

[หน้าแรก](#) [เกี่ยวกับ TCI](#) » [ฐานข้อมูล TCI](#) » [ค่า TJIF](#) [การประชุม/อบรม](#) » [งานวิจัยของ TCI](#) » [เกตเวย์คุณภาพวารสาร](#) » [กระดานสนทนา](#) [FAQ](#)

ผลการประเมินคุณภาพวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI

โปรดระบุหมายเลข ISSN หรือชื่อของวารสารที่ต้องการทราบผลประเมิน :

ค้นหา

ลำดับ	ชื่อวารสาร	ISSN	เจ้าของ	จัดอยู่ในวารสาร กลุ่มที่	สาขา
1	Veridian E-Journal, Silpakorn University	1906-3431	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศิลปากร	1	มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์

[Back to top](#)

Copyright 2005. Thai-Journal Citation Index (TCI) Centre. All rights reserved.

Contact: tci.thai@gmail.com

การพัฒนารูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี

The Model Development of Religious Tourism Management of Ratchaburi Province

ศิวนิต อรรถวุฒิกุล (Siwanit Autthawuttikul)^{*}

นรินทร์ สังขรักษ์ (Narin Sungrusga)^{**}

สมชาย ลักษณานุรักษ์ (Somchai Lakananulak)^{***}

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยและพัฒนา มีวัตถุประสงค์การวิจัยเพื่อ 1) ศึกษาสภาพการและความต้องการในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี 2) ศึกษารูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี 3) ทดลองใช้รูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี และ 4) ประเมินและปรับปรุงรูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี ดำเนินการวิจัย 4 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนที่ 1 ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน ขั้นตอนที่ 2 ออกแบบและพัฒนาเครื่องมือ ขั้นตอนที่ 3 การทดลองใช้ และขั้นตอนที่ 4 การประเมินและปรับปรุง เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถาม แนวทางการสัมภาษณ์เชิงลึก การจัดเวลาที่เสนา และการสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วม รวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป สถิติที่ใช้ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าที่ และวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ด้วยการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา

ผลการวิจัย พบร่วม 1) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของแหล่งท่องเที่ยวที่ศึกษามีความพร้อมในการท่องเที่ยวสร้างสรรค์ แนวโน้มมีนักท่องเที่ยวมากขึ้น ระดับแรงจูงใจของนักท่องเที่ยวในการท่องเที่ยวเชิงศาสนาพร้อมอยู่ในระดับมาก 2) การพัฒนารูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาได้รูปแบบมีชื่อเรียกว่า “MADANA Model” มีองค์ประกอบอยู่ ได้แก่ 1) M=Managing to Tourism (การจัดการการท่องเที่ยว) 2) A=Attraction for Tourism (สิ่งที่ดึงดูดในการท่องเที่ยว) 3) D=Diversity of Tourism (ความหลากหลายของการท่องเที่ยว) 4) A=Activity of Tourism (กิจกรรมทางการท่องเที่ยว) 5) N=Networking of Tourism (เครือข่ายการท่องเที่ยว) และ 6) A=Amenity of Tourism (ความประทับใจใน

* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณฑ์ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร E-mail: autthawuttikul_s@silpakorn.edu

Assistance Professor Dr, Faculty of Education, Silpakorn University

** รองศาสตราจารย์ ดร. คณฑ์วิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร E-mail: narin@ms.su.ac.th

Associate Professor Dr Faculty of Management Science, Silpakorn University

*** อาจารย์ ดร. สมชาย ลักษณานุรักษ์ คณะมนุษย์ศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนราธิวาส

E-mail: somchai_lakana@hotmail.com

Lecture Dr, Faculty of Humanity and Social Science, Nakhon Pathom Rajabhat University

การท่องเที่ยว) 3) การประเมินความรู้ของกลุ่มเป้าหมายจากการอบรม พบว่า กลุ่มเป้าหมายมีคะแนนการอบรม ก่อนทดสอบอยู่ในระดับกลาง และหลังการอบรมอยู่ในระดับมาก จากการเปรียบเทียบผลการอบรมคะแนนก่อน และหลังการอบรมเฉลี่ยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 4) ความพึงพอใจของ กลุ่มเป้าหมายที่มีต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี อยู่ใน ระดับมาก

