

**การประชุมสังคมนานาชาติวิชาการระดับชาติ**  
**“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ 21”**

**ครั้งที่ 13**

วันศุกร์ ที่ 20 มกราคม 2560  
ณ โรงแรมวังคำ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

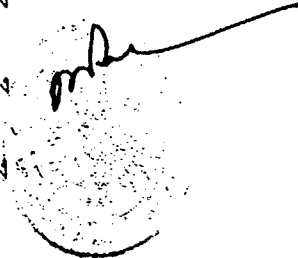


สำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย  
ถนนพหลโยธิน ตำบลบ้านคำ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย รหัสไปรษณีย์ 57100  
โทร: (053) 702-870 ต่อ 102 อีเมล : dreemriver.2011@gmail.com

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความวิชาการ/บทความวิจัย  
โครงการสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓  
“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”  
แนบท้ายคำสั่งที่ ๖๖๔๗/๒๕๕๙

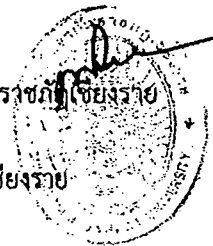
๑. ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความระดับชาติ (ภายนอก)

๑. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.มนัส สุวรรณ  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.บุญทวรรณ วิงวอน  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.มนตรี พิริยะกุล  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยวลัยนคร
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.นรินทร์ สังข์รักษา  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปฎิภรชต์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยมหิดล
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.สุเทพ พงศ์ศรีวัฒน์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๗. รองศาสตราจารย์ปกรณ์ภัทร จันทะไชยศรี  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิทยา สุวคันธ์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากวิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนกวรรณ อุ่ทองทรัพย์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากวิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมรินทร์ เทวตา  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร
๑๑. อาจารย์ ดร.อภิสม อินทรลาวัณย์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
๑๒. อาจารย์ ดร.ปเนต มโนมัยวิบูลย์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
๑๓. อาจารย์ ดร.พลวัฒน์ ประพัฒน์ทอง  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง



๒. ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความระดับชาติ (ภายใน)

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นพพร ธนะชัยพันธ์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.เพ็ญพิสุทธิ์ ใจสนิท  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.จักรพันธ์ วังษ์บูรณาวาทย  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชารัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๔. รองศาสตราจารย์พัชรา ก้อยชูสกุล  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมชัย คำแสน  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภาพรรมณ ไชยานนท์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิจิต นางแล  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เลหล่า ตรีเอกานุกูล  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รณิดา ปิงเมือง  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นาวิณ พรหมใจสา  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาลี หมวกกุล  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์องอาจ อินทนิเวศ  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๓. อาจารย์ ดร.สหทัยา สิทธิวิเศษ  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๔. อาจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ นิวัฒน์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๕. อาจารย์ ดร.สุดาพร ปัญญาพฤษ  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๖. อาจารย์ ดร.อนันต์ แก้วตาดีบ  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๗. อาจารย์ ดร.สุฤทธิ์พร วิทยผดุง  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๑๘. อาจารย์ ดร.วรรณะ รัตนพงษ์  
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



๑๙. อาจารย์ ดร.จันจิรา วิชัย

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๒๐. อาจารย์ ดร.เบญจมาศ เมืองเกษม

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๒๑. อาจารย์ ดร.กฤตเมธ บุญนุ่น

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๒๒. อาจารย์ ดร.จิรนนท์ ไชยงาม นอกซ์

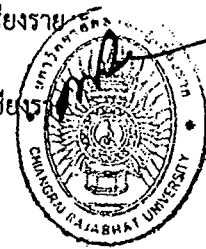
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๒๓. อาจารย์ ดร.ธัญญลักษณ์ แซ่เลี้ยว

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

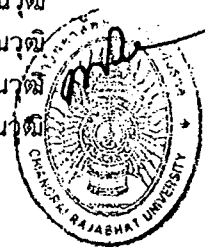
๒๔. อาจารย์ ดร.โอม พัฒนโชติ

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์การนำเสนอผลงานวิชาการระดับชาติ  
งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓  
“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”  
แบบท้ายคำสั่งที่ ๖๖๔๘/๒๕๕๙

- |   |               |
|---|---------------|
| ๑. รองศาสตราจารย์ ดร.จักรพันธ์ วงษ์บูรณาวาทย์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๒. รองศาสตราจารย์ ดร.นพพร ณะชัยขันธุ์         | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๓. รองศาสตราจารย์พัชรา ก้อยชูสกุล             | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รณิดา ปิงเมือง       | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เลหล่า ตรีเอกานุกูล  | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นาวัน พรหมใจสา       | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๗. อาจารย์ ดร.พลวัฒน์ ประพัฒน์ทอง             | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๘. อาจารย์ ดร.อภิสม อินทรลาวัณย์              | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๙. อาจารย์ ดร.ปเนต มโนมัยวิบูลย์              | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๐. อาจารย์ ดร.ปริมนทร์ อริเดช                | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๑. อาจารย์ ดร.อนันต์ แก้วตาดีบ               | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๒. อาจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ นิเวรัตน์          | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๓. อาจารย์ ดร.สฤทธิพร วิทยผดุง               | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๔. อาจารย์ ดร.เบญจมาศ เมืองเกษม              | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๕. อาจารย์ ดร.กรชนก สนิทวงศ์                 | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๖. อาจารย์ ดร.จิรนนต์ ไชยงาม นอกซ์           | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๗. อาจารย์ ดร.กฤตเมธ บุญนุ่น                 | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๘. อาจารย์ ดร.จันจิรา วิชัย                  | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๙. อาจารย์ ดร.ธัญญลักษณ์ แซ่เลี้ยว           | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๒๐. ดร.ยุทธศิลป์ ชุมณี                        | ผู้ทรงคุณวุฒิ |





คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ที่ ๖๖๕๐/๒๕๕๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding)

งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓

“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย มีความประสงค์แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓ “ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ มหาวิทยาลัย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) ประกอบด้วย

