

การประชุมสัมมนาศาสตร์วิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 13 “ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ 21”

วันศุกร์ ที่ 20 มกราคม 2560
ณ โรงแรมวังค์ ต่ากอเมือง จังหวัดเชียงราย



สำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
ถนนเพชรโยธิน ต่าบลบ้านดู่ ต่ากอเมือง จังหวัดเชียงราย รหัสไปรษณีย์ 57100
โทร: (053) 702-870 ต่อ 102 อีเมล: dreemriver.2011@gmail.com

**รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความวิชาการ/บทความวิจัย
โครงการสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓
“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”
แบบท้ายคำสั่งที่ ๖๖๔๗/๒๕๕๘**

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความระดับชาติ (ภายในออก)

๑. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.มนัส สุวรรณ
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.บุญพรรณ วิภาวน
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.มนตรี พิริยะกุล
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.นรินทร์ ลังษ์รักษ์
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปภักรชต์
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยมหิดล
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.สุเทพ พงศ์ศรีวัฒน์
ผู้ทรงคุณวุฒิ อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๗. รองศาสตราจารย์ปกรณ์ภัทร จันทะใจศร
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิทยา สุวัฒน์
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนกวรรณ อุ่ทองทรัพย์
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมรินทร์ เทวตา
 - ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร
๑๑. อาจารย์ ดร.อภิสม อินทรลักษณ์
 - ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
๑๒. อาจารย์ ดร.ปนेत โนนัยวิบูลย์
 - ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
๑๓. อาจารย์ ดร.พลวัฒ ประพันธ์ทอง
 - ผู้ทรงคุณวุฒิ จากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

๒. ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองงบทความระดับชาติ (ภายใน)

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นพพร ธนาชัยชันธ์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๒. รองศาสตราจารย์ ดร.เพ็ญพิสุทธิ์ ใจสนิท

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๓. รองศาสตราจารย์ ดร.จักรพันธุ์ วงศ์บูรณวาทย์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาหัตถศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๔. รองศาสตราจารย์พัชรา ก้อยชูสกุล

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาพยาบาลศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมชัย คำแสน

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภาพรรณ ไชยานันท์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิชิต นางแคล

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เหลหล้า ทรีເການຸກູລ

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รนิดา ปิงเมือง

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นวิน พรมใจสา

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานี หมากฤกุล

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์่องอาจ อินทนนิเวศ

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๓. อาจารย์ ดร.สหทัย สิทธิ์เศษ

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะมนุษย์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๔. อาจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ นิวรัตน์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๕. อาจารย์ ดร.สุดาพร ปัญญาพุกษ์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๖. อาจารย์ ดร.อนันต์ แก้วตาตีบ

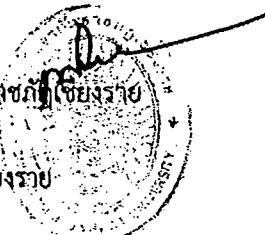
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๗. อาจารย์ ดร.สุทธิ์พร วิทยผลดุ

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

๑๘. อาจารย์ ดร.วรรณะ รัตนพงษ์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



๑๙. อาจารย์ ดร.สันจิรา วิชัย

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒๐. อาจารย์ ดร.เบญจมาศ เมืองเกشم

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒๑. อาจารย์ ดร.กฤตเมธ บุญบุน

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒๒. อาจารย์ ดร.จีรนันต์ ไชยงาม นาอกษ์

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒๓. อาจารย์ ดร.อัญญาลักษณ์ แซ่เดียว

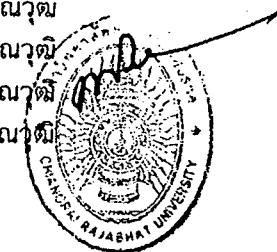
ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๒๔. อาจารย์ ดร.โอม พัฒโนดี

ผู้ทรงคุณวุฒิ จากสำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาการนำเสนอผลงานวิชาการระดับชาติ
งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓
“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”
แบบท้ายคำสั่งที่ ๖๖๔๘/๒๕๕๘

- | | |
|--|---------------|
| ๑. รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ วงศ์บูรณนาวาทย์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๒. รองศาสตราจารย์ ดร.นพพร ธนาชัยขันธ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๓. รองศาสตราจารย์พัชรา ก้อยชุมสกุล | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัณิดา ปิงเมือง | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เลหล้า ตรีเอกานุกูล | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นาวิน พรมใจสา | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๗. อาจารย์ ดร.พลวัฒ ประพัฒน์ทอง | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๘. อาจารย์ ดร.อภิสม อินทรลักษณ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๙. อาจารย์ ดร.ปนেต โนนัยวิบูลย์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๐. อาจารย์ ดร.ปริมินทร์ อริเดช | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๑. อาจารย์ ดร.อนันต์ แก้วตาดีบ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๒. อาจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ นิวรัตน์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๓. อาจารย์ ดร.สุทธิชัย พิทยผลุจ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๔. อาจารย์ ดร.เบญจมาศ เมืองเกษา | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๕. อาจารย์ ดร.กรชนก สนิทวงศ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๖. อาจารย์ ดร.จีรนันต์ ไชยงาม นองкор | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๗. อาจารย์ ดร.กฤตเมธ บุญนุ่น | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๘. อาจารย์ ดร.อันจิรา วิชัย | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๙. อาจารย์ ดร.อัญญาลักษณ์ แซ่เลี้ยว | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๒๐. ดร.ยุทธศิลป์ ชุมณี | ผู้ทรงคุณวุฒิ |





คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ที่ ๖๖๕๐/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding)

งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓

“ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย มีความประสงค์แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) งานสังคมศาสตร์วิชาการครั้งที่ ๑๓ “ความมั่นคงของสังคมไทยในศตวรรษที่ ๒๑”

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗
มหาวิทยาลัย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) ประกอบด้วย