คำสำคัญ : การพัฒนารูปแบบ/การจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนา

Abstract

This project was implemented and based on research and development methods. It was aimed to :1) study situations for management of religious tourism in Ratchaburi province ;2) generate a model of religious tourism management of Ratchaburi province ;3) trying out the draft model for management of religious tourism of Ratchaburi province. ;4) evaluating, improving and proposing the final model for management of religious tourism in Ratchaburi province. The research procedures were divided into 4 stages: Stage 1: studying basic data: Stage 2: designing and developing research instruments: Stage 3: trying out the draft model for and Stage 4: evaluating, improving and proposing the final model. The research instruments were guidelines in-depth interviews, seminar forum, and non-participatory observation. The collected data was quantitatively and qualitatively analyzed and presented to frequency, percentage, mean, standard deviation t-test and its content analysis. The results could be demonstrated as follows: 1) The situations had its readiness for supporting to the development of religious tourism. The tourists had their chances to visit the tourist sites more increasingly and their motive of this tourism was overall evaluated at much level. 2) The one model was generated and named “MADANA Model”. This acronym stands for managing to tourism, Attraction for tourism , Diversity of tourism ,Activity of tourism, Networking of tourism and Amenity of tourism. 3) To evaluate the more knowledge of target group gained from the training, it could be said to that before the training the target group had their mean score of pre-test at moderate level. After that the training was terminated and the post-test was measured and presented to be at high level. From these comparativeness, the post-test had its significant higher score than the pre-test at $p =.05$. 4) The satisfaction of target group had the model development of religious tourism management of Ratchaburi province at much level.

Keywords: Model Development / Religious Tourism Management

บทนำ

การพัฒนาประเทศโดยมุ่งเน้นวัดถูนิยม เป็นตัวตั้งทำให้คนทั้งหลายห่างเหินจากวัด ซึ่งในอดีตวัดเป็นแหล่งเรียนรู้ แหล่งการศึกษาของคนในยุคอดีต ขณะที่ปัจจุบันคนรุ่นใหม่ โดยเฉพาะนักเรียน นิสิต นักศึกษามักจะเลี่ยไม่ได้ใจกับการเข้าวัด ทำบุญ ไหว้พระ พิธกรรม แม้แต่ในวันสำคัญทางศาสนา เช่น วันเข้าพรรษา วันมาฆบูชา เป็นต้น แต่กลับมุ่งเน้นเพียงการบริโภคนิยมเป็นประการหลัก และใช้ห้างสรรพสินค้าเป็นแหล่งบันเทิง ทำให้ผู้คนห่างไกลจากแหล่งธรรมะ คือ “วัด” อันเป็นผลมาจากการศึกษาที่ใช้รูปแบบการพัฒนาตามแบบประเทศตะวันตก ได้สร้างความแปรปักษ์แหล่งเรียนรู้ที่เป็นวัด ทั้งที่วัดเป็นแหล่งเรียนรู้ทางการศึกษาทั้งทางโลกและทางธรรม การปลูกฝัง หล่อหลอมและขัดเกลาให้คนเป็นคนดีในสังคม เมื่อผู้คนจะเลี้ยห่างไกลจากวัด ยุทธศาสตร์หนึ่งในการดึงผู้คนให้หันกลับเข้ามายังวัดเป็นแหล่งเรียนรู้ คือการใช้การท่องเที่ยว นั่นคือ การท่องเที่ยวในรูปแบบการท่องเที่ยวเชิงศาสนา (Religion Tourism หรือ Meditation Tourism) ผสมผสานกับการท่องเที่ยวเชิงทัศนศึกษาและศาสนา (Edu-Meditation Tourism) หมายถึง การเดินทางเพื่อทัศนศึกษา แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากปรัชญาทางศาสนา หาความรู้ สัจธรรมแห่งชีวิต มีการฝึกทำสมาธิ เพื่อมีประสบการณ์และความรู้ใหม่เพิ่มขึ้น มีคุณค่าและคุณภาพชีวิตที่ดีเพิ่มขึ้น นับเป็นการท่องเที่ยวชุมชนรูปแบบหนึ่ง