- |                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| ๑. อาจารย์ ดร.จිරนันต์ ไชยงาม นอกซ์ | ประธานกรรมการ              |
| ๒. อาจารย์ ดร.จันจิรา วิชัย         | กรรมการ                    |
| ๓. อาจารย์อดิวัชร หนาพงศ์ไพศาล      | กรรมการ                    |
| ๔. อาจารย์จามรี พระสุนิต            | กรรมการ                    |
| ๕. อาจารย์ทิพวรรณ เมืองใจ           | กรรมการ                    |
| ๖. อาจารย์ธนพัทธ์ จันทพิพัฒน์พงศ์   | กรรมการ                    |
| ๗. อาจารย์ต้องรัก จิตรบรรเทา        | กรรมการและเลขานุการ        |
| ๘. อาจารย์ณัฐธิยา วัฒนศิริศาสตร์    | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

หน้าที่ รวบรวมบทความวิชาการ/บทความวิจัยของผู้นำเสนอที่ผ่านการพิจารณาจากสำนักทรงคุณวุฒิและจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) ให้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาการ

ให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มความสามารถและบังเกิดผลดี  
ต่อทางราชการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทศพล อารีนิจ)

อธิการบดี

## อุปสรรคและความสำเร็จในการดำเนินกิจการกรณีศึกษากลุ่มอุทอป ผ้าด้นมือ (U-THONGQUILTS) ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี

วิภาดา ไชเชวานัน<sup>1</sup> พรพิมล ใจดี<sup>2</sup> และเกตุวดี สมบูรณ์ทวี<sup>3</sup>

### บทคัดย่อ

งานวิจัยครั้งนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาอุปสรรคในการดำเนินกิจการ “อุทอป ควิลท์” (U-THONGQUILTS) ในเขต จังหวัดสุพรรณบุรี 2) เพื่อศึกษาวิธีการในการดำเนินกิจการสู่ความสำเร็จ “อุทอป ควิลท์” ในเขต จังหวัดสุพรรณบุรี โดยผู้ให้ข้อมูลหลัก คือ คุณภรณ์ วงศ์ศรีจันทร์ ซึ่งเป็นประธานกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS และสมาชิกกลุ่มแม่บ้านในอำเภออุทอป จำนวน 7 คน เพื่อศึกษาแนวทางในการดำเนินกิจการสู่ความก้าวหน้าของกลุ่มผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ของ “ศูนย์หัตถกรรมผ้าด้นมือตำบลกระเจียน” โดยจะเก็บข้อมูลด้วยวิธีการสัมภาษณ์แบบเชิงลึก การสังเกต จดบันทึก และการศึกษาจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง ผลวิจัยพบว่า 1) ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินกิจการของ “อุทอป ควิลท์” ในเขต จังหวัดสุพรรณบุรี คือ องค์กรมีจำนวนคนไม่เพียงพอในการผลิตสินค้า เนื่องจากเป็นงานฝีมือที่ต้องใช้เวลาในการผลิต จึงไม่สามารถรับงานได้ครั้งละจำนวนมาก และ 2) ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จของ “อุทอป ควิลท์” ในเขต จังหวัดสุพรรณบุรีมีทั้งหมด 7 สิ่ง คือ ความมุ่งมั่น ภูมิปัญญา การเรียนรู้ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มนุษย์สัมพันธ์และทักษะการสื่อสาร ทักษะการแก้ปัญหาและตัดสินใจ การบริหารเวลา

คำสำคัญ : ปัญหา อุปสรรค การดำเนินงาน ปัจจัยแห่งความสำเร็จ หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์

<sup>1</sup> นิสิต หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

<sup>2</sup> นิสิต หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

<sup>3</sup> สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะวิทยาการจัดการ, มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี, จังหวัดเพชรบุรี

เลขที่ 1 หมู่ 3 ตำบลสามพระยา อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี 76120

Email: g\_kmgjch@hotmail.com , nongjane.147001@gmail.com

## The Obstacles and Successful Operations: A Case Study of U-Thong Quilts OTOP in SuphanBuri

### Abstract

This research was a qualitative research aimed to: 1) Investigating obstacles in operation of U-Thong Quilts in Suphan Buri Province; and 2) Studying the success in operation of U-Thong Quilts in Suphan Buri Province. The key informant was Ms. Paardee Wongseejan who was the president of crafts occupational group, U-THONG QUILTS, and seven members who were a house wife and living in U-thong District to learn how to run the Krachan District Craft Centre of U-THONG QUILTS, and to be promoted as One Tambon One Product of Krachan District. Data was collected by in-depth interviews, observations, note record, and review of related documents. The results found as follows: 1) Problems and obstacles in operation of U-THONGQUILTS in Suphan Buri Province was not enough number of people to produce the crafts which consumed a lot of time in the production process, so that the group could not receive a big order in one time; and 2) Factors affecting the success of U-THONG QUILTS in Suphan Buri Province consisted of seven issues which were commitment, wisdom, learning, creative initiative, human relations and communication skills, problem solving and decision making skills, as well as time management.

Keywords : Problems, Obstacles, Operation, Factors of Success, One Tambon One Product

### บทนำ

ประเทศไทยในอดีตมีการปฏิรูปขนานใหญ่อย่างเป็นระบบเพียงครั้งเดียว ในสมัยล้นเกล้าฯ รัชกาลที่ 5 หลังจากนั้นก็ขาดการปฏิรูปขนานใหญ่อย่างต่อเนื่องจนปัจจุบัน ผลลัพธ์ที่ตามมาคือ เมื่อพัฒนาได้ถึงระดับหนึ่ง ประเทศไทยต้องเผชิญกับกับดักประเทศรายได้ปานกลาง เป็นประเทศที่เต็มไปด้วยความเหลื่อมล้ำ ทุจริต คอร์รัปชัน กำลังเผชิญกับความขัดแย้งที่รุนแรงในช่วงทศวรรษที่ผ่านมา หากปราศจาก “การปฏิรูปใหญ่ ครั้งที่ 2” ประเทศไทยอาจกลายเป็นประเทศที่ล้าหลัง เป็นรัฐที่ล้มเหลวในที่สุด แต่ถ้าหากดำเนินการปฏิรูปครั้งใหญ่อย่างจริงจังและต่อเนื่อง โดยการผนึกกำลังของทุกภาคส่วน ก็อาจเป็นไปได้ว่า ประเทศไทยจะสามารถปรับเปลี่ยน กลายเป็นประเทศในโลกที่หนึ่ง เป็นประเทศที่มีความมั่งคั่ง มั่นคง และยั่งยืน เฉกเช่นเดียวกับอารยประเทศอื่นในประชาคมโลกได้ (ไทยรัฐ)