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. อาจารย์ ดร.จีรนันต์ ไชยงาม นักวิชาการ | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์ ดร.จันจิรา วิชัย กรรมการ | กรรมการ |
| ๓. อาจารย์อดิวัชร์ พนาพงศ์ไพศาล กรรมการ | กรรมการ |
| ๔. อาจารย์จำรัส พรสุน-il กรรมการ | กรรมการ |
| ๕. อาจารย์พิพวรรณ เมืองใจ กรรมการ | กรรมการ |
| ๖. อาจารย์ธนพัทธ์ จันท์พิพัฒ์พงศ์ กรรมการ | กรรมการ |
| ๗. อาจารย์ด่องรัก จิตบรรเทา กรรมการและเลขานุการ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๘. อาจารย์ณัฐพิยา วัฒนศิริศาสตร์ กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

หน้าที่ รวบรวมบทความวิชาการ/บทความวิจัยของผู้นำเสนอที่ผ่านการพิจารณาแล้วจากผู้ทรงคุณวุฒิและจัดทำรูปเล่ม (Proceeding) ให้ถูกต้องตามมาตรฐานวิชาการ

ให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มความสามารถและบังเกิดผลดีต่อทางราชการ

หัวหน้า ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ ฉันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทศพล อารีนิจ)
อธิการบดี

การบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่

สารินี ชัยช้อน¹ วิมลวรรณ ตันกิจเจริญ² และเกตุวดี สมบูรณ์ทรี³

บทคัดย่อ

บทความนี้จัดทำขึ้นเพื่อศึกษาการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ (UNIQLO) ใช้วิธีการศึกษางานกรอบแนวคิดการบริหารจัดการนวัตกรรม (Innovation Management Process) โดยมีวัตถุประสงค์ คือ เพื่อศึกษากระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรมของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ และศึกษาความสำเร็จของ แบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ ผลการศึกษาพบว่า ยูนิโคล่สามารถดำเนินกิจการในช่วงของการค้นหาโอกาสจากศักยภาพ แล้วล้อมภายนอก และเลือกกลยุทธ์การดำเนินงานกับนวัตกรรมได้ดี โดยเฉพาะเมื่อเข้าสู่ช่วงการดำเนินการนั้นได้นำทฤษฎีการผลักดันด้วยเทคโนโลยี (Technology Push Theory) มาใช้ควบคู่ไปกับทฤษฎีการผลักดันจากตลาดในการพัฒนานวัตกรรม (Market Pull Theory) ส่งผลให้การพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมประสบความสำเร็จ ซึ่งชี้ให้เห็นความสำคัญของการพัฒนาเทคโนโลยีควบคู่กับความสามารถในการตอบสนองความต้องการของตลาด รวมถึงให้เสนอแนะบทเรียนด้านการบริหารจัดการนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งสามารถนำไปปรับใช้กับองค์กรนวัตกรรมอื่น

คำสำคัญ: การจัดการ เทคโนโลยี นวัตกรรม

¹ นิติ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

² นิติ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

³ สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร
คณะวิทยาการจัดการ, มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบูรี, จังหวัดเพชรบูรี
เลขที่ 1 หมู่ 3 ตำบลสามพระยา อำเภอขอบข่าย จังหวัดเพชรบูรี 76120

Management of Technology and Innovation: The Success Case of UNIQLO Clothing Brand.

Abstract

This study focused on the management of technology and innovation: the success case of UNIQLO clothing brand. The analyses were carried out within the framework of the innovation management process. The objectives were to investigate management of innovation process for UNIQLO; and to draw out the success of UNIQLO. The finding showed that UNIQLO could operate in the phase of searching opportunities from the external environment, and choosing right operational strategies to deal with innovation. Especially when entering to operation, the technology push theory was adopted together with the market pull theory. Therefore, the company was success in development of technology and innovation. The results, not only, indicated that it was important to develop technologies to meet market demands; but also provided a lesson learn on the efficiency of innovation management which could be applied with other innovative organizations.

Keywords : Management, Technology, Innovation

บทนำ

ศตวรรษที่ 21 เป็นยุคของเศรษฐกิจฐานความรู้ Knowledge-Based-Economy ที่ปัจจัยในการผลิต และการแข่งขันกำลังเปลี่ยนไปเป็นปัจจัยที่ไม่อ้าวจับต้องได้มากขึ้น เช่น ความรู้ เทคโนโลยี นวัตกรรม และ การค้าข้ามประเทศที่อาศัยวัฒนธรรมเป็นสื่อ ดังนั้นการพัฒนาวัตถุรวมจึงเป็นหนทางที่จะช่วยให้องค์การสร้าง จุดยืนที่เข้มแข็ง เป็นองค์การแห่งนวัตกรรมและเทคโนโลยี โดยมีเป้าหมายอยู่ที่ความอยู่รอด การเจริญเติบโต และการสร้างสมรรถนะในการแข่งขันอย่างยั่งยืน (ธีระ รุณเจริญ, 2553)

โลกที่หมุนเร็วขึ้นในปัจจุบันทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงโดยที่เราไม่รู้ตัว มีการคิดค้นนวัตกรรมใหม่ๆ ใน การสร้างสรรค์ผลงานแฟชั่นทำให้เกิดนวัตกรรมสิ่งทอที่อาจพลิกโฉมวงการแฟชั่นในอนาคต ความนิยมใน เสื้อผ้ากีฬาเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย ซึ่งในปัจจุบันนี้มีนวัตกรรมเสื้อผ้ามากมาย ในช่วงปลายศตวรรษที่ผ่านมา มี นวัตกรรมด้านวัสดุและสิ่งทอที่ได้รับการพัฒนาอยู่เสมอ และสิ่งที่เปลี่ยนแปลงนี้ก็มาพร้อมกับแนวคิดของโลก ในวันข้างหน้าที่อาจพลิกโฉมหน้าอุตสาหกรรมแฟชั่น การนำเสนอวัตถุรวมและเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาใช้ใน อุตสาหกรรมแฟชั่นเพื่อเป็นการชูจุดขายและสร้างความได้เปรียบทางการแข่งขัน โดยเฉพาะการออกแบบ เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายที่มุ่งเน้นการเลือกใช้วัสดุหรือเทคโนโลยีใหม่ๆ เพื่อประโยชน์ของการใช้งานที่มี ประสิทธิภาพ และมีการพัฒนาคุณภาพสินค้าด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยีทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง ภาพลักษณ์ของแฟชั่นเสื้อผ้า

