฒิได้อ่านบทความ

ระดับชาติ ครั้งที่ 1

“การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม”

ณ โรงแรมสีมาธานี จ.นครราชสีมา

Phanomwan College of Technology

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development,

Dissemination and Modern Technology Relay to Society

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์กำหนดให้มีการจัดการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติครั้งที่ 1 วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์ “การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม” ประกอบด้วย

3. งานวิจัยและสร้างสรรค์ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และศรีษะศาสตร์(Humanities, Social Sciences and Economics)

4. งานวิจัยและสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology)

ซึ่งกำหนดจัดขึ้น ในวันที่ 16-17 กรกฎาคม พ.ศ. 2559 เวลา 08.00 – 18.00 น. ณ โรงแรมสีมาธานี เพื่อให้การจัดการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติด้วยผู้ทรงคุณวุฒิได้อ่านบทความ ดังต่อไปนี้

ผู้ทรงคุณวุฒิอ่านบทความ

### ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

#### กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

- ศาสตราจารย์.ดร.นพ.รัมเมธิวัตร นราธัตనวนชัย
- รองศาสตราจารย์ ดร.พิพัฒน์ อุمدญาณ
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริชา ขันติโกมล
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุวดี รอดจากภัย
- ดร.ภก.กานต์ วงศ์ศุภสวัสดิ์
- ดร.ยงยุทธ สงวนชุม

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

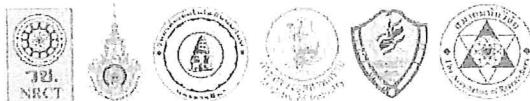
มหาวิทยาลัยบูรพา

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

มหาวิทยาลัยราชภัฏไถล่องกรรณในพระบรมราชูปถัมภ์

#### กลุ่มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์และศรีษะศาสตร์

- ศาสตราจารย์.สุมาลี สังข์ศรี
  - รองศาสตราจารย์ ดร.รุ่งโรจน์ พุ่มริว
  - รองศาสตราจารย์ ดร.กฤตกรณ ประทุมวงศ์
  - รองศาสตราจารย์ ดร.พิทักษ์ ศิริวงศ์
  - รองศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ พสุนทร์
  - รองศาสตราจารย์ ดร.ธัญปรีณ์ รัตนพงศ์พร
  - รองศาสตราจารย์ ดร.ไพรожน์ วีไลนุช
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
- มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
- มหาวิทยาลัยศิลปากร
- มหาวิทยาลัยศิลปากร
- มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- มหาวิทยาลัยหอการค้า



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมย์แพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

8. รองศาสตราจารย์ ประทุมวรรณ อุดมสุวรรณกุล	ข้าราชการบำนาญ
9. รองศาสตราจารย์ บุศย์ วิสุทธิ	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
10 รองศาสตราจารย์นิยดา สวัสดิพงษ์	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
11.รองศาสตราจารย์ วิวัฒน์ เอี่ยมไพรawan	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
12. รองศาสตราจารย์ ดิเรก ทองอร่าม	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชานันท์ พงศ์ศิริทัชช์	มหาวิทยาลัยบูรพา
14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีระ กุลสวัสดิ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร
15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรวัฒน์ จันทึก	มหาวิทยาลัยนเรศวร
16. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพิราร์ ธนารักษ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
17. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุภากร ภิณุโณอัตรจินดา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
18. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธิติมา พลับพลึง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
19. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิยพงศ์ พลับพลึง	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
20. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สัมพันธ์ จันทร์ดี	มหาวิทยาลัยศิลปากร
21. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนัสสินี บุญมีศรีส่ง่า	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
22. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงพร หาญสันติ	มหาวิทยาลัยศิลปากร
23. อาจารย์ ดร.วรรษพงษ์ อารยะพันธ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร
24. อาจารย์ ดร.ประพิมพ์ สุริวัฒนวนิท	มหาวิทยาลัยศิลปากร
25. อาจารย์ ดร.ปิยพล ไพรจิตร	มหาวิทยาลัยศิลปากร
26. อาจารย์ ดร.จิตพนธ์ ชุมเกตุ	มหาวิทยาลัยศิลปากร
27. อาจารย์ ดร.สุริชัย ดีเดิค	มหาวิทยาลัยศิลปากร
28. อาจารย์ ดร.บวิน นราเมธุกุล	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
29. อาจารย์ ร้อยตรี ดร.บุญช่วย แจ้งเจชฉาย	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
30. อาจารย์ ดร. กานต์ ศรีวิภาสสิต	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
31. อาจารย์ ดร.ปิยะ นาควัชระ	มหาวิทยาลัยบูรพา
32. อาจารย์ ดร.ยุทธกุมิ มีประดิษฐ์	มหาวิทยาลัยบูรพา
33. อาจารย์ ดร.วิทยา ศิริพันธ์วัฒนา	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
34. อาจารย์ ดร. เพชรัตน์ เจิมรอด	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
35. อาจารย์ ดร.พิสิษฐ์ ณัณฑุติ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
36. อาจารย์ ดร. จุไรรัตน์ ดวงจันทร์	วิทยาลัยพยาบาลพระจอมเกล้า
37. อาจารย์ ดร.สมปอง รักษาธรรม	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
38. อาจารย์ ดร.ปิยวารณ์ สิริประเสริฐศิลป์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
39. ดร.ณรงค์ ศรีเกรียงทอง	บริษัท โนเดอร์นิคส์อินเตอร์เนชั่นแนลคอมเม็ติคส์ จำกัด
40. ดร.ธงชัย ทองมา	กองทุนบำเหน็จบำนาญข้าราชการ
41. ดร.บูรณิน รัตนสมบัติ	บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
42. ดร.กฤษฎา โลภา	บริษัท อาเพลฟูดส์ โปรดexeส์ชั่ง จำกัด
43. ดร.ภาณุพันธ์ โอพารกิจเพบูล์	บริษัท เอชจีเอสที ประเทศไทย จำกัด