จึงเป็นประเด็นที่รัฐบาลต้องสร้างโมเดลใหม่หรือไทยแลนด์ 4.0 ขึ้นมาเพื่อดำเนินการปฏิรูปขนานใหญ่อย่างเป็นระบบ และเตรียมรับมือกับโอกาส ความเสี่ยง และภัยคุกคามชุดใหม่ ทำการรื้อปรับโครงสร้าง เศรษฐกิจสังคม โครงสร้างพื้นฐาน ปรับเปลี่ยนระบบคุณค่าและวัฒนธรรมการดำรงชีวิต การทำงาน และการเรียนรู้ เพื่อปรับเปลี่ยนจากประเทศ “รายได้ปานกลาง” เป็นประเทศ “รายได้สูง” และจากเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วย “ประสิทธิภาพ” เป็นเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วย “นวัตกรรม” (ฐานเศรษฐกิจ : 31 August 2558)

“อุ้ทอง ควิลท์” ซึ่งเป็นธุรกิจขนาดเล็กที่เกิดขึ้นจากการรวมตัวของชาวบ้านในอำเภออุ้ทอง ภายใต้ชื่อ “ศูนย์หัตถกรรมผ้าด้านมือตำบลกระเจียน” โดยสมาชิกของกลุ่มส่วนใหญ่จะเป็นผู้หญิงและผู้สูงอายุที่ว่างจากการทำนาหรือว่างงาน โดยจะใช้เวลาว่างมารวมตัวกันเพื่อทำอาชีพเสริมซึ่งเป็นการเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวอีกทางหนึ่ง โดยคุณภรณ์ วงศ์ศรีจันทร์ ซึ่งเป็นประธานกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้านมือ U-THONG QUILTS



ในปัจจุบัน เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้ต่างๆในการทำผ้าต้นมือที่สร้างคุณค่าจากภูมิปัญญา การเรียนรู้ การริเริ่มความคิดสร้างสรรค์ และการพัฒนาสู่การพึ่งตนเอง

กลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS เป็นการผสมผสานงานฝีมือกับการสร้างสรรค์ ลวดลายจนเกิดเป็นงานศิลปหัตถกรรม ที่ประณีตบรรจงจากผู้มีทักษะความชำนาญด้านการผลิตและมีมือในการตัดเย็บผ้าที่มีความประณีต ละเอียดอ่อน งดงาม จนกลายมาเป็นผลิตภัณฑ์ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ที่มีเอกลักษณ์ประจำท้องถิ่นและได้สร้างชื่อเสียงจนกลายเป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ระดับ 5 ดาวของจังหวัดสุพรรณบุรี เนื่องจากสินค้าของกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS เป็นผลิตภัณฑ์ที่ผ่านกระบวนการพัฒนาผลิตภัณฑ์การออกแบบ ภายใต้โครงการยกระดับผู้ประกอบการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP PLUS) ระดับดีเด่น เพราะสินค้าทุกชิ้นผ่านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ให้มีมูลค่าเพิ่มสูงขึ้นโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัสดุในพื้นที่ ถือเป็นการพัฒนาการอีกขั้นหนึ่งของผลิตภัณฑ์โอท็อป ของไทย ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาไทยสู่ตลาดสากล (ธวัชชัย กฤติยาภิชาติกุล, 2547 : 71) ซึ่งนับได้ว่าเป็นการบูรณาการเศรษฐกิจสร้างสรรค์ แล้วยังสามารถขยายโอกาสการสร้างงาน สร้างอาชีพให้กับสตรีท้องถิ่นได้ใช้เวลาว่างทำงานอยู่กลับบ้าน ช่วยเพิ่มพูนรายได้ สำหรับดูแลครอบครัวเพิ่มมากขึ้น และทำให้ชุมชนเกิดความสามัคคี ส่งเสริมความเข้มแข็งให้กับเศรษฐกิจชุมชน (อัญชนิตา กมลเพชร, 2547) ก่อให้เกิดการพัฒนาสินค้าและบริการ อีกทั้งยังผลักดันให้เกิดการกระจายสินค้าสู่กลุ่มลูกค้านักท่องเที่ยวและชุมชนในอนาคตกอีกด้วย

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะเข้าไปศึกษาถึงปัจจัยความสำเร็จของกลุ่มผู้ผลิตสินค้าที่ได้รับการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ระดับ 5 ดาว โดยจะศึกษาถึงกลยุทธ์การดำเนินงานในแต่ละด้านที่เกี่ยวข้อง เช่น ด้านการบริหารจัดการ ด้านการตลาด ด้านการผลิต และปัญหาของผู้ประกอบการเพื่อนำผลที่ได้จากการศึกษาไปเป็นข้อเสนอแนะแนวทางการเสริมสร้างศักยภาพและความเข้มแข็งให้กับกลุ่มผู้ผลิตสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ที่จะเข้าคัดสรรสุดยอด OTOP ของไทยในปีต่อไปให้มีเพิ่มมากขึ้น และเพื่อนำไปปรับปรุงพัฒนากลุ่มผู้ผลิตที่ยังไม่ประสบความสำเร็จให้สามารถดำเนินงานได้ประสบความสำเร็จต่อไปรวมถึงใช้เป็นแนวทางการขยายผลในการปฏิบัติเพื่อเป็นข้อมูลสำหรับเสนอแนะเชิงนโยบายต่อไป

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาอุปสรรคในการดำเนินกิจการของ “อู่ทอง ควิลท์” ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี
2. เพื่อศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จของ “อู่ทอง ควิลท์” ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี

### วิธีการดำเนินการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้ เป็นวิจัยเชิงคุณภาพแบบเล่าเรื่องราวที่ผู้วิจัยใช้ในการศึกษาประสบการณ์แบบรายบุคคล ซึ่งวิธีการเก็บข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ การสังเกตแบบมีส่วนร่วม (Participant Observation) คือ การสังเกตที่ผู้วิจัยเข้าไปมีส่วนร่วมทำกิจกรรมกับผู้ประกอบการ เพื่อให้ผู้ประกอบการยอมรับและสามารถให้ข้อมูลแก่ผู้วิจัยได้อย่างเต็มที่ และอีกวิธีหนึ่ง คือ การสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) เป็นการสัมภาษณ์ในรูปแบบที่ไม่เป็นทางการ จะสร้างบรรยากาศแบบเป็นกันเองในการเก็บข้อมูล มีการพูดคุยการสนทนาแบบตะล่อมค่อยเป็นค่อยไป โดยผู้วิจัยจะพยายามทำให้การสนทนาเป็นไปอย่างธรรมชาติ ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยศึกษาตามแนวคิดของ ฮัสเซล (Husserl) ซึ่งเป็นการวิจัยปรากฏการณ์วิทยาเชิงพรรณนา (Descriptive Phenomenology) ที่ศึกษาการดำเนินธุรกิจด้วยการ ค้นหาโดยตรง (Direct Exploration) วิเคราะห์และบรรยายปรากฏการณ์ที่เฉพาะเจาะจงอย่างเป็นอิสระโดยปราศจากการทดสอบสมมุติฐานที่กำหนดไว้ล่วงหน้า

2. ผู้ให้ข้อมูลหลักในการวิจัยครั้งนี้ คือ คุณภรดี วงศ์ศรีจันทร์ ซึ่งเป็นประธานกลุ่มอาชีพหัตถกรรมผ้าต้นมือ U-THONG QUILTS โดยข้อมูลหลักในการดำเนินการวิจัยได้มาจากการเลือกผู้ให้ข้อมูลหลัก (Key Informants) ซึ่งผู้ให้ข้อมูลในการวิจัย คือ สมาชิกกลุ่มแม่บ้านในอำเภออู่ทองจำนวน 7 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ ตัวผู้วิจัย เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ครบถ้วนและละเอียดรอบคอบอย่างเป็นกลาง โดยผู้วิจัยได้เตรียมตัวในส่วนของความรู้ด้วยการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับปัญหา อุปสรรคและปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จของกิจการกรณีศึกษากลุ่มโอท็อป ฝัสดันมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัด สุพรรณบุรี ผู้วิจัยได้เตรียมแนวคำถามในการวิจัยที่สร้างจากกรอบแนวคิดและทฤษฎีโดยการใช้คำถามปลายเปิดและร่วมเข้าไปสังเกตในการดำเนินงานของกิจการกรณีศึกษากลุ่มโอท็อป ฝัสดันมือ U-THONGQUILTS นอกจากนี้ ผู้วิจัยได้เตรียมเครื่องบันทึกเสียง เตรียมอุปกรณ์การจดบันทึก และเครื่องบันทึกภาพ สำหรับการทำวิจัยภาคสนาม

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยทำการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยการสัมภาษณ์เชิงลึกกับผู้ให้ข้อมูลหลักจำนวน 7 คน ซึ่งจะใช้สมุดจดบันทึกและเครื่องบันทึกเสียงในการเก็บข้อมูล เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ละเอียดและครบถ้วน ผู้วิจัยได้นำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลในประเด็นต่างๆ ในลักษณะการพรรณนาเชิงวิเคราะห์ และเลือกนำเสนอข้อมูลเฉพาะเรื่องที่ทำการศึกษาอยู่เท่านั้น

5. การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยใช้การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพในรูปแบบพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis) คือ หลังจากผู้วิจัยทำการสัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูลหลักแล้ว ผู้วิจัยจะนำข้อมูลที่ได้ออกมาถอดเทปการสนทนาแบบคำต่อคำ (Verbatim) แล้วจะทำการลงรหัสข้อมูลของผู้ให้สัมภาษณ์เพื่อไม่ให้ข้อมูลเหล่านั้นปะปนกัน ต่อมาผู้วิจัยจะตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา และสำรวจภายในตัวผู้วิจัย เพื่อดูว่าผู้วิจัยมีข้อสรุปที่คิดไว้ก่อนเกี่ยวกับสถานการณ์ที่ศึกษา โดยผู้วิจัยจะต้องทำความเข้าใจก่อนเริ่มการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้ผู้วิจัยสามารถวิเคราะห์สถานการณ์ได้อย่างเที่ยงตรงและมีทัศนคติที่เปิดกว้าง จากนั้นจึงทำการแตกข้อมูลที่ศึกษา โดยจะพิจารณาประเด็นหลักที่พบในข้อมูลที่ได้รับจากการสัมภาษณ์ทั้งหมด หลังจากนั้นผู้วิจัยจึงจะนำประเด็นหลักมาพิจารณา แบ่งแยกออกเป็นประเด็นย่อยและหัวข้อย่อย เพื่อให้เกิดเป็นข้อมูลที่เกี่ยวกับอุปสรรคและความสำเร็จของกรณีศึกษากลุ่มโอท็อป ฝัสดันมือ U-THONGQUILTS และนำไปสู่การเกิดข้อมูลที่เกี่ยวกับแนวทางการแก้ไขปัญหาและอุปสรรค เพื่อเป็นแนวทางพื้นฐานการปรับปรุงหรือพัฒนากลยุทธ์ทางการตลาดของผู้ประกอบการในอนาคต

6. การตรวจสอบความเชื่อมั่น การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้วิธีการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลก่อนนำไปวิเคราะห์ โดยใช้การตรวจสอบแบบสามเส้า (Triangulation) เพื่อให้ข้อมูลมีความน่าเชื่อถือ ดังนี้

6.1 การตรวจสอบด้านข้อมูล (Data Triangulation) จะทำการตรวจสอบข้อมูลที่ได้อาจมาจากแหล่งต่างๆว่าแหล่งข้อมูลนั้นมีความน่าเชื่อถือหรือไม่ และดูว่าข้อมูลเหมือนกันหรือไม่ ซึ่งหากได้ข้อค้นพบที่เหมือนกัน สามารถบอกได้ว่าข้อมูลที่ผู้วิจัยได้มามีความถูกต้อง

6.2 การตรวจสอบด้านผู้วิจัย (Investigator Triangulation) ซึ่งจะทำการตรวจสอบจากผู้วิจัยและผู้ให้ข้อมูลที่ช่วยเหลือในการเก็บข้อมูล โดยจะตรวจสอบว่าข้อมูลที่ได้มีความเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร ถ้าหากได้ข้อมูลหลักในการวิจัยเป็นไปในทิศทางเดียวกัน สามารถบอกได้ว่าข้อมูลมีความถูกต้อง