ญี่ปุ่นได้ชี้อีกว่าเป็นผู้นำทางเศรษฐกิจโลกที่มีความทันสมัยในเรื่องของเทคโนโลยีทุกด้าน ไม่วันแม้แต่ เรื่องของเสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่ม ที่ได้รับการยอมรับว่ามีคุณภาพ โดยเฉพาะอย่างยิ่งแบรนด์ยูนิโคล่ที่มียอดขายเป็น อันดับ 1 ของประเทศไทยญี่ปุ่น ในปัจจุบันน้อยคนนักที่จะไม่รู้จักยี่ห้อเทคโนโลยี (HEATTECH) ซึ่งเนื่องจากอุ่นของญี่ปุ่น โคล่ แบรนด์ญี่ปุ่นชื่อดังจากอิโรhimia ที่ผสมผสานนวัตกรรมเข้ากับผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าสำเร็จรูป เสื้อยืดตัวในที่สี แล้วช่วยกันหน้าได้เริ่มเป็นที่รู้จักและทำให้คนจำนวนมากเริ่มหันมาสนใจในเทคโนโลยีของเสื้อผ้า นวัตกรรม ยี่ห้อเทคโนโลยีคุณสมบัติพิเศษของเสื้อผ้าที่ช่วยดูดความร้อนจากร่างกายมาเก็บกักไว้ เพื่อให้ผู้สวมใส่ได้รับความอบอุ่น โดยไม่เก็บกักความชื้น นั่นหมายความว่าเมื่อเสื้อโดนน้ำจะแห้งเร็วเป็นพิเศษ ยี่ห้อเทคโนโลยีครอบคลุมด้วยเสื้อผ้า 4 ชนิดที่ทำหน้าที่แตกต่างกัน เช่น ไมโครอะคริลิกช่วยเก็บความร้อน โพลีเอสเตอร์ทอพิเศษทำให้ผ้าแห้งไว

ขึ้น นอกจากนี้ยังมีคุณสมบัติแอนด์เบคที่เรียกว่า “ป้องกันกลืนอับขึ้นอีกด้วย และเมื่อยูนิโคล่มองตัวเองเป็นบริษัทที่ให้ความสำคัญกับเทคโนโลยีมากกว่าแฟชั่น จึงทุ่มเทในเรื่องของเทคโนโลยีมากกว่าที่จะวิงตามเทรนด์ ปัจจุบันยูนิโคล่ยังมีการพัฒนาคอมเมนต์จากลูกค้าในการปรับปรุงผลิตภัณฑ์มากกว่า 90,000 คอมเมนต์ ต่อปี เช่น การปรับเนื้อผ้าของชิ้นเดียวกันให้นุ่มนิ่มขึ้นและยังรักษาความชุ่มชื้นของผิวน้ำหน้าไว้และยังคงผลิตสินค้าใหม่ๆ ออกมาสู่ตลาดอย่างต่อเนื่อง (Creative Thailand, 2557) เป็นจุดของการทำงานของยูนิโคล่ เด็มไปด้วยปรัชญาการทำงาน การพัฒนาเทคโนโลยีนวัตกรรม และการวางแผนการผลิต ไปจนถึงแนวคิดจัดวางดิสเพลย์หน้าร้าน เสื้อผ้าของยูนิโคล่มีจุดเด่นที่ความเรียบง่ายและเนื้อผ้าที่จะใส่สบาย

ทั้งนี้ จากการศึกษาค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้อง พบร่วม กระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรม (Innovation Process) (Tidd and Bessant, 2009) เป็นการอธิบายกระบวนการพัฒนาและบริหารจัดการนวัตกรรมขององค์กรธุรกิจ ตั้งแต่องค์ความรู้ ให้ออกสู่ตลาดและสามารถสร้างผลตอบแทนให้แก่องค์กรธุรกิจนั้นๆ โดยพัฒนามาจากสองทฤษฎีดังนี้เดิม คือ ทฤษฎีการผลักดันด้วยเทคโนโลยี (Technology Push Theory) และทฤษฎีการผลักดันจากตลาดในการพัฒนานวัตกรรม (Market Pull Theory) กล่าวคือ ทฤษฎีการผลักดันด้วยเทคโนโลยี (Technology Push Theory) เป็นทฤษฎีที่มองว่า การพัฒนานวัตกรรมนั้นเป็นส่วนตรง ที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานจากงานวิจัยพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ซึ่งถ้าหากมีการพัฒนาเทคโนโลยี ซึ่งคาดว่า นวัตกรรมดังกล่าวจะสามารถตอบสนองความต้องการในตลาดได้อย่างไร ตามทฤษฎีการผลักดันด้วยเทคโนโลยี (Technology Push Theory) ซึ่งมีข้อจำกัดในบางประเด็นที่ไม่สามารถบอกได้ว่า ทุกงานวิจัยหรือเทคโนโลยีที่พัฒนามาจะสามารถตอบสนองความต้องการในตลาดได้ ดังนั้นจึงเกิดการพัฒนาทฤษฎีใหม่ที่มีข้อว่า ทฤษฎีการผลักดันจากตลาดในการพัฒนานวัตกรรม (Market Pull Theory) ซึ่งเป็นแนวคิดที่มองความต้องการในตลาดและเน้นเรื่องการบริหารจัดการนวัตกรรมนั้นๆ เป็นสำคัญ ซึ่งไม่ได้นำงานวิจัยเทคโนโลยีเป็นหลักเหมือนในอดีต โดยกระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรม ได้เสนอออกมาเป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. การค้นหาโอกาสจากสิ่งแวดล้อมภายนอก (Search): เป็นการวิเคราะห์สิ่งแวดล้อมภายนอก องค์กร เพื่อหาโอกาสในการพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบสนองโอกาสที่มีอยู่ เช่น Porter's Five Forces Analysis, PESTEL, และ SWOT Analysis
2. การเลือกกลยุทธ์การดำเนินการกับนวัตกรรม (Select): เป็นขั้นตอนในการเลือกว่า กลยุทธ์ใดควรเลือกใช้การพัฒนานวัตกรรมเพื่อสร้างความได้เปรียบทางการแข่งขันและสอดคล้องกับโอกาสที่มีอยู่
3. การดำเนินการ (Implement): ขั้นตอนในการลงมือพัฒนาแนวคิดไปสู่รูปแบบของนวัตกรรมโดย ขั้นตอนนี้ยังรวมถึงการบริหารจัดการนวัตกรรม เช่น กระบวนการส่งมอบ บริหารจัดการและการตลาดของนวัตกรรมในการช่วยผลักดันให้นวัตกรรมออกสู่ตลาดได้อย่างประสบความสำเร็จ
4. การเก็บเกี่ยวผลตอบแทน (Capture): ขั้นตอนที่ดูผลตอบแทนขององค์กร หลังจากที่นวัตกรรมได้ออกสู่ตลาดแล้ว ซึ่งใช้การประเมินจากผลประโยชน์ทางบัญชี โดยประเมินว่า มีผลกำไรและสามารถสร้างความเปลี่ยนแปลงในสังคมได้อย่างไร (ราชนี วงศ์ลิมปีรัตน์, 2558)