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมย์แพท' และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

กลุ่มนิเทศศาสตร์ สังคมศาสตร์และเศรษฐศาสตร์

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร อุ่นเรือน
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิบูลย์ ลือมงคล
3. ดร.พิชัย สารภักดี
4. ดร.พีรพงษ์ ตั้งก้องเกียรติ

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

วิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์

หน้าที่และความรับผิดชอบ

1. พิจารณาผลงานจากผู้นำเสนอทบทวนเพื่อนำเสนอแบบบรรยาย หรือ โปสเตอร์
2. ทำรายงานสรุปผลเสนอต่อที่ประชุมกองบรรณาธิการและคณะกรรมการจัดประชุม

สั่ง ณ วันที่ 15 กรกฎาคม พ.ศ.2559

(ดร.พิศิษฐ์ ศิริรักษ์)  
อธิการบดีวิทยาลัยเทคโนโลยีพนมวันท์





การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมย์เพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ก้าวสัมภានต่อสังคม

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

พฤติกรรมการตัดสินใจของผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานมาเรียนดนตรีเด็ก

หลักสูตรเด็กปฐมวัย กรณีศึกษาโรงเรียนดนตรีริยาฯ

สาขาวิชานธุรกิจและการบริหารฯ

THE BEHAVIOR OF PARENTS' DECISION SENT THEIR CHILDREN FOR  
STUDYING IN JUNIOR MUSIC COURSE IN CASE OF YAMAHA MUSIC  
SCHOOL CENTRAL SALAYA BRANCH

รัชญา ธรรมประพิพ\* พิทักษ์ ศิริวงศ์\*\*

Rutchayaa Tharapraprapi\* PhitakSiriwong \*\*

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาพฤติกรรมการตัดสินใจของผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานมาเรียนดนตรีในมุมมองของผู้ปกครอง และเพื่อศึกษาถึงปัญหาและอุปสรรคของผู้ปกครองและเด็กในการเรียนดนตรีหลักสูตรJMC ในโรงเรียนดนตรีริยาฯ สาขาเชียงใหม่ สาขาวิชานธุรกิจและการบริหารฯ โดยผู้วิจัยใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพตามแนวคิดเชิงปรากฏการณ์วิทยา (Phenomenology) เก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับแนวคิดด้านดนตรี พฤติกรรมผู้ปกครอง และกระบวนการตัดสินใจของผู้ปกครอง ผู้วิจัยสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้ปกครองที่ส่งบุตรหลานเรียนดนตรีในหลักสูตรJMC จำนวน 6 คน ผลการวิจัยพบว่า ผู้ปกครองที่ส่งบุตรหลานเรียนดนตรีหลักสูตรJMC ส่วนใหญ่ได้ข้อมูลมาจากคนรู้จักที่เคยมีประสบการณ์ในการส่งบุตรหลานมาเรียนดนตรีในหลักสูตรนี้ ถือหัวใจผู้ปกครองต้องการให้บุตรหลานใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และเป็นการฝึกสมาร์ท เสริมพัฒนาการในหลายด้าน นอกจากการเรียนดนตรีแล้ว ผู้ปกครองต้องการให้เด็กเริ่มแสดงออกทางความคิด เพื่อเพิ่มความมั่นใจให้กับตัวเด็กมากยิ่งขึ้น และที่สำคัญ คือ การทราบถึงพฤติกรรมของผู้ปกครองในการตัดสินใจส่งบุตรหลานเข้าเรียนดนตรีนั้น ผู้ปกครองส่วนใหญ่เห็นว่าหลักสูตรนี้เป็นหลักสูตรที่ช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานของการเล่นเปียโนตั้งแต่เริ่มต้น ทั้งการอ่านโน้ต การขับร้องรวมทั้งเป็นหลักสูตรที่มีความหลากหลายทางดนตรี ไม่ทำให้บุตรหลานเกิดความเบื่อหน่ายในการมาเรียน

ปัญหาของผู้ปกครองและเด็กในการเรียนดนตรีหลักสูตรนี้ คือ การฝึกซ้อมหลังหมดคาบเรียน ผู้ปกครองไม่มีเวลาฝึกซ้อมให้กับเด็ก และเด็กก็ไม่ค่อยตั้งใจเรียน ทำให้ตามเพื่อนไม่ค่อยทันถ้าผู้ปกครองไม่เข้าเรียนด้วย เด็กจะไม่สามารถฝึกด้วยตัวเองได้

คำสำคัญ : พฤติกรรม การตัดสินใจ โรงเรียนดนตรี หลักสูตร JMC

\*สาขาวิชาการจัดการธุรกิจทั่วไป คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิริบูรพา

\*\* รองศาสตราจารย์ ดร.สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิริบูรพา



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร่ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

### Abstract

This research occurred to study behavior of parents why they sent their children to study music and to study parents and children's obstacle when studying in JMC course at YAMAHA MUSIC SCHOOL (CENTRAL SALAYA BRANCH). Therefore, the researcher gather some information by gathering the method of music, the behavior of customers and the decision of parents. Moreover, there is interview with 6 parents which let the researcher know that they had acknowledged about JMC course from other parents who used to send their children to study music. Furthermore, The parents hope their children having much more concentrate and adding their growth in several ways. They also would like their children express their thought and to make them having more confident. The most important reason that why they sent their children to study JMC because it help their children to develop the primary of playing the piano, reading score, singing etc. Moreover, there are a lot of activities that made their children felt relax. On the contrary, The mainly obstructive of parents and children is 'Practicing' because they didn't have time to practise with their children and some children didn't pay attention in the class, so they can not follow their classmate. Besides, if parents can not participate to the class, the children also can not practise by themselves.