การท่องเที่ยวเชิงศาสนา เป็นการท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ เป็นการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ที่ชุมชนสามารถจัดการได้ด้วยตนเอง (Self-determination) ทั้งยังเป็นการทำให้คุณค่าของศิลปวัฒนธรรมนำมาสู่มูลค่าในเชิงเศรษฐกิจแบบสร้างสรรค์ (Creative Economy) รังสรรค์ธรรมชาติ วิถีชีวิต ความเป็นอยู่และวัฒนธรรมชุมชน ทำให้เกิด “การเรียนรู้ ความอิมบุล รู้แจ้งเห็นธรรม” อันนำไปสู่ความอยู่เย็นเป็นสุข ไม่เน้นการยึดวัตถุ เป็นตัวตั้งเพียงประการเดียว แต่ยึดหลักธรรมนำความพอเพียง จึงเป็นการจัดกิจกรรมที่เหมาะสมในรูปแบบการท่องเที่ยวแนวใหม่และเชื่อมโยงเส้นทางธรรมเพื่อการทำบุญให้พระ

จังหวัดราชบุรีมีวัดถึง 415 วัด แต่ปัจจุบันของการท่องเที่ยวในจังหวัดราชบุรี กลับมีจำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้ามาในจังหวัดราชบุรีเพิ่มขึ้นเพียงร้อยละ 0.61 จำนวนห้องพักในจังหวัดกลับมีอัตราลดลง ร้อยละ 0.33 ในขณะที่อัตราการเข้าพักโดยเฉลี่ยมีเพียง ร้อยละ 22.57 และมีการเข้าพักลดลงร้อยละ 0.34 (สำนักงานท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดราชบุรี, 2548) ขณะที่การดำเนินการท่องเที่ยวที่ผ่านมาปัจจุบันในเรื่องการจัดการ ได้แก่ การจัดการในแหล่งท่องเที่ยว ป้ายบอกทางการประชาสัมพันธ์ มัคคุเทศก์หรือผู้นำชม การไม่ได้มีส่วนร่วมของภาคส่วนต่างๆ เป็นต้น

นอกจากนี้ ในแหล่งท่องเที่ยวที่เป็นวัดและชุมชนรอบวัดยังขาดการจัดการการท่องเที่ยว ทั้งในเรื่องของภูมิทัศน์ การนำชม และสิ่งอำนวยความสะดวก ที่จอดรถ การตลาดและการประชาสัมพันธ์ให้กับผู้มาเยือน และนักท่องเที่ยวได้ทราบ และเดินทางมาศึกษา ท่องเที่ยวและเรียนรู้ เป็นต้น ทั้งที่นักท่องเที่ยวได้เดินทางผ่านไปมา จึงจำเป็นต้องสร้างต้นแบบด้านการท่องเที่ยวเชิงศาสนา โดยกระบวนการมีส่วนร่วมแบบภาคีเครือข่ายอย่างยั่งยืน อันเป็นการท่องเที่ยวที่จัดโดยคนในชุมชน ทั้งนี้การท่องเที่ยวเชิงศาสนาเป็นการต่อยอดการเรียนรู้ทางจิตใจ เพื่อพัฒนาและสร้างคุณธรรม ความอุปถัมภ์เย็นเป็นสุขมากกว่าการอยู่ร้อนบนทุกข์ รวมถึงการทำบุญให้พระ เรียนรู้ประวัติศาสตร์ สิ่งดีๆในวัด และกิจกรรมต่างๆ ทางศาสนา และการพักผ่อนนันทนาการ และการท่องเที่ยว

วัตถุประสงค์การวิจัย

- เพื่อศึกษาสภาพการณ์และความต้องการในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศิลปะของจังหวัดราชบุรี
- เพื่อศึกษารูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศิลปะของจังหวัดราชบุรี
- เพื่อทดลองใช้รูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศิลปะของจังหวัดราชบุรี
- เพื่อประเมินและปรับปรุงรูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศิลปะของจังหวัดราชบุรี

วิธีดำเนินการวิจัย

คณะกรรมการวิจัยดำเนินการวิจัยและพัฒนา (Research and Development: R&D) ดำเนินการวิจัย 4 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานและความต้องการ ประชากร เป็นนักท่องเที่ยวชาวไทยที่มาท่องเที่ยวในจังหวัดราชบุรี ปี 2558 จำนวน 509,780 คน (กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา, 2558) กลุ่มตัวอย่าง โดยการสุ่มตัวอย่าง จากตาราง Krejcie & Morgan (1970 : 608) ได้กลุ่มตัวอย่างเท่ากับ 384 คน ใช้การสุ่มตัวอย่างแบบชั้นภูมิ (Stratified Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบสอบถาม จำนวน 384 ชุด มีค่า IOC ระหว่าง .80-1.00 และค่าความเชื่อมั่นด้านสิ่งดึงดูดใจในการท่องเที่ยว = .8420 ด้านการให้บริการ = .7051 ด้านการเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว = .8439 ด้านการประชาสัมพันธ์ = .8549 รวมทั้งฉบับ = .9194 และแนวทางการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-depth Interview) ผู้ให้ข้อมูลหลัก (Key Informants) จำนวน 10 คนหรือจนข้อมูลอิ่มตัว สถิติที่ใช้ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน คำถามปลายเปิดด้วยการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา แนวทางการสัมภาษณ์ระดับลึก รวบรวมข้อมูลเชิงคุณภาพใช้การบันทึกเสียงด้วยเทป/MP3 การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์เชิงเนื้อหาร่วมถึงการวิเคราะห์ SWOT ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนา (Development : D₁) เป็นการออกแบบและพัฒนา (Design and Development : D and D) เครื่องมือเพื่อการวิจัย การจัดการอบรม การจัดเวทีเสวนาเครือข่ายและการขับเคลื่อนจัดเวทีเครือข่าย การวิเคราะห์และสร้างรูปแบบ เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลเชิงคุณภาพใช้การบันทึกเสียงด้วยเทป/MP3 การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์เนื้อหา และการตรวจสอบรูปแบบโดยการประเมินความเหมาะสมของรูปแบบ โดยการจัดสัมมนาผู้ทรงคุณวุฒิ (Connoisseurship) สอดคล้องกับผู้ทรงคุณวุฒิ กำหนดเกณฑ์การเลือกเป็นผู้เกี่ยวข้องหรือนักวิชาการด้านการท่องเที่ยว จำนวน 5 คน ใช้การเลือกแบบเจาะจง การวิเคราะห์โดยหาก้าวเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าที่แบบไม่อิสระจากกัน แล้วนำค่าเฉลี่ยมาแปลความหมายตามเกณฑ์ ขั้นตอนที่ 3 การวิจัย (Research : R₂) การทดลองใช้ หรือนำเครื่องมือที่ได้เป็นใช้ (Implementation : I) ประกอบด้วย 1) การจัดอบรมเพื่อยกระดับการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศิลปะของจังหวัดราชบุรี เครื่องมือที่ใช้ แบบทดสอบก่อนและหลังการอบรม รวมทั้งอุปกรณ์เทปบันทึกเสียง ผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ชมรมมัคคุเทศก์ชุมชน ผู้นำชุมชน นายกองค์การบริหารส่วนตำบล เจ้าอาวาส พระ ไวยวัจกร ผู้นำชุมชน ผู้รับผิดชอบสถานที่ท่องเที่ยว และประชาชนที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว 2 แห่งๆละ 12 คนรวม 24 คน การรวบรวมข้อมูลจากแบบทดสอบ วิเคราะห์ข้อมูล ด้วยคอมพิวเตอร์ สำเร็จรูปทางสังคมศาสตร์ 2) การจัดเวทีเครือข่ายและการขับเคลื่อนของชุมชนนักปฏิบัติ เครื่องมือที่ใช้ การจัดเวทีสนทนากลุ่มย่อย และการสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วมในสถานที่ท่องเที่ยวต้นแบบ 2 แห่ง กลุ่มเป้าหมาย ผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ชมรมมัคคุเทศก์ชุมชน ผู้นำชุมชน นายกองค์การบริหารส่วนตำบล เจ้าอาวาส พระ ไวยวัจกร ผู้นำชุมชน ผู้รับผิดชอบสถานที่ท่องเที่ยว และประชาชนที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว 2 แห่งๆละ 12 คน