นอกจากนี้ทฤษฎีการเชื่อมโยงในห่วงโซ่ (Chain-link Theories) เป็นทฤษฎีระบบบนนวัตกรรมสมัยใหม่ ที่อธิบายการพัฒนานวัตกรรม ผ่านเครือข่ายการเชื่อมโยงทางเทคโนโลยีและกระบวนการจัดการนวัตกรรมจากหน่วยงานต่างๆ ซึ่งเน้นการเชื่อมโยงแลกเปลี่ยนกันของข้อมูลที่มาจากการขององค์กร อย่างเช่น ลูกค้าและชั้นขาย弄 กล่าวคือ เป็นทฤษฎีที่บอกว่า การพัฒนานวัตกรรมที่สามารถประสบความสำเร็จได้นั้น ไม่จำเป็นต้องมุ่งเน้นการวิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่อよอุ่นเสมอ แต่เป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลกัน เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาในส่วนกระบวนการภายใต้ขององค์กรต่อไป (Kline and Rosenberg, 1986)

จากที่กล่าวมาข้างต้น ทำให้ผู้วิจัยสนใจศึกษาเรื่อง การบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ ซึ่งผลงานวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนากลยุทธ์ด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในด้านการกำหนดกลยุทธ์ ใช้ในการแข่งขันในธุรกิจของผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าและเป็นแนวคิดให้กับผู้ที่สนใจในเรื่องนี้นำไปศึกษาต่อและใช้ประโยชน์ได้ตามต้องการ

วัตถุประสงค์

- เพื่อศึกษากระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรมของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่
- เพื่อศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่

วิธีการดำเนินการวิจัย

งานวิจัยเรื่องการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่ ใช้แนวทางการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ผู้วิจัยศึกษาวิเคราะห์การบริหารจัดการของยุนิโคล่ เพื่อหาข้อมูลการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมว่ามีผลต่อความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่ และเพิ่มประสิทธิภาพในด้านการกำหนดกลยุทธ์ที่ใช้ในการแข่งขันของธุรกิจของผลิตภัณฑ์เสื้อผ้า

การศึกษาครั้งนี้ใช้วิธีการศึกษาข้อมูล การวิเคราะห์เอกสาร (Document Analysis) และนำเสนอรายงานแบบพรรณนาเชิงวิเคราะห์ (Analytical Description) ใช้การศึกษาจากแหล่งข้อมูลทุกชนิด (Secondary Data) โดยการศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากเอกสารต่างๆ คือ งานวิจัย และการสืบค้น ข้อมูลผ่านอินเทอร์เน็ตโดยการใช้ฐานข้อมูลออนไลน์ ได้แก่ Science Direct, Scopus, Google Scholar และ Business Source Complete

เครื่องมือการวิจัย

- แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการศึกษา ใช้แหล่งข้อมูลประเภทเอกสาร งานวิจัย และบทความต่างๆ
- เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา คือ ตัวผู้วิจัยทำสังเกตศึกษาวิเคราะห์และจดบันทึกการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่
- ขอขอบเขตของการศึกษา โดยศึกษาในช่วงระหว่างเดือนกันยายน - เดือนตุลาคม พ.ศ.2559 เป็นการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมและความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายุนิโคล่

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ค้นคว้าข้อมูลจาก เอกสาร งานวิจัย บทความต่างๆที่เกี่ยวข้อง และสืบค้นข้อมูลออนไลน์ เพื่อค้นหา บทความต่างๆและสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์จากเว็บไซต์ต่างๆ

การตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูล

การตรวจสอบข้อมูลก่อนการวิเคราะห์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ความครบถ้วน และคุณภาพของ ข้อมูล การตรวจสอบข้อมูลที่นิยมใช้กันมากในการวิจัยเชิงคุณภาพ คือการตรวจสอบข้อมูลแบบสามเส้า (Triangulation) ซึ่งมีวิธีการโดยละเอียด ดังนี้

- การตรวจสอบสามเส้าด้านข้อมูล คือการพิสูจน์ว่าข้อมูลที่ผู้วิจัยได้มาแน่นอนต้องหรือไม่ วิธีการ ตรวจสอบคือ การตรวจสอบแหล่งข้อมูล แหล่งที่มาที่จะพิจารณาตรวจสอบ ได้แก่ แหล่งเวลา แหล่งสถานที่ และแหล่งบุคคล แหล่งเวลา หมายถึงว่า ถ้าข้อมูลต่างเวลากันจะเหมือนกันหรือไม่ แหล่งสถานที่ หมายถึงว่า ถ้าข้อมูลต่างสถานที่กันจะเหมือนกันหรือไม่ แหล่งบุคคล หมายถึง ถ้าบุคคลผู้ให้ข้อมูลเปลี่ยนไปข้อมูลจะเหมือนเดิมหรือไม่

- การตรวจสอบสามเส้าด้านผู้วิจัย คือ การตรวจสอบว่า ผู้วิจัยแต่ละคนจะได้ข้อมูลต่างกันอย่างไร โดยเปลี่ยนตัวผู้สังเกต แทนที่จะใช้ผู้วิจัยคนเดียวกันสังเกตโดยตลอด ในกรณีที่ไม่แน่ใจในคุณภาพของผู้ รวบรวมข้อมูลสาม คนจะเปลี่ยนตัวผู้วิจัยให้มีหลายคน