6.3 การตรวจสอบด้านทฤษฎี (Theory Triangulation) จะตรวจสอบว่าข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์โดยอิงทฤษฎีต่างๆนั้นว่าเป็นไปในทิศทางเดียวกันหรือไม่ หากข้อมูลที่ได้เป็นไปในทิศทางเดียวกันกับทฤษฎีที่ใช้ในการศึกษาแสดงว่าข้อมูลนั้นมีความถูกต้อง

6.4 การตรวจสอบสามเส้าด้านวิธีรวบรวมข้อมูล (Methodology Triangulation) การเก็บรวบรวมข้อมูลทางด้านเอกสารนั้น ผู้วิจัยมีการวางแผนวิเคราะห์ถึงกรณีที่จะศึกษาหาคำตอบในประเด็นดังกล่าว จึงทำให้การศึกษาข้อมูลด้านเอกสารนั้นมีความครบถ้วนและเหมาะสม และในส่วนของการเก็บรวบรวมข้อมูลด้านการสัมภาษณ์ ผู้วิจัยจะสังเกตพฤติกรรมของผู้ประกอบการก่อนที่จะศึกษาและจะมีการพูดคุยก่อนสัมภาษณ์ เพื่อให้ผู้วิจัยและผู้ถูกสัมภาษณ์มีบรรยากาศความรู้สึกร่วมกันเป็นกันเอง มีความผ่อนคลายในการสนทนาระหว่างกัน เพื่อให้ผู้ถูกสัมภาษณ์สามารถให้ข้อมูลแก่ผู้วิจัยได้อย่างเต็มที่ ครบถ้วนและถูกต้องตามประเด็นที่ศึกษา

## สรุปผลการวิจัย

การศึกษาให้ความหมาย ปัจจัยความสำเร็จและอุปสรรคในการดำเนินกิจการกรณีสีกษา กลุ่มโอทอป ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ครั้งนี้ผู้ศึกษาเก็บข้อมูลเอกสาร (Documentary Research) เช่น ประวัติผ้าต้นมือและเว็บไซต์ของผลิตภัณฑร์ระดับ 5 ดาว สดุดยอด ประกอบกับการใช้วิธีสัมภาษณ์เจาะลึก เพื่อการศึกษาวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จและอุปสรรคในการดำเนินกิจการกรณีสีกษา กลุ่มโอทอป ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS โดยมีผลการศึกษาดตามวัตถุประสงค์ดังนี้

1.จากการศึกษาพบว่า อุปสรรคในการดำเนินกิจการ “อู่ทองควิลท์” ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี มีกระบวนการผลิตที่ต้องใช้งานฝีมือและประณีต ทำโดยใช้แรงงานคนเป็นหลักซึ่งต้องใช้ระยะเวลาในการผลิตมาก บางชิ้นต้องใช้ระยะเวลานานถึง 3 เดือน ขึ้นอยู่กับความชำนาญของผู้ผลิตด้วย และเมื่อลูกค้ามีความต้องการสินค้าเป็นจำนวนมาก ก็ไม่สามารถตอบสนอง ความต้องการของลูกค้าได้ เนื่องจากบุคลากรในองค์กรมีจำนวนไม่เพียงพอต่อการผลิตสินค้าให้ตรงต่อเวลาที่ลูกค้าต้องการได้ จึงเป็นอุปสรรคหลักในการดำเนินกิจการสินค้าOTOP ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรีนี้

2.จากการศึกษาพบว่า การดำเนินกิจการสู่ความสำเร็จของ “อู่ทอง ควิลท์” ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี คือ การเปิดที่สินค้าผ้าต้นมือ “อู่ทอง ควิลท์” ครั้งแรก เป็นการเปิดตัวสินค้าในหมู่เกาะฮาวาย ประเทศอเมริกา ซึ่งตรงต่อความต้องการของตลาดในต่างประเทศเป็นอย่างมาก จึงทำให้มีการสั่งซื้อสินค้าอย่างต่อเนื่อง และมีจำนวนมากขึ้น ส่งผลให้มียอดขายที่เพิ่มขึ้น โดยที่ผ่านมากิจการได้รับการสนับสนุนเงินกู้จำนวนหนึ่ง จากธนาคารพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางขนาดย่อมแห่งประเทศไทย (เอสเอ็มอีแบงก์) เพื่อใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียนสำหรับการขยายกิจการ และซื้อวัตถุดิบ อุปกรณ์เพื่อนำมาทำเป็นผลิตภัณฑร์ผ้าต้นมือ ต่อมาในปี2546 ได้มีการขยายตลาดเข้าสู่ประเทศไทย และได้มีการตั้งกลุ่ม จดทะเบียนกลุ่มเป็นกลุ่ม OTOP และเข้าร่วมการแข่งขันคัดเลือกจัดกลุ่มประเภทสินค้าว่า อยู่ในประเภทอะไร และอยู่ระดับใด โดยมีการปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพสินค้าจาก 4 ดาว ไปจนถึง ระดับ 5 ดาว

โดยมีผลงานต่างๆที่ได้รับเพื่อเป็นเครื่องยืนยัน รับประกันคุณภาพของผลิตภัณฑร์ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ดังต่อไปนี้ ได้รับมอบเกียรติบัตรเป็นผู้ประกอบการ SMEs ผลิตผ้าต้นมือ เนื่องในงานมหกรรมอาชีพศึกษาปี 2547, ได้รับการการันตรีโดย โครงการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑร์ไทยระดับ 4 ดาวปี 2549 , โครงการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑร์ไทยระดับ 5 ดาว ปี 2553, สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑร์อุตสาหกรรม ปี 2554 , รางวัลเชิดชูครูช่างหัตถศิลป์ ณ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ(องค์การมหาชน) ปี 2555, ได้รับคัดสรรรางวัลสุดยอด OTOP PLUS จากกระทรวงอุตสาหกรรมปี 2555, ได้รับคัดสรรเป็นผลิตภัณฑร์สุดยอด OTOP ระดับ 5 ดาว ประเภทของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึกปี 2555, ได้รับรางวัลชมเชยการประกวดแผนธุรกิจดีเด่นระดับประเทศ จากกรมการพัฒนาชุมชนกระทรวงมหาดไทยปี 2555, ได้รับใบประกาศเกียรติคุณเนื่องในวันสตรีสากลจากกระทรวงแรงงาน ปี 2558