Keywords : behavior, decision, Music School, JMC Course



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society  
บานหน้า

คนตระเป็นศิลปะที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวาง โดยในโลกตะวันตก คนตระได้รับการพัฒนาจนกลายเป็นศิลปะที่ขับช้อนบรรเลงด้วยวงออร์เคสตราที่มีนักดนตรีรับร้องคุณ กระแสนนิยมในแนวดนตรี รวมทั้งเครื่องดนตรีมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา และดนตรีที่ได้รับความนิยมที่สุดมักจะใช้นักดนตรีและนักร้องเพียงไม่กี่คน อีกทั้งคนตระยังสร้างความดึงดูดใจ ทำให้เรารู้สึกผ่อนคลายและยังทำให้จินตนาการของเราสว่างไสวอีกด้วย (Antony Mason, 2002: 6)

โรงเรียนดนตรียามาซ่าญี่ปุ่นนำทางด้านดนตรีศึกษาแห่งแรกของประเทศไทย เปิดสอนมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2509 ปัจจุบันมีโรงเรียนดนตรีในเครือข่ายกว่า 90 แห่งนักเรียนดนตรี กว่า 35,000 คน โดยมีหลักสูตรที่เป็นมาตรฐานสากลรับรองโดย Yamaha Music Foundation ประเทศไทยปั่น มีระบบการสอบและประเมินผลที่เป็นมาตรฐานที่กว่า 40 ประเทศทั่วโลกใช้เป็นแบบแผนเดียวกัน ปัจจุบันระบบการสอบของยามาซ่ามียอดนักเรียนที่ใช้สอบประเมินผลมากที่สุดของประเทศไทย

การดนตรีศึกษาในประเทศไทยนับได้ว่ามีการพัฒนาทักษะหน้ากว่าในอดีตมาก และเป็นที่ยอมรับของสังคมมากขึ้น โรงเรียนดนตรีเอกชนจึงเกิดขึ้นเพื่อตอบสนองความ

ต้องการของพ่อแม่ผู้ปกครองและนักเรียนที่มีความสนใจเรียนวิชาการดนตรีนี้ (ตรีรัตน์ อุปถัมภ์โพธิวัฒน์, 2552: 53)

ในปัจจุบันผู้ปกครองให้ความสนใจและเล็งเห็นความสำคัญของการเรียนดนตรี ทำให้เกิดความนิยมส่งบุตรหลานมาเรียนพิเศษวิชาดนตรีกับโรงเรียนดนตรีเอกชนเพิ่มขึ้น เนื่องจากโรงเรียนดนตรีเอกชนเป็นแหล่งการศึกษาทางด้านดนตรีที่มีบทบาทสำคัญ และได้รับการยอมรับจากสังคมเนื่องจากมีศักยภาพตอบสนองความต้องการของผู้เรียนมากกว่าโรงเรียนในระบบลักษณะการเรียนเป็นแบบเสริมพิเศษนอกเวลา มีค่าใช้จ่ายสูง ทำให้ผู้ปกครองของผู้เรียนมีความคาดหวังในระดับสูง ส่วนใหญ่คาดหวังให้เด่นด้วยช่วยพัฒนาศักยภาพด้านต่างๆ เช่นพัฒนาการด้านอารมณ์ สังคม บุคลิกภาพ สติปัญญาของผู้เรียน ช่วยในการพัฒนาสมรรถนะเรียนดนตรีเพื่อเป็นการฝึกคลายใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ความรู้ความสามารถในการประกอบอาชีพหรือเรียนต่อในระดับมหาวิทยาลัย ขณะเดียวกันผู้ปกครองบางรายไม่ได้ตั้งความหวังไว้สูงเพียงแค่ต้องการให้มีความสามารถในการเล่นดนตรีได้บ้าง และบางส่วนต้องการให้บุตรหลานเรียนตามค่านิยมของสังคมและเห็นว่าวิชาดนตรีเป็นความสามารถพิเศษอย่างหนึ่ง และปัจจัยของผู้ปกครองที่มี



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

อิทธิพลต่อการเรียนดูตัวอย่างลูก เช่น พาลูกเข้าฟังดนตรี ครอบครัวเป็นเจ้าของกิจการร้านขายเครื่องดูดควันต์ ครอบครัวมีห้องบันทึกเสียงครอบครัวเป็นนักดูดควันต์ ปัจจัยเหล่านี้เป็นแรงจูงใจให้ลูกหันมาสนใจการเรียนดูตัวอย่างซึ่งสิ่งแวดล้อมภายนอกย้อมมีผลต่อการศึกษาด้านดูดควันต์ สังคม และเศรษฐกิจ เป็นอีกปัจจัยหนึ่งเช่นกันและการสนับสนุนจากผู้ปกครองมีส่วนสำคัญที่สุด (สุกเร เจริญสุข, 2544: 1)