- การตรวจสอบสามเส้าด้านทฤษฎี คือ การตรวจสอบว่า ถ้าผู้วิจัยใช้แนวคิดทฤษฎีที่ต่างไปจากเดิม จะทำให้การตีความข้อมูลแตกต่างกันมากน้อยเพียงใด อาจทำได้ง่ายกว่าในระดับสมมติฐานขั้วครัว และ แนวคิดขณะที่ลงมือตีความสร้างข้อสรุปเหตุการณ์แต่ละเหตุการณ์ ปกตินักวิจัยจะตรวจสอบสามเส้าด้านทฤษฎี ได้ยากกว่าตรวจสอบด้านอื่น

4. การตรวจสอบสามเสาด้านวิธีรวมข้อมูล คือ การใช้วิธีเก็บรวบรวมข้อมูลต่างๆกัน เพื่อรวมรวมข้อมูลเรื่องเดียวกัน เช่น ให้วิธีการสังเกตควบคู่กับการซักถาม พร้อมกันนั้นก็ศึกษาข้อมูลจากแหล่งเอกสารประกอบด้วย (สุกังค์ จันทวนิช, 2549)

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลโดยการนำข้อมูลที่ได้จากการค้นคว้าข้อมูลจาก เอกสาร งานวิจัย บทความ ต่างๆที่เกี่ยวข้อง และสืบค้นข้อมูลออนไลน์มาจัดลำดับเหตุการณ์ เรียงเรียง และวิเคราะห์ข้อมูลด้วย วิธีการ บรรณนาวิเคราะห์ (Analytic descriptive) เมื่อผู้วิจัยศึกษาข้อมูลเรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยได้นำข้อมูลไปวิเคราะห์ การบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมและความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่

สรุปผลการวิจัย

จากผลการวิเคราะห์และศึกษาข้อมูลของการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษา ความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่สามารถนำมาสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

นวัตกรรมแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่

ยีทเทค เป็นความพยายามในการพัฒนาเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายที่มีเทคโนโลยีที่ทันสมัยอย่างแท้จริง โดยยูนิโคล่และโท雷 อินดัสทรีส์ (Toray Industries) ร่วมกันคิดค้นเส้นใยผ้าอีทเทคแบบพิเศษขึ้นมาเพื่อให้มี สัมผัสนิ่มนุ่มสบายแก่ผู้สวมใส่ โดยวัสดุที่คิดค้นขึ้นมาพิเศษนี้ทำงานโดยดูดซับความชื้นที่เกิดขึ้นจากร่างกายก่อน เปลี่ยนให้เป็นความร้อน และเส้นใยสังเคราะห์ของเนื้อผ้าอีทเทคจะกักเก็บและล็อคความร้อนไว้ระหว่างช่อง เล็กๆ ที่อยู่ระหว่างเส้นใยผ้า ในขณะที่ความชื้นซึ่งถูกเก็บอยู่ในเส้นใยผ้าและรวมตัวเข้ากับโปรตีนน้ำนมที่มี กรดอะมิโน ช่วยให้ความชุ่มชื้นถูกหล่อคล้อไว้และมอบความรู้สึกนุ่มสบายแก่ผู้สวมใส่ นอกจากนี้เทคโนโลยีอีทเทค ยังมีคุณสมบัติป้องกันกลิ่นอับชื้นและต่อต้านแบคทีเรีย รวมถึงลดไฟฟ้าสถิต ให้ความยืดหยุ่นยอดเยี่ยม และคงรูปได้เป็นอย่างดี ยูนิโคล่ต้องการนำเสนอเสื้อผ้าที่ไม่พึงแต่เติมความอบอุ่น แต่มอบความสะดวกสบาย ในการสวมใส่ให้กับลูกค้าตลอดหน้าหนาวด้วย ดังนั้นยีทเทคจึงเป็นเสื้อผ้าตัวในที่นุ่มสบายที่สุดเท่าที่เคยมีมา

กระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรม (Innovation Process)

1. การค้นหาโอกาสจากสิ่งแวดล้อมภายนอก (Search) การพัฒนาเทคโนโลยีอีทเทคของบริษัทยูนิ โคล่ได้เริ่มต้นด้วยการค้นหาโอกาสจากการวิเคราะห์สิ่งแวดล้อมภายนอกของอุตสาหกรรม เพื่อจับลักษณะที่ เป็นโอกาสและอุปสรรค โดยเครื่องมือที่ใช้ในการวิเคราะห์คือ Porter's Five Forces (Porter, 1980) ซึ่งแบ่ง ออกเป็น 5 ด้าน คือ อุปสรรคในการเข้ามาของผู้เล่นใหม่, อำนาจการต่อรองของชั้พพลายเออร์, อำนาจการ ต่อรองของผู้ซื้อ, อุปสรรคของสินค้าทดแทน และความรุนแรงของการแข่งขันภายในอุตสาหกรรม โดยผลการ วิเคราะห์ Porter's Five Forces มีดังนี้

อุปสรรคในการเข้ามาของผู้เล่นใหม่ – ระดับสูง ภัยคุกคามจากการมีผู้เข้ามาใหม่ในอุตสาหกรรมอยู่ ในเกณฑ์ที่ค่อนข้างน้อย เนื่องจากมีอุปสรรคในการเข้ามาค่อนข้างสูง เพราะว่าอุตสาหกรรมเสื้อผ้า จำเป็น จะต้องมีเงินลงทุนในการพัฒนาและผลิตให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา อีกทั้งในเมืองความรู้ความเชี่ยวชาญ ทางด้านเทคโนโลยีของผู้ผลิต และนักวิจัยอีกหนึ่ง นักวิจัยในด้านต้นทุนการผลิตและการบริหารจัดการ ต่างๆแล้วนั้น ทางด้านการทำการตลาดกับคู่แข่งขั้นรายเดิมก็ยาก เพราะว่าในอุตสาหกรรมเสื้อผ้านั้นมีคู่แข่ง รายใหญ่ที่มีส่วนแบ่งทางการตลาดอยู่ก่อนแล้ว เพราะฉะนั้นถ้าผู้เข้ามาใหม่ต้องการทำธุรกิจนี้จะต้องมีทุนในการทำการตลาด พร้อมทั้งต้องหาช่องทางในการกระจายสินค้า และต้องพัฒนานวัตกรรมเสื้อผ้าใหม่ๆอีกมา อย่างต่อเนื่อง ดังนั้นการจะเข้ามาแข่งขันในอุตสาหกรรมนี้ค่อนข้างยาก