ซึ่งรางวัลทั้งหมดนี้เป็นสิ่งที่การันตีได้ว่ากิจการ สินค้า OTOP ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี นี้ ได้ประสบความสำเร็จจากการดำเนินธุรกิจและเป็นสินค้าที่มีคุณภาพ อีกทั้งยังสามารถสร้างรายได้ให้กับคนในชุมชนเพิ่ม รวมถึงสามารถสร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดสุพรรณบุรีให้เป็นที่รู้จัก

## อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการศึกษาเรื่อง ปัจจัยแห่งความสำเร็จและอุปสรรคในการดำเนินกิจการกรณีสีกษา กลุ่มโอทอป ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี เมื่อพิจารณาผลการศึกษาพบว่า มีหลากหลายประเด็นที่จะนำมาอภิปราย เพื่อให้เกิดความชัดเจน และเป็นประโยชน์ต่อการวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จและอุปสรรคและในการดำเนินกิจการ ดังต่อไปนี้

1. ด้านปัจจัยแห่งความสำเร็จในการดำเนินกิจการกรณีสีกษา กลุ่มโอทอป ผ้าต้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี

พบว่า การดำเนินกิจการกรณีศึกษา กลุ่มโอทอป ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัด  
สุพรรณบุรี มีปัจจัยที่สามารถทำให้กิจการประสบความสำเร็จ อยู่ด้วยกัน 8 ประการ ได้แก่

1. ความมุ่งมั่น (Drive)

กิจการมีความมุ่งมั่นให้ทุกคนในองค์กรเพียรพยายามในการศึกษาหาแนวทางการสร้างและพัฒนา  
สโตร์งานของกลุ่มให้มีความสร้างสรรค์และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เพื่อที่จะผลักดันให้ผลิตภัณฑ์ผ้าด้นมือ U-  
THONGQUILTS ก้าวไปสู่ความเป็นเลิศในตลาดโลก และต้องการให้สุพรรณบุรีเป็นศูนย์กลางผ้าด้นมือของโลก  
ในสักวันหนึ่งข้างหน้า

2. ภูมิปัญญา (Knowledge/Wisdom)

โดยกิจการจะนำภูมิปัญญาไทยกับงานหัตถกรรมผ้าด้นมือของชาวตะวันตก มาผสมผสานกันจนเกิด  
เป็นผลิตภัณฑ์ ผ้าด้นมือที่มีความสวยงาม ประณีต และมีความละเอียดอ่อน อีกทั้งยังมี รวดลาย สีเส้นที่โดดเด่น  
เป็นเอกลักษณ์ไม่เหมือนใคร ทั้งนี้กิจการของกลุ่มโอทอป ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัด  
สุพรรณบุรี ยังมีการนำผ้าไหม มาทำเป็นผ้าด้นมือ เช่น ผ้าห่ม ผ้าคลุมเตียง ปลอกหมอน แผ่นโซว์ จากผ้าไหม  
ไทย และเพื่อแสดงถึงภูมิปัญญาไทยและเป็นการเพิ่มมูลค่าให้กับผ้าไหมไทยอีกทางหนึ่ง ทำให้ผ้าไหมไทยมี  
ชื่อเสียงมากขึ้น ภายใต้ผลิตภัณฑ์ ผ้าด้นมือ เมื่อนำมาเป็นผ้าห่ม ผู้ใช้จะรู้สึกสบาย และมีอายุการใช้งานหลาย  
สิบปี การดูแลรักษาง่าย เพียงซักด้วยน้ำซักผ้าชนิดอ่อนเท่านั้นไม่ต้องรีด ซักด้วยเครื่องได้จนสามารถเป็นสินค้า  
ส่งออกทำรายได้เข้าประเทศ และทำให้กลุ่มแม่บ้านมีงานทำ สามารถสร้างรายได้เพิ่มมากขึ้น

3. การเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning)

เนื่องจากคุณภารดี วงศ์ศรีจันทร์ ซึ่งเป็นประธานกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ (U-THONG  
QUILTS) และสมาชิกกลุ่มแม่บ้านในอำเภออุทุมพร ได้ศึกษาและเรียนรู้จากชิ้นงานที่เป็นผ้าด้นมือในรูปแบบของ  
ต่างประเทศ (ฮาวาย) โบราณ โดยมีคุณเทเรซ่า ศรีสังคม และ คุณมณี แก่เกอร์ลี ให้การสนับสนุนและทำ  
การสอนให้ทำ อีกทั้งยังมีคุณบอนนี่ มิชิ ซึ่งเป็นภรรยาของท่านผู้ช่วยทูตทหารอเมริกา ท่านก็ได้นำงานผ้าด้น  
มือแบบของฮาวายมา ที่กำลังเป็นที่นิยมและเป็นที่ต้องการของตลาดในต่างประเทศเป็นอย่างมาก ณ ตอนนี้อยู่  
และท่านยินดีที่จะให้เพื่อนชาวอเมริกันสอนให้คุณภารดี วงศ์ศรีจันทร์ และสมาชิกกลุ่มแม่บ้านในอำเภออุทุมพร  
ได้เรียนรู้ไว้ และนำมาฝึกกันในหมู่บ้านตอนยายเหม ต.กระจัน โดยมีแม่บ้านและเด็กสาวในหมู่บ้าน มาร่วมกัน  
ฝึกทำงานมีฝีมือ และมีการอัปเดตความต้องการจากตลาดทั้งในประเทศและนอกประเทศอยู่ตลอดเวลาเพื่อ  
เพิ่มพูนภูมิพลังแห่งปัญญา ส่งผลให้องค์กรมีโอกาสทางธุรกิจอย่างต่อเนื่อง

4. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Personal Creativity)

องค์กรยังมีการสร้างสรรค์และการออกแบบลวดลายใหม่ๆซึ่งได้แรงบันดาลใจมาจากธรรมชาติ โดย  
การตัดทอนให้เป็นรูปทรงกราฟิก รวมถึงการเลือกวัสดุ ต้องมีความพิถีพิถันในการเลือกสีและผ้าที่มีคุณภาพให้  
เหมาะสมกับชิ้นงาน และยังสามารถนำผ้าไหมย้อมมือจากสีธรรมชาติมาประยุกต์ใช้ในงานหัตถกรรมผ้าด้นมือ รูปแบบ  
ของงานจะมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ทำให้งานมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว และทันสมัยอยู่เสมอ