และเพื่อสนับสนุนในเรื่องนี้ (สหราช จันทร์เฉลิม, 2002) ได้ศึกษาอิทธิพลของครอบครัวต่อการเรียนดูตัวอย่างเด็กพบว่าเด็กที่เรียนดูตัวอย่างดูดควันสูบในบ้านจากครอบครัวมีฐานะดี และจุดประสงค์ของการเรียนดูตัวอย่างใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มากกว่าการนำไปประกอบอาชีพ

การมีส่วนร่วมของผู้ปกครองคือการเข้าไปมีส่วนในการช่วยเหลือนักเรียนในกิจกรรมที่เกี่ยวกับกระบวนการเรียนการสอนทั้งที่โรงเรียน และที่บ้านเพื่อให้ผู้เรียนมีผลลัพธ์ทางการเรียนสูงการเข้าไปมีส่วนร่วมนั้นมีทั้งทางทัศนคติ (attitudes) พฤติกรรม (behaviors) ข้อห้าม (barriers) และข้อสนับสนุน (facilitators) ต่างๆ (Rosenblatt & Peled, 2002)

การศึกษาครั้งนี้ผู้วิจัยต้องการศึกษาพฤติกรรมการตัดสินใจของผู้ปกครองในการ

ส่งบุตรหลานมาเรียนดูตัวอย่างเด็กปัจจัย สาขาวิชาโรงเรียนดูตัวอย่างมาเข้าสาขาวิชานั้นทั้งพลาซากลางฯ ตามวิธีวิจัยเชิงคุณภาพเพื่อเป็นแนวทางในการส่งเสริมความสามารถของบุตรหลาน และผลการศึกษา มุ่งหวังว่าจะได้ทราบถึงพฤติกรรมการตัดสินใจของผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานเรียนดูตัว

### วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาพฤติกรรมการตัดสินใจของบุตรหลานมาเรียนดูตัวอย่างมุ่งมองของผู้ปกครอง

เพื่อศึกษาถึงปัญหาและอุปสรรคของผู้ปกครองและเด็กในการเรียนดูตัวอย่างเด็ก JMC

### แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง แนวคิดเกี่ยวกับดูตัว

พัชรี วงศิริ (2534 : 38) กล่าวว่า ดูตัวเข้ามามีบทบาทและเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตคนทุกเพศทุกวัยโดยเฉพาะเด็กปัจจุบัน ดูตัวเป็นสิ่งสำคัญ สำหรับเด็กในวัยนี้ เพราะว่าดูตัวทำให้เด็กเกิดความรู้สึกเป็นสุขสนุกสนาน ทำให้เข้าได้ใจในด้านการความนึกฝันส่วนตัว เป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์บุคลิกภาพลักษณะนิสัย และสังคมของเด็กให้พัฒนาไปได้อย่างเหมาะสม กับวัยของเด็ก ถ้าเด็กได้รับการส่งเสริมให้ได้



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร่ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

แสดงออกทางดนตรี เด็กจะได้พัฒนา

ทางด้านจิตใจอารมณ์ความคิดจินตนาการ และการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด สิ่งเหล่านี้ จะเป็นแรงผลักดันให้เด็กมีความมั่นคงทาง อารมณ์ มีสุขภาพจิต และสุขภาพกายดี ตลอดจนเป็นคนที่มีความเชื่อมั่นในตนเอง  
แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรมผู้บริโภค

Engle, Blackwell และ Miniard กล่าวว่าพฤติกรรมผู้บริโภค หมายถึง กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการค้นหา และการ บริโภคใช้ผลิตภัณฑ์หรือบริการ อาศัย กระบวนการตัดสินใจเข้าร่วมเพื่อให้กิจกรรม นั้นลุล่วง เสรี วงศ์มนษา (2548 : 32-46) กล่าวว่า พฤติกรรมบริโภคคือพฤติกรรมการ แสดงออกของบุคคลแต่ละบุคคลในการ ค้นหา การเลือกซื้อ การใช้การประเมินผล หรือการจัดการกับสินค้าและบริการ ซึ่ง ผู้บริโภคคาดว่าจะสามารถตอบสนองความ ต้องการของตนเองได้

แนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการตัดสินใจซื้อ ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ (2546 : 219) กล่าวว่าขั้นตอนในการตัดสินใจซื้อ (Buying decision process) 5 ขั้นตอน คือ

1. การรับรู้ถึงความต้องการหรือ ปัญหา (Problem/Need Recognition)  
ผู้บริโภคจะตระหนักรู้ถึงปัญหาหรือความ ต้องการในสินค้าหรือการบริการ

2. การแสวงหาข้อมูล (Information

Search) ผู้บริโภคก็จะแสวงหาข้อมูล เพื่อใช้ ประกอบการตัดสินใจ

3. การประเมินทางเลือก (Evaluation of Alternatives) ผู้บริโภคต้อง กำหนดเกณฑ์หรือคุณสมบัติที่จะใช้ในการ ประเมิน เช่น ยี่ห้อ ราคา รูปแบบบริการ หลัง การขาย ราคาขายต่อหน่วย เป็นต้น

4. การตัดสินใจซื้อ (Purchase Decision) ผู้บริโภค มีการตัดสินใจในด้าน ต่างๆ ดังนี้ 1. รายห้อที่ซื้อ 2. ร้านค้าที่ซื้อ 3. ปริมาณที่ซื้อ 4. เวลาที่ซื้อ 5. วิธีการในการ ชำระเงิน