รวม 24 คน รวบรวมข้อมูลที่ได้จากการจัดเวทีเครือข่าย และการขับเคลื่อน ใช้การบันทึกเสียงด้วยเทป/MP3 การวิเคราะห์ข้อมูล ด้วยการวิเคราะห์เนื้อหา และขั้นตอนที่ 4 การพัฒนา (Development :D₂) เป็นการประเมินผลและปรับปรุง (Evaluation : E) ประเมินผลความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมาย คือผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ชมรมมัคคุเทศก์ชุมชน ผู้นำชุมชน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบล เจ้าอาวาส พระ ไวยวัจกร ผู้นำชุมชน ผู้รับผิดชอบสถานที่ท่องเที่ยว และประชาชนที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว จำนวน 24 คน การรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถาม การวิเคราะห์ข้อมูลด้วย สถิติ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน สรุปผลและเขียนรายงาน

ผลการวิจัย

1. ผลการศึกษาสภาพการณ์ในการจัดการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของจังหวัดราชบุรีพบว่า

1.1 การวิเคราะห์ยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวระดับชาติ และระดับจังหวัด ในด้านยุทธศาสตร์ การพัฒนาการท่องเที่ยวไทย พ.ศ. 2555-2559 โดยกำหนดวิสัยทัศน์ “ประเทศไทยเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีคุณภาพ มีขีดความสามารถ ในการแข่งขันด้านการท่องเที่ยวในระดับโลก สามารถสร้างรายได้และกระจายรายได้โดยคำนึงถึงความเป็นธรรม สมดุล และยั่งยืน” ขณะที่แผนยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวอาเซียน พ.ศ. 2554 -2558 มุ่งเน้นการพัฒนาสินค้าการท่องเที่ยว การตลาดอาชีวิน และการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกในการเดินทาง ท่องเที่ยว นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี ยุทธศาสตร์ที่ 1 การทำประชาสัมพันธ์เชิงรุก ยุทธศาสตร์ที่ 2 การใช้การตลาดดิจิทัลอย่างบูรณาการ ยุทธศาสตร์ที่ 3 การสร้างนวัตกรรม การท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี ยุทธศาสตร์ที่ 4 การทำการตลาดผ่านแพลตฟอร์มต่างประเทศท่องเที่ยว ยุทธศาสตร์ที่ 5 การบูรณะแหล่งท่องเที่ยวหลักอย่างเร่งรัด ยุทธศาสตร์ที่ 6 การสร้างเครือข่ายอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี ยุทธศาสตร์ที่ 7 การพัฒนาบุคลากรด้านการท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี

1.2 การวิเคราะห์สถานการณ์ของจังหวัดราชบุรี พบว่า จุดแข็งของจังหวัดในภาคเกษตรกรรมมีส่วนแบ่งทางการตลาดสินค้าเกษตรสูง (ร้อยละ 28 ของผลิตภัณฑ์เกษตรในกลุ่มจังหวัด) เช่น การเลี้ยงสุกรมากที่สุดของประเทศไทย มีผลผลิตที่เป็นผักผลไม้เป็นอันดับแรกๆของภูมิภาค ตลาดกลางราบรื่นและกระจายสินค้าผักและผลไม้ใหญ่ที่สุดในภาคตะวันตก มีการผลิตกุ้งก้ามกราม และอุตสาหกรรมสินค้าเกษตร แปรรูปอาหาร สินค้าหัตถกรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำให้จังหวัดราชบุรีมีรายได้ที่เป็นผลโดยตรงต่อการเพิ่มรายได้ของประชาชนในจังหวัดราชบุรี

1.3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณจากแบบสอบถาม นักท่องเที่ยวชาวไทยที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 384 คน เป็นเป็นเพศหญิง จำนวน 210 คน คิดเป็นร้อยละ 54.83 และเป็นเพศชาย จำนวน 174 คน คิดเป็นร้อยละ 45.17 มีอายุ 21-30 ปี จำนวน 135 คน คิดเป็นร้อยละ 35.25 รองลงมาคือ อายุ 31