5. มนุษย์สัมพันธ์และทักษะการสื่อสาร (Human Relations & Communications Ability)

เนื่องจากกลุ่มโอทอป ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี เป็นกลุ่มของแม่บ้านใน  
อำเภออุทุมพรที่มารวมตัวกัน จึงมีความสนิทสนมกัน ซึ่งส่งผลให้การทำงานไม่เกิดความอุปสรรคใดๆ เพราะคน  
ในกลุ่มช่วยกันทำงานโดยจะแบ่งหน้าที่กันทำตามความถนัดของแต่ละคน แล้วยังมีการพูดคุยในขณะที่ทำงาน  
ด้วยกันอย่างเป็นกันเอง กล่าวพูด กล่าวคุย และกล่าวติผลงานของกันและกัน โดยไม่เกิดการทะเลาะกันภายในกลุ่ม  
จึงเป็นเหตุที่ทำให้กิจการสามารถผลิตสินค้าออกมาได้อย่างมีคุณภาพและสวยงามยิ่งขึ้น

6. ทักษะการแก้ปัญหาและตัดสินใจ (Problem Solving & Decision Making Skill)

เนื่องจากกิจการไม่สามารถรับงานได้ครั้งละจำนวนมาก เนื่องจากมีจำนวนบุคลากรไม่เพียงพอในการผลิต  
สินค้าได้ทันตามเวลาที่ลูกค้าต้องการ เพราะผลิตภัณฑ์ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS เป็นสินค้าต้องใช้งานฝีมือ  
ที่มีความพิถีพิถันและละเอียดอ่อน จึงใช้เวลานานในการผลิตทำให้ลูกค้าอาจเปลี่ยนใจไปซื้อของคู่แข่งกันได้

กิจการจึงตัดปัญหาโดยการรับทำงานตาม Order ที่ลูกค้าสั่งมาในเวลาที่ยังพอต่อการผลิตสินค้าเท่านั้น เพื่อสินค้าที่ส่งมอบให้กับลูกค้าเป็นสินค้ามีคุณภาพสูงสุด

#### 7. การบริหารเวลา (Time Management)

เนื่องกิจการของกลุ่มโอท็อป ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี เป็นกิจการที่รวมกลุ่มชาวบ้านที่เป็นสุภาพสตรี ซึ่งมีอาชีพหลักคือเกษตรกร ทำนา ทำไร่ แต่อยากมีรายได้เสริมด้วยการรับงานดัดผ้ามาทำที่บ้าน ซึ่งบางคนก็ยึดเป็นอาชีพหลัก เพราะสามารถสร้างรายได้เป็นอย่างดีและเป็นกอบเป็นกำ และสามารถช่วยให้คนที่ว่างงานมีงานทำอีกด้วย โดยแต่ละคนก็จะเลือกทำงานในเวลาที่แตกต่างกันออกไป แต่จะต้องทำงานส่งตามกำหนด บางคนอาจจะทำในเวลากลางวัน บางคนก็อาจจะทำในเวลากลางคืนก็ได้ถ้ามีเวลาว่าง ซึ่งกิจการจะเน้นการทำงานในเวลาแบบอิสระ สมาชิกกลุ่มจึงสามารถมีเวลาส่วนตัวในการทำอย่างอื่นควบคู่ไปด้วยได้ เป็นต้น

#### 8. วัตถุดิบในการผลิต (Raw Material)

เนื่องกิจการของกลุ่มโอท็อป ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี เป็นผลงานที่ผสมผสานความเป็นไทยกับฮาวายเข้าด้วยกันอย่างลงตัว อีกทั้งยังมีจุดเด่นมีความแตกต่างไม่เหมือนใคร เพราะที่นี่เลือกใช้วัสดุคุณภาพดี ที่ผลิตจากภายในประเทศทั้งหมด และสินค้าทุกชิ้นผลิตด้วยเทคนิคการดัดมือ ที่เน้นความประณีต พิถีพิถัน ตามความต้องการของลูกค้า โดยจะไม่มีสิ่งที่ทำลายธรรมชาติ นับเป็นการสร้างสรรค์ผลงานด้วยชั้นเชิงศิลป์ที่เพียบพร้อมด้วยความสวยงามและมีประโยชน์ใช้สอยอย่างลงตัว

#### 9. ด้านรัฐวิสาหกิจ (State Enterprises)

เนื่องกิจการของกลุ่มโอท็อป ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี ได้รับการสนับสนุนเงินกู้จำนวนหนึ่ง จากธนาคารพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมแห่งประเทศไทย (เอสเอ็มอีแบงก์) เพื่อใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียน สำหรับการขยายกิจการ และซื้อวัตถุดิบ อุปกรณ์เพื่อนำมาทำเป็นผลิตภัณฑ์ผ้าดัดมือ จึงทำให้กิจการสามารถขยายตลาดต่อไปได้

#### 2. ด้านอุปสรรคในการดำเนินกิจการกรณีศึกษา กลุ่มโอท็อป ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี

พบว่า การดำเนินกิจการกรณีศึกษา กลุ่มโอท็อป ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี มีอุปสรรคในการดำเนินกิจการ 3 ด้านดังนี้

##### 1. ด้านการผลิต

เนื่องจากกิจการไม่สามารถผลิตสินค้าได้ครั้งละจำนวนมากๆ เนื่องจากสมาชิกในองค์กรมีจำนวนไม่เพียงพอในการผลิต เพราะผลิตภัณฑ์ผ้าดัดมือ U-THONGQUILTS เป็นสินค้าประเภทงานฝีมือที่มีความพิถีพิถันและละเอียดอ่อน จึงใช้เวลานานในการผลิตสินค้าแต่ละชิ้น อาจทำให้ส่งสินค้าไม่ทันตามเวลาที่ลูกค้าต้องการได้