5. พฤติกรรมภายหลังการซื้อ (Post purchase Behavior) นักการตลาดจะต้อง ตรวจสอบความพึงพอใจภายหลังการซื้อ ความพึงพอใจเกิดขึ้นจากการที่ลูกค้า เปรียบเทียบสิ่งที่เกิดขึ้นจริงกับสิ่งที่คาดหวัง ถ้าคุณค่าของสินค้าหรือบริการที่ได้รับจริง ตรงกับที่คาดหวังหรือสูงกว่าที่ได้คาดหวัง เอาไว้ ลูกค้าจะเกิดพฤติกรรมในการซื้อซ้ำ หรือบอกต่อ เป็นต้น

#### ประเมินวิธีการวิจัย

การศึกษานี้ใช้วิธีการวิจัยเชิง คุณภาพ (Qualitative Research) แบบ ปรากฏการณ์วิทยา (Phenomenological)



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมย์เพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่กันสมัยต่อสังคม

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

ตามแนวคิดของยัสเซิล (Houser) เพื่อศึกษา

พฤติกรรมการตัดสินใจของผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานมาเรียนดูตัวเด็ก หลักสูตรเด็กปฐมวัย (JMC) โรงเรียนดูตัวเรียนมาเยือน สาขา เชื้อโรห์พลาฯ สาขาวิชา

การวิจัยแบบปراภภารณ์วิทยา เป็นวิธีที่มุ่งศึกษาประสบการณ์การดำเนินชีวิตในแต่ละวันของบุคคล และให้ความหมายกับประสบการณ์ที่กระทำอย่างไรบ้าง มีความคิด ความรู้สึกอย่างไรต่อนบุคคล และเหตุการณ์แวดล้อมต่างๆ มีผู้ให้ความหมายของปراภภารณ์วิทยา ดังนี้ เข้าเชอร์ (Houser, 2008) กล่าวว่าปраภภารณ์วิทยา คือการศึกษาประสบการณ์ชีวิตของบุคคลที่ต้องเผชิญกับสิ่งที่ปраภภารณ์นี้กับบุคคลนั้นและชาย พิธิพิทา (2550) กล่าวว่า ปраภภารณ์วิทยา เป็นเครื่องมือในการศึกษาปраภภารณ์และประสบการณ์ชีวิตของมนุษย์ โดยมุ่งทำความเข้าใจความหมายประสบการณ์ชีวิตที่บุคคลได้ประสบเป็นหลัก

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามลำดับดังนี้

1. พื้นที่ดำเนินการโรงเรียนดูตัวเรียนมาเยือน สาขา เชื้อโรห์พลาฯ สาขาวิชา
2. ผู้ให้ข้อมูลหลักคือผู้ปกครองที่ส่งบุตรหลานเข้าเรียนวิชาดูตัวเรียนที่หลักสูตร

JMC ในโรงเรียนดูตัวเรียนมาเยือน สาขา

เชื้อโรห์พลาฯ สาขาวิชา จำนวน 6 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แนวคิดามในการวิจัยกล่องถ่ายรูป อุปกรณ์จดบันทึกการแสดงผล และตัวผู้วิจัย

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

4.1 ศึกษาจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง ค้นคว้าแนวคิดเกี่ยวกับดูตัวเรียน พฤติกรรม ผู้บริโภคกระบวนการตัดสินใจจากหนังสือรายงานการวิจัย และเอกสารบทความต่างๆ เพื่อใช้เป็นกรอบในการศึกษา

4.2 ผู้วิจัยศึกษาและเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตัวเอง โดยการสัมภาษณ์ในเชิงลึก วันที่ 10 เมษายน 2559

5. การตรวจสอบความน่าเชื่อถือ ของข้อมูล

หลังจากที่ได้เก็บรวบรวมข้อมูลแล้ว ผู้วิจัยได้นำมาตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล (Trustworthiness) ดังนี้

5.1 ผู้สัมภาษณ์สร้างความสัมพันธ์ อันดีต่อผู้ให้สัมภาษณ์ เพื่อให้เกิดความไว้วางใจในตัวผู้วิจัย ซึ่งจะมีผลต่อความถูกต้องและเป็นจริงของข้อมูล

5.2 การตรวจสอบความไว้วางใจ ได้ของข้อมูล (Dependability) โดยนำข้อมูลไปตรวจสอบกับอาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย เพื่อยืนยันความถูกต้องตามมาตรฐานคุณภาพที่ต้องการศึกษา



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่กันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

ทำให้มีความสุขเพราเสียงดนตรีทำให้เด็ก

รู้สึกเพลิดเพลิน และฝ่อนคลาย

### 5.3 ความสามารถในการนำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้ (Transferability)

โดยการเขียนระเบียบวิธีการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล และบริบทที่ต้องการศึกษาอย่างชัดเจน เพื่อเป็นการเพิ่มความน่าเชื่อถือของ การวิจัย ในการจะนำผลการวิจัยไปใช้ในบริบทที่ใกล้เคียงกัน

### 6. การวิเคราะห์และตรวจสอบข้อมูล

6.1 เก็บรวบรวมข้อมูลทั้งหมดจาก การสัมภาษณ์ในเชิงลึกของผู้ให้ข้อมูลหลัก

6.2 นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ และสรุปเนื้อหาในแต่ละประเด็น

6.3 นำเสนอข้อมูลในรูปความที่เรียงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