อำนาจการต่อรองของชั้พพลายเออร์ – ระดับต่ำ เนื่องจากยูนิโคล่มีเสื้อผ้า เครื่องแต่งกายที่ หลากหลาย มีเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่ทันสมัย แต่บริษัทก็ยังไม่มีโรงงานผลิตสินค้าเป็นของตนเอง มีการให้ โรงงานในประเทศไทยผลิตสินค้าให้กับบริษัทเป็นส่วนใหญ่ และอาจมีการรับวัสดุดิบมาจากประเทศไทย ประเทศบังคลาเทศ และประเทศเวียดนาม เป็นต้น ทั้งนี้มีชั้พพลายเออร์จำนวนมากที่จัดส่งวัสดุดิบให้กับบริษัท

ทำให้ยูนิโคล่มีตัวเลือกในการเลือกคุณภาพและราคาตัวถูกดีบของซัพพลายเออร์ได้หลากหลาย ดังนั้นซัพพลายเออร์เองจึงอาจมีการแข่งขันและตัดราคา กันเองเพื่อให้ถูกลง ดังนั้นจึงสามารถสรุปได้ว่า อำนาจการต่อรองของซัพพลายเออร์ในอุตสาหกรรมนี้ค่อนข้างต่ำ เพราะบริษัทมีทางเลือกมากในการรับวัสดุดีบจากหลาย ๆ แหล่ง

อำนาจการต่อรองของผู้ซื้อ – ระดับต่ำ ในอุตสาหกรรมเสื้อผ้าผู้ซื้อจะไม่ได้ซื้อที่ละจำนวนมาก แต่ซื้อเป็นจำนวนน้อยเนื่องมาจากสามารถนำมาใช้ช้าได้ ผลิตภัณฑ์มีมาตรฐานเทคโนโลยีนวัตกรรมด้านเนื้อผ้า และเส้นใยที่แตกต่างกันทำให้ผู้ซื้อมีอำนาจในการบ่วงการต่อรองต่ำ

อุปสรรคของสินค้าทดแทน – ระดับปานกลางค่อนข้างสูง ภัยคุกคามจากสินค้าทดแทนในอุตสาหกรรมเสื้อผ้ามีมากขึ้น เนื่องจากในปัจจุบันสินค้าจากอุตสาหกรรมเสื้อผ้านั้นมีจำนวนมากและเป็นตลาดที่ใหญ่สำหรับผู้ซื้อ ผู้ซื้อยื่นเมื่อทางเลือกในกระบวนการตัดสินใจมากขึ้นด้วยเข่นกัน และการเปลี่ยนแปลงด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมของตลาดเสื้อผ้าทำให้เกิดสินค้าทดแทนขึ้นเป็นจำนวนมาก ทั้งนี้ค่าใช้จ่ายในการเปลี่ยนแปลงสินค้าไม่ได้มีราคาสูงหรือต้นทุนมากจนเกินไป ซึ่งคุณสมบัติในการใช้งานก็มีความเหมือนกัน

ความรุนแรงของการแข่งขันภายในอุตสาหกรรม – ระดับสูง โดยในอุตสาหกรรมเสื้อผ้านั้น มีจำนวนคู่แข่งขันอยู่เป็นจำนวนมาก เช่น Zara, Gap, H&M ทั้งยังเป็นคู่แข่งที่มีขนาดธุรกิจที่ใหญ่ และมีกำลังและขีดความสามารถพอๆ กัน นอกจากนี้อุตสาหกรรมเสื้อผ้ายังมีแนวโน้มเติบโตอย่างมากในอนาคต จึงทำให้ระดับการแข่งขันในตลาดและการแข่งส่วนแบ่งทางการตลาดค่อนข้างมีความรุนแรงมาก

2. การเลือกกลยุทธ์การดำเนินการกับนวัตกรรม (Select) หลังจากที่ได้เคราะห์สัญญาณที่เป็นทั้งโอกาสและ อุปสรรคแล้วจึงได้นำข้อมูลเหล่านี้มาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยแบ่งการกำหนดกลยุทธ์เป็น 3 ระดับ คือ กลยุทธ์ระดับองค์กร (Corporate-level strategy) กลยุทธ์ระดับธุรกิจ (Business-level Strategy) และกลยุทธ์ระดับหน้าที่ (Functional-level Strategy)

กลยุทธ์ระดับองค์กร

ยูนิโคล่ได้เลือกใช้กลยุทธ์การเจริญเติบโต (Growth strategies) โดยพัฒนาผลิตภัณฑ์เน้นการปรับปรุงและพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมของผลิตภัณฑ์ เพื่อให้ดึงดูดใจลูกค้าในตลาดปัจจุบันและตลาดในอนาคตเพื่อให้เกิดความต้องการและเกิดการจดจำตัวผลิตภัณฑ์ ด้วยรูปแบบใหม่ ๆ คุณภาพผลิตภัณฑ์ที่ดีขึ้น ช่วยให้ยอดขาย กำไรเพิ่มขึ้น มีการพัฒนาตลาด ไปยังต่างประเทศโดยมีสาขารวมทั้งสิ้น 1,673 สาขา (UNIQLO Business Strategy, 2014) ทำให้มีการออกจำหน่ายในตลาดใหม่ มีกลุ่มลูกค้าในพื้นที่แห่งใหม่ สามารถครอบคลุมครบถ้วนที่ทั่วโลก และมีการร่วมเป็นพันธมิตรธุรกิจกับトイเร อินดัสตรีส์ โดยร่วมกันคิดค้น และพัฒนาเทคโนโลยีนวัตกรรมเสื้อผ้าเชิงเทคโนโลยี พัฒนาผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพดีขึ้น ลดข้อง่วงทางการค้า และลดต้นทุนด้านการจัดการและการบริหารงานด้านเทคโนโลยี นวัตกรรมที่กล่าวมานี้ทำให้บริษัทเจริญเติบโตอย่างต่อเนื่องอันจะนำมาซึ่งยอดขายที่สูงขึ้น และเป็นผลทำให้กำไรสูงขึ้นอีกด้วย