##### 2. ด้านมาตรฐานผลิตภัณฑ์

เนื่องจากกิจการเป็นงานด้านฝีมือที่มีความประณีตและสวยงาม จึงจำเป็นต้องใช้คนที่มีความชำนาญในการเย็บผ้าดัดมือ เพื่อลดข้อผิดพลาดในการผลิตและลดเวลาในการผลิตเพื่อให้สามารถส่งสินค้าได้ทันตามเวลาที่ลูกค้ากำหนดไว้ ซึ่งสมาชิกในกลุ่มมีคนที่ชำนาญเพียงไม่กี่คนและยังเป็นคนที่สามารถทำงานได้แค่ตอนกลางวันเท่านั้นเนื่องจากเป็นคนที่มีอายุมากแล้วจึงทำให้ไม่สามารถใช้สายตาในการเย็บผ้าดัดมือได้ตลอดเวลาเมื่อมีงานเร่งๆ

##### 3. ด้านการตลาด

เนื่องจากกิจการเป็นผลิตภัณฑ์ผ้าดัดมือที่มีความต้องการมากทั้งในตลาดในประเทศและนอกประเทศ จึงทำให้มีคู่แข่งทางการตลาดเพิ่มมากขึ้น ดังนั้นกิจการต้องมีการพัฒนาผลิตภัณฑ์อย่างสม่ำเสมอ ต้องโดดเด่นและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เพื่อดึงดูดความสนใจจากลูกค้าเป้าหมายได้ แต่เนื่องจากสมาชิกของกิจการที่มี

ความชำนาญในการเย็บผ้าด้วยมือส่วนใหญ่เป็นคนที่มียุมากจึงไม่เคยมีแนวคิดที่แปลกใหม่และทันสมัยได้ จึงทำให้กลุ่มลูกค้าเป้าหมายอาจเปลี่ยนใจไปซื้อของคู่แข่งกันได้มากขึ้น

ผลจากการวิจัยในครั้งนี้สามารถตอบวัตถุประสงค์ของการวิจัยได้ครบถ้วนทุกประเด็น โดยวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 งานวิจัยได้ค้นพบปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินกิจการกรณีศึกษา กลุ่มโอท็อป ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี ในแต่ละด้าน และวัตถุประสงค์ข้อที่ 2) ปัจจัยแห่งความสำเร็จในการดำเนินกิจการกรณีศึกษา กลุ่มโอท็อป ผ้าด้นมือ U-THONGQUILTS ในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี ที่สามารถนำผลการวิจัยนี้มาใช้เป็นแนวทางการถ่ายทอดการสร้างแผนธุรกิจของกลุ่มผู้ผลิตสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์รายอื่น ๆ ในจังหวัดสุพรรณบุรีและจังหวัดใกล้เคียงให้มีมาตรฐานเพื่อผ่านการคัดสรรระดับ 5 ดาวได้ต่อไป

### ข้อเสนอแนะจากการวิจัย และข้อเสนอแนะการวิจัยครั้งต่อไป

1) ภายในกิจการควรจัดให้มีกิจกรรมพบปะกันแบบไม่เป็นทางการให้มากขึ้น เพราะกิจกรรมนี้จะทำให้สมาชิกมีโอกาสร่วมคิด ร่วมปรึกษาเกี่ยวกับปัญหาต่าง ๆ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ รวมทั้งมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหา และมีโอกาสขยายทักษะความรู้ด้านต่าง ๆ ให้กว้างออกไป

2) ควรให้ความสำคัญต่อการประชาสัมพันธ์สินค้า OTOP ให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายมากขึ้น

3) ควรจัดหาแหล่งจำหน่ายสินค้าวารสารการพัฒนาชุมชนและคุณภาพชีวิต OTOP ให้มากขึ้น เพื่อเป็นการขยายช่องทางการตลาดการจำหน่ายสินค้าให้กว้างขวางออกไป เหมือนกับสินค้าทั่ว ๆ ไป

4) ภายในกิจการควรจัดให้มีการแสดงความคิดเห็น และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่มสู่การคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ และร่วมกันพัฒนาผลิตภัณฑ์ของกลุ่ม ให้ได้รับมาตรฐานระดับสากลในปีต่อไป

5) กิจการควรจัดให้มีการดำเนินการสำรวจตลาด เพื่อที่จะมีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมายใหม่อย่างต่อเนื่อง

### เอกสารอ้างอิง

- คณิงนิตย์ รอดยอดสร้อย. กรรมการกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.
- คันธธส รองรัตนพันธุ์. การดำเนินงานของผู้ประกอบการสินค้าหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ ระดับ 3-5 ดาว ประเภทอาหารของจังหวัดชลบุรี. จาก<https://souvenirbuu.wordpress.com/>
- จิรวรรณ โรจนพรทิพย์. 2557. ศูนย์บริการการศึกษานอกโรงเรียนอำเภออุ้มทอง. จาก[https://www.technologychaoban.com/news\\_detail.php?tnid=1206](https://www.technologychaoban.com/news_detail.php?tnid=1206)
- ธวัชชัย กฤติยาภิชาติกุล. 2547. ร้อยเรื่องเมืองพานิชย์. กรุงเทพฯ : สันติภาพ พรินท์.ธุรกิจ sme ที่ประสบความสำเร็จ. จาก <http://www.image-tank.com>
- เบญญา ยอดดำเนิน-แอ็ดติง. 2552. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ: การจัดการข้อมูล การตีความ และการหาความหมาย. สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ประไพ โพธิ์ศรีทอง. เลขานุการกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.
- พร โพธิ์ศรีทอง. กรรมการกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.
- พรพรรณ พรพนิตปิติ. 2559. ประวัติ ผ้าด้นมือ | Quilt. จาก<http://thaiaboutquilting.blogspot.com/2016/04/quilt.html>
- เพชรรัตน์ เขียวบริสุทธ์. ประชาสัมพันธ์กลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.

ภารดี วงศ์ศรีจันทร์. ประธานกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.

รุจน์ ถวัลย์อรณพ. ที่ปรึกษาฝ่ายศิลปกลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.

สวลี บุตรสิงห์. ออกแบบพัฒนากลุ่มอาชีพหัตถกรรม ผ้าด้นมือ U-THONG QUILTS. สัมภาษณ์. 8 ตุลาคม 2559.

สุภางค์ จันทวานิช. 2554. วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 19. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อัญชนิดา กมลเพชร. 2547. การดำเนินงานธุรกิจชุมชนผลิตเส้นไหมกรณีศึกษาบ้านหนองไผ่น้อย. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมวิทยาการพัฒนามหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.