### ผลการศึกษา

1. ศึกษาพฤติกรรมของผู้ปกครองใน การส่งบุตรหลานมาเรียนดูตัวตีกหลักสูตรเด็กปฐมวัย (JMC) โรงเรียนดูตัวตียามาฯ สาขาเข็มทวัลพลาชาติฯ ผู้ปกครองมีกระบวนการตัดสินใจส่งบุตรหลานมาเรียนดูตัวตีดังนี้

1.1 การรับรู้ถึงความต้องการหรือปัญหาเริ่มต้นมาจากการที่ผู้ปกครองต้องการให้บุตรหลานมีกิจกรรมยามว่าง ใช้เวลาให้เกิดประโยชน์ และต้องการให้เป็นการฝึกสมารถ และเสริมพัฒนาการในหลายๆ ด้านรวมทั้งดูตัวเป็นสิ่งที่บุตรหลานชื่นชอบและ

1.2 การแสวงหาข้อมูล ผู้ปกครองส่วนใหญ่ได้แหล่งข้อมูลมาจากคนรู้จัก ที่เคยมีประสบการณ์ในการส่งบุตรหลานเรียนดูตัวตีกหลักสูตร JMC นี้ นอกจากรู้จักกับครุษร์ ยังรับรู้มาจากสื่อต่างๆ เช่น อินเทอร์เน็ต ใบช่าวร์ และป้ายโฆษณา รวมทั้งค่านิยมในปัจจุบันที่สร้างความสนใจให้ผู้ปกครองส่งบุตรหลานเรียนดูตัวตี ผู้ปกครองเห็นว่าหลักสูตรนี้เป็นหลักสูตรที่ช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานของการเล่นเปลี่ยนตั้งแต่เริ่มต้น ทั้งการอ่านนิ้ต การขับร้อง ทำให้เห็นพัฒนาการของบุตรหลานอย่างชัดเจนและยังเป็นหลักสูตรที่มีความหลากหลายทางด้านดูตัวตีอีกด้วย

1.3 การประเมินทางเลือกผู้ปกครองเห็นว่าหลักสูตร JMC เป็นหลักสูตรที่มีลักษณะเฉพาะ และได้เด่นที่สุดของโรงเรียนดูตัวตียามาฯ โดยจะเน้นให้เด็กมีทักษะในการพัฒนาศักยภาพ ความสามารถในการแก้ไขปัญหา และสามารถบอกเสียงตัวตนที่ได้ยินได้ ทำให้เด็กเริ่มแสดงออกทางความคิด และเป็นการเพิ่มความมั่นใจให้กับตัวเด็กมากยิ่งขึ้น เช่นครูผู้สอนจะกดตัวโน๊ตมานานนึงตัว แล้วให้เด็กเปรียบเทียบกับเสียงสัตว์ ว่าเป็นเสียงอะไร วิธีนี้เป็นวิธีที่ช่วยให้เด็กกล้าแสดงออกทาง



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society  
ความคิด มีจินตนาการ และถือเป็นการคิด  
วิเริมสรรษ์ของเด็ก ทั้งยังเป็นหลักสูตรสาขาวิชา  
ใช้ทั่วประเทศและทั่วโลก

1.4 การตัดสินใจซื้อ ผู้ปกครอง  
ตัดสินใจเลือกหลักสูตร JMC เพราะ  
ผู้ปกครองเห็นว่าหลักสูตรนี้เป็นหลักสูตร  
พื้นฐานเบื้องต้นในการเริ่มเรียนดนตรี และ  
เป็นหลักสูตรที่ดี ทำให้เด็กมีความรับผิดชอบ  
และมีวินัย อีกทั้งเป็นหลักสูตรที่สะอาด ใน  
เรื่องของการเดินทางมาเรียน เวลาเรียน และ  
หลังจากเรียนเสร็จแล้วผู้ปกครองสามารถให้  
บุตรหลานไปทำกิจกรรมอย่างอื่นได้ เช่น  
เรียนศิลปะ กวดวิชา หรือ เทคโนโลยีใน  
ละแวกเดียวกันได้ นอกจากนั้นยังทำให้บุตร  
หลานไม่รู้สึกเบื่อกับการมาเรียน เพราะ  
ครูผู้สอนจะสร้างแรงจูงใจด้วยการแจก  
สติ๊กเกอร์ให้เด็ก เมื่อเด็กสามารถเล่นเพลงที่  
สอนไปแล้วได้

1.5 พฤติกรรมหลังการได้รับบริการ  
หลังจากที่ผู้ปกครองส่งบุตรหลานมาเรียน  
ดนตรีหลักสูตร JMC แล้วนั้นผู้ปกครองได้  
เห็นพัฒนาการของบุตรหลานในด้านต่างๆ  
ทั้งการฟัง การขับร้อง และการอ่านโน้ต ทำ  
ให้ผู้ปกครองเกิดความพึงพอใจ และส่งให้  
บุตรหลานเรียนดนตรีในหลักสูตรอื่นๆที่  
สวยงามตามหลักสูตรของโรงเรียนดนตรีฯ  
มาถ่ายต่อไป รวมทั้งเมื่อผู้ปกครองมีบุตร  
หลานเพิ่มขึ้น ก็จะส่งให้บุตรหลานเรียน

ดนตรีในหลักสูตรนี้อีก จึงทำให้เกิด  
พฤติกรรมในการใช้บริการขึ้น

## 2. ปัญหาและอุปสรรคของ ผู้ปกครองและเด็กในการเรียนดนตรีหลักสูตร JMC

2.1 ปัญหาด้านการเรียน เด็กไม่ให้  
ความร่วมมือและไม่ค่อยตั้งใจเรียน ถ้า  
ผู้ปกครองไม่เข้ามาเรียนด้วย เด็กจะไม่  
สามารถฝึกด้วยตัวเองได้ บางกับไม่มีเวลา  
ซ้อม ทำให้ตามเพื่อนไม่ค่อยทัน