กลยุทธ์ระดับธุรกิจ

ยูนิโคล่ใช้กลยุทธ์พื้นฐานในการดำเนินงานทางธุรกิจ คือ มีการออกแบบนวัตกรรมให้เน้นการสร้างความแตกต่าง โดยนำเสนอผลิตภัณฑ์ยีทเทคใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง มีผลิตภัณฑ์คอลเลกชันยีทเทคมากกว่า 250 แบบมาให้เลือกสรร เพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้าที่ต้องการดีไซน์ใหม่ ๆ พร้อมเพิ่มประโยชน์ใช้สอยให้มากขึ้น ยูนิโคล่ได้พัฒนาดีไซน์และเนื้อผ้าให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น ทั้งน้ำหนักที่เบาขึ้น เนื้อผ้าที่นุ่มนิ่มเมื่อสัมผัสถกบ้าง่าย และเพิ่มความสะดวกสบายสูงสุดในการสวมใส่ สำหรับการนำเสนอผลิตภัณฑ์ใหม่ๆ เข้ามายังตลาดโลกชั้นยีทเทคครั้งนี้

กลยุทธ์ระดับหน้าที่

ยูนิโคล่ได้ใช้กลยุทธ์ด้านการตลาด โดยมีการมุ่งเน้นการสร้างพัฒนาด้านเทคโนโลยีของผลิตภัณฑ์ มีการพิจารณาคอมเม้นต์จากลูกค้าในการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ เพื่อตอบสนองกลุ่มตลาดเป้าหมาย มีการประกาศให้กลุ่มลูกค้าเป้าหมายเกิดการจดจำ การขยายตัวตลาดและการเพิ่มช่องทางการจัดจำหน่ายในประเทศไทย

และต่างประเทศ ให้มีความครอบคลุม ให้ลูกค้าสามารถซื้อหาได้ง่ายด้วยความสะดวกรวดเร็ว ซึ่งจะเห็นได้ว่าสิ่งเหล่านี้เป็นการสร้างมูลค่าต่อตัวนวัตกรรมและมุ่งมองของลูกค้า

3. การดำเนินการ (Implement) ในขั้นตอนนี้แบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ได้พัฒนาวัตกรรมอีทเทคฯ ได้สำเร็จในการออกแบบสู่ตลาด โดยนำองค์ความรู้ต่างๆ ไปร่วมกับการพัฒนา R&D ร่วมกับการทำวิจัยทางการตลาดด้วย อีกทั้งยังมีการรับฟังข้อร้องเรียนจากลูกค้าและนำกลับมาปรับปรุงวัตกรรมของตน โดยอาศัยการจัดการอย่างเป็นระบบเพื่อให้วัตกรรมเป็นที่ยอมรับจากตลาด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงการนำออกแบบสู่ตลาดได้ใช้กลยุทธ์ Viral Marketing คือ เป็นการทำการตลาดผ่าน Social Medias โดยมีการร่วมงานกับ Yugo Nakamura อินเตอร์แอคทีฟสีเนียส ของญี่ปุ่นมาช่วยพัฒนาเว็บไซต์และไมโครไซต์ต่างๆ ของยูนิโคล่ โดยมีเป้าหมายคือการใช้อินเตอร์เน็ตเป็นทั้งเครื่องมือการตลาดแบบ Viral Marketing ทำให้แบรนด์เป็นที่คุ้นเคยทั่วโลกได้ในเวลาอันรวดเร็ว แต่ในขณะเดียวกันก็เป็น e-commerce เต็มรูปแบบ ถ้าต้องการจะซื้อสินค้าของยูนิโคล่ ผ่านคอมพิวเตอร์ ก็จะมีแคตตาล็อกสินค้าที่หลากหลายเป็นจำนวนมากให้เลือกซื้อได้อย่างง่ายดาย นับว่าเป็นเทคโนโลยีนวัตกรรมออนไลน์ที่สร้างกระแสและความต้องการให้กับยูนิโคล่ได้อย่างดีเยี่ยม

4. การเก็บเกี่ยวผลตอบแทน (Capture) เป็นช่วงของการสร้างคุณค่าและเก็บเกี่ยวผลตอบแทนจากการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม สร้างคุณค่าของสินค้าและบริการที่จะส่งมอบให้กับลูกค้า ยูนิโคล่ไม่ได้นำมาทำโฆษณาหรือสร้างแบรนด์โดยการใช้สื่อโฆษณาแต่จะสร้างแบรนด์จากคุณภาพของนวัตกรรม และการบริการมากกว่าโดยเน้นสร้างประสบการณ์ให้กับลูกค้าจากการไปซื้อสินค้าได้รับบริการดีๆ จากพนักงาน และเมื่อสวมใส่แล้วมีความพอดีกับคุณภาพและราคาของเสื้อผ้าที่ซื้อมา

ทฤษฎีการเชื่อมโยงในห่วงโซ่ (Chain Linked Model)

การพัฒนานวัตกรรมของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่นั้นสามารถเห็นได้ว่า เป็นการพัฒนาที่มีการเชื่อมโยงทั้งจากภายในและภายนอกองค์กร เป็นการพัฒนาที่ไม่ได้เป็นไปในลักษณะแนวเส้นตรงอย่างเดียว แต่เป็นการเชื่อมโยงกันระหว่างส่วนต่างๆ มีการคำนึงถึงความต้องการของตลาดมาดำเนินการควบคู่ไปกับการผลักดันเทคโนโลยี กล่าวคือ มีการเชื่อมโยงกับทั้งชั้นพลาสติก อุปกรณ์ ใช้ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ และมองความต้องการของตลาด แล้วจึงนำเทคโนโลยีที่ตนมีมาผ่านการค้นคว้าวิจัยเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพ จึงส่งผลให้วัตกรรมแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ประสบความสำเร็จ

อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิเคราะห์ศึกษาการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ ด้วยทฤษฎีกระบวนการบริหารจัดการนวัตกรรม จะเห็นได้ว่า ยูนิโคล่สามารถดำเนินกิจการในช่วงของการค้นหาโอกาสจากสิ่งแวดล้อมภายนอก และเลือกกลยุทธ์การดำเนินงานกับนวัตกรรมได้ดี โดยเฉพาะเมื่อเข้าสู่ในช่วงการดำเนินการนั้นได้นำทฤษฎีการผลักดันด้วยเทคโนโลยี (Technology Push Theory) มาใช้ควบคู่ไปกับทฤษฎีการผลักดันจากตลาดในการพัฒนานวัตกรรม (Market Pull Theory) ส่งผลให้การพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมประสบความสำเร็จ อีกทั้งผลิตภัณฑ์ที่ออกแบบมาสามารถสนองความต้องการของตลาดได้เป็นอย่างดี สรุปได้ว่า สาเหตุหลักที่ส่งผลให้วัตกรรมของยูนิโคล่ประสบความสำเร็จคือ มีการการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม

ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1. จากการศึกษาการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรม: กรณีศึกษาความสำเร็จของแบรนด์เสื้อผ้ายูนิโคล่ ทำให้เห็นว่า องค์กรธุรกิจควรให้ความสำคัญกับการมุ่งเน้นการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมมากยิ่งขึ้น เนื่องจากผลการศึกษาพบว่า การมุ่งเน้นการผลักดันด้วยเทคโนโลยี และการผลักดันจากตลาดในการพัฒนานวัตกรรม ทำให้องค์กรประสบความสำเร็จในการบริหารจัดการการดำเนินงาน การพัฒนา

ทำให้เกิดนวัตกรรมและเทคโนโลยีที่ทันสมัย ซึ่งผู้บริหารองค์กรต้องรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมว่า ผลิตภัณฑ์ขององค์กรอยู่ในช่วงใดของวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์ รวมถึงมีการเพิ่มประสิทธิภาพของการบริหารทรัพยากร มีการปรับปรุงประสิทธิภาพของการให้บริการ และเพิ่มประสิทธิภาพในการแข่งขัน ซึ่งจะสามารถนำไปกำหนดเป็นกลยุทธ์ขององค์กรร่วม มีกลยุทธ์ใดที่จะทำให้องค์กรประสบความสำเร็จในอนาคตมากที่สุด

2. ใน การศึกษาครั้งนี้ องค์กรธุรกิจควรให้ความสำคัญเกี่ยวกับความต้องการของตลาดและความรู้ในการสร้างสรรค์นวัตกรรมซึ่งไม่ได้มีลักษณะตรงไปตรงมา แต่มีกลไกซึ่งช้อนตัวกันแต่การออกแบบทางวิศวกรรม การผลิต การพัฒนาเทคโนโลยี การจัดซื้อวัสดุคุณภาพ การขาย ตลอดจนไปถึงการส่งมอบลูกค้า และการบริการ ส่งผ่านข้อมูลความต้องการของตลาดจากลูกค้าผ่านผู้ผลิตไปสู่ผู้ส่งมอบวัสดุคุณภาพ ดังนั้นนวัตกรรมที่ประสบความสำเร็จต้องอาศัยข้อมูลนวัตกรรม ไม่ใช้ข้อมูลทางการตลาดเพียงอย่างเดียว

ข้อเสนอแนะการวิจัยครั้งต่อไป

1. จากการศึกษาครั้งนี้ ได้ใช้การบททวนวรรณกรรมและการวิเคราะห์เอกสารต่างๆ เพื่อหาความสำเร็จของการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมขององค์กร ดังนี้ ข้อเสนอแนะของการศึกษาวิจัยครั้งต่อไป คือ การใช้ข้อมูลเชิงประจักษ์ เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์เชิงลึก การสนทนากลุ่ม การสัมภาษณ์กลุ่ม การลงภาคสนาม เพื่อศึกษาการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่นำไปสู่ความสำเร็จและบรรลุเป้าหมายขององค์กรดังกล่าวต่อไป

2. ควรศึกษาการดำเนินงานของธุรกิจอุตสาหกรรมประเภทเดียวกัน และมีลักษณะการบริหารจัดการเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพอื่นๆ เพื่อนำมาเปรียบเทียบและประยุกต์ใช้ หรือปรับปรุงการดำเนินงานของธุรกิจ เพื่อให้เกิดประโยชน์ในการบริหารและจัดการเทคโนโลยี

เอกสารอ้างอิง

- ธีระ รุณเจริญ. (2553). ความเป็นมืออาชีพในการจัดและบริหารการศึกษาคุณปฏิรูปการศึกษา เพื่อบูรณาการ รอบ 2 และประเมินภายนอกรอบ 3. กรุงเทพฯ: ช่าวฟัง.
- สุภารค จันทวนิช. (2549). วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ (พิมพ์ครั้งที่ 14). กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.
- Creative Thailand. (2557). The Future of Fashion is Here ตอนที่ 1: แฟชั่นแห่งโลกอนาคต. ได้จาก <http://www.tcdc.or.th/creative-thailand/article/CoverStory/20577>. สืบค้นเมื่อ 23 กันยายน 2559.
- Fast Retailing. (2014). UNIQLO Business Strategy. ได้จาก <http://www.fastretailing.com/eng/group/strategy/tactics.html>. สืบค้นเมื่อ 10 กันยายน 2559.
- Joe Tidd & John Bessant. (2009). Managing Innovation Integrating Technological, Market and Organizational Change. West Sussex: John Wiley & Sons Ltd.
- KLINE, S. & ROSENBERG, G. (1986). An overview of innovation, In: Landau, R., Rosenberg, N. (eds), The Positive Sum Strategy: Harnessing Technology for Economic Growth, Washington, DC, National Academy Press. p. 275-305.
- Porter, M. E. (1980). Competitive Strategy: Techniques for Analyzing Industries and Competitors. New York: Free Press.