2.2 ปัญหาด้านการฝึกซ้อม  
ผู้ปกครองไม่มีเวลาฝึกซ้อมให้กับเด็กหลัง  
หมดคาบเรียน รวมทั้งเวลาที่สั้นในแต่ละ  
ชั่วโมง จึงไม่เพียงพอต่อการทบทวน

## อภิปรายผลงานวิจัย

ผลของพฤติกรรมการตัดสินใจของ  
ผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานมาเรียนดนตรี  
เด็ก หลักสูตรเด็กปฐมวัย (JMC) โรงเรียน  
ดนตรียามาฯ สาขาเขื่อนหัวลำโพงฯ คลองสาน  
มีประเด็นที่น่าสนใจในการนำอภิปรายผล  
ดังนี้

1. พฤติกรรมการตัดสินใจของ  
ผู้ปกครองในการส่งบุตรหลานเรียนดนตรีเด็ก  
หลักสูตรเด็กปฐมวัย ประเด็นที่น่าสนใจคือ

1.1 ผู้ปกครองต้องการให้บุตรหลาน  
มีกิจกรรมยามว่างใช้เวลาว่างให้เกิด<sup>ประโยชน์</sup>และอย่างให้เป็นการฝึกสมาร์ท เพื่อ



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมยแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม

The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

เสริมพัฒนาการในหลายด้าน รวมทั้งคนตระรี เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กมีความสุขจากข้อมูล ดังกล่าว ตลอดคล้องกับแนวคิดของ พชรี วงศ์วิท(2534 : 38) กล่าวว่าคนตระรีเป็นสิ่งสำคัญ สำหรับเด็กปฐมวัย เพราะว่าคนตระรีทำให้เด็ก รู้สึกเป็นสุขสนุกสนาน ทำให้เขาได้ใช้ จินตนาการ ความนึกฝันส่วนตัวเป็น เครื่องมือในการสร้างสรรค์บุคลิกภาพ ลักษณะนิสัย ถ้าเด็กได้รับการส่งเสริมให้ได้ แสดงออกทางคนตระรีจะได้เสริม พัฒนาการทางด้านจิตใจ อารมณ์ ความคิด จินตนาการ สิ่งเหล่านี้จะเป็นแรงผลักดันให้ เด็กมีความมั่นคงทางอารมณ์ มีสุขภาพจิต และสุขภาพกายดีตลอดจนเป็นคนที่มีความ เชื่อมั่นในตนเอง

**1.2 ผู้ปกครองเลือกหลักสูตรJMC**  
 เพราะผู้ปกครองเห็นว่าหลักสูตรนี้เป็น หลักสูตรเบื้องต้นในการเรียนเรียนคนตระรี อีกทั้ง ผู้ปกครองยังมีความเห็นว่าหลักสูตรJMC เป็นหลักสูตรที่ช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานของ การเล่นเปลี่ยนตัวเองได้เริ่มต้น ทักษะอ่านโน้ต และการขับร้อง ซึ่งทักษะจะสามารถทำให้ เกิดพัฒนาการทางด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง ทำให้เห็นพัฒนาการของบุตรหลานอย่างชัดเจน ตลอดคล้องกับผลการศึกษาของ อร骏ไพร อัศวนท.(2550) ได้ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลให้ ผู้ปกครองนำบุตรหลานมาเรียนคนตระรี หลักสูตรคนตระรีเด็กปฐมวัยของสถาบันคนตระรี

ยามาฯผลการวิจัยพบว่าหลักสูตรJMC นี้ได้ แผลง茫และสมกับเด็ก ช่วยพัฒนาโซต ประสานที่เน้นเรื่องการฟังและเป็นหลักสูตรที่ ดีต่อการพัฒนาทางด้านคนตระรีในอนาคต

**2. ปัญหาและอุปสรรคของ ผู้ปกครองและเด็กในการเรียนคนตระรีหลักสูตร JMC ประเด็นที่น่าสนใจ คือ ผู้ปกครองไม่มี เวลาฝึกซ้อมให้กับบุตรหลานหลังหมดคาบ เรียน รวมทั้งระยะเวลาที่สั้นในแต่ละชั่วโมง จึงไม่เพียงพอต่อการทบทวน และในส่วนของ เด็กนั้น คือ เด็กไม่ค่อยตั้งใจเรียน ถ้า ผู้ปกครองไม่เข้ามาเรียนด้วยเด็กจะไม่ สามารถฝึกด้วยตัวเองได้ บางกับไม่มีเวลา ซ้อม ทำให้ตามเพื่อนไม่ค่อยทัน**

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะการวิจัย

1.1 จากการศึกษาพบว่า เด็กผู้เรียน มีปัญหาไม่มีเวลาซ้อม ทำให้ตามเพื่อนไม่ ค่อยทัน ดังนั้นผู้วิจัยของเสนอแนวคิดให้เด็ก ผู้เรียนหลักสูตรJMC ต้องพัฒนาทักษะของ ตนเองอย่างสม่ำเสมอ โดยอาจจะมีครูผู้สอน หรือผู้ปกครองช่วยกระตุ้นในเรื่องของการ ฝึกซ้อม

1.2 จากการศึกษาพบว่า ผู้ปกครอง ไม่มีเวลาฝึกซ้อมให้กับบุตรหลานหลังหมด คาบเรียน รวมทั้งระยะเวลาที่สั้นในแต่ละ ชั่วโมง จึงไม่เพียงพอต่อการทบทวน ดังนั้น



การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมයແພຣ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยด่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society

ครุภู่สอนควรแนะนำในเรื่องการฝึกซ้อม

คนตระหง่านให้กับผู้ปกครองและเด็ก เพื่อให้  
ผู้ปกครองเข้าใจถึงวิธีการเรียนการสอนต่างๆ  
ของโรงเรียน เช่น การให้เด็กทบทวนบทเรียน  
ทุกวันในแต่ละสัปดาห์หรือให้ผู้ปกครองเห็น  
ความสำคัญของการแสดง Class Concert  
ในทุก 6 เดือน

1.3 จากการศึกษาพบว่า เด็กไม่ค่อย  
ตั้งใจเรียน ถ้าผู้ปกครองไม่เข้ามาเรียนด้วย  
เด็กจะไม่สามารถฝึกด้วยตัวเองได้ ดังนั้น  
ควรให้ครุภู่สอนนำเทคนิควิธีการสอนที่  
หลากหลายมาใช้เพื่อให้เด็กมีความสนใจต่อ<sup>3</sup>  
การเรียนและพัฒนาทักษะทางดูนตระหง่านให้ดี  
มากขึ้น

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรศึกษาพัฒนาระบบการ  
ตัดสินใจของผู้ปกครองในการส่งบุตรหลาน  
มาเรียนดูนตระหง่าน หลักสูตรเด็กปฐมวัยใน  
เขตจังหวัดอื่นๆ เพื่อเปรียบเทียบความ  
แตกต่าง

2.2 ควรศึกษาเกี่ยวกับการมีส่วน  
ร่วมของผู้ปกครอง ในการเรียนดูนตระหงานและ  
กิจกรรมพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ที่  
เกี่ยวกับหลักสูตรการเรียนดูนตระหงานของเด็ก  
ปฐมวัย

บรรณานุกรม

จตุรงค์ ทองเชื้อ.(2547).ปัจจัยที่มีผลต่อ  
พฤติกรรมของผู้ปกครองนักเรียนใน  
การเลือกโรงเรียนดูนตระหงันให้แก่บุตร  
หลาน กรณีศึกษาโรงเรียนดูนตระ  
ษามกฤษการ ในเขตภาคตะวันออก.  
สารนิพนธ์ บธ.ม.(การตลาด).

กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ. ถ่าย  
เอกสาร.

ชาย พิธิศิตา.(2550).ศาสตร์และศิลป์  
แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ.พิมพ์  
ครั้งที่3.กรุงเทพฯ : ออมรินทร์พิวิ้นตี้  
แอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน).

พีรัตน์ อุปัมภ์พิชัย.(2552).มหาศจรรย์  
ONE TO FIVE ไม่มีใครในโลก  
เล่นเปียโนໄ้ได้.กรุงเทพฯ: พิมพ์ดี.  
พัชรี วงศ์วิท.(2534).คนตระหง่านรับเด็กก่อน  
วัยเรียน.วารสารคณะศรีษฐศาสตร์  
31,(2)

สุกิริ เจริญสุข.(2544).พรสวัสดิ์สร้างได้.  
กรุงเทพมหานคร: วิทยาลัยดุริยางค  
ศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

สหัส จันทร์เนลลิม.(2002).สาเหตุและ  
ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเรียนการ  
สอนดูนตระหงันปัจจุบัน. มวสิคทอล  
49,(11): 15-16.



- การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 1 การวิจัยเพื่อการพัฒนา เมญแพร์ และถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ทันสมัยต่อสังคม  
The 1<sup>st</sup> National Conference on Research for Development, Dissemination and Modern Technology Relaying to Society  
บริหารฯ มนพ. ๒๕๔๘. พุทธิกร ธรรม  
ผู้บริโภค.กรุงเทพมหานคร: บริษัท  
เอ.อิน. การพิมพ์ จำกัด.  
ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ.(2546).การ  
บริหารการตลาด ภาคใหม่.  
กรุงเทพฯ: ธรรมสารจำกัด.  
อรคำไพบูลย์วงศ์.(2550). ไดศึกษาปัจจัยที่  
ส่งผลให้ผู้ประกอบธุรกิจต่างประเทศมา  
เรียนดูในประเทศไทย ตลอดจนตัวเด็ก  
ปัญวัย ของสถาบันสอนต่างประเทศ  
กรณีศึกษาโรงเรียนสอนต่างประเทศ  
การพระราม 3 สถาบันสอนต่างประเทศ  
เช่น วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญา  
ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชา  
สอนต่างประเทศ ดุริยางคศิลป์  
มหาวิทยาลัยมหิดล.  
Antony Mason.( 2002). สร้างนักเรียน  
วัฒนธรรมคนต่างด้าวโดย อินทิรา  
บุนนาค.กรุงเทพมหานคร:  
บริษัทโรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชย์  
จำกัด.  
Engel, James F. Blackwell, Roger D.  
Miniard, Paul  
W.(1993).Consumer Behavior.  
7<sup>th</sup> ed. Fort Worth : The Dryden  
Press, Inc.  
Houser, J.(2008). Nursing Research :  
Reading, Using, and Creating  
Evidence. Boston : Jones and  
Bartlett Publishers  
Rosenblatt, Z., & Peled, D.(2002). School  
ethical climate and  
parental involvement.  
Journal of Educational  
Administration 40,(4): 349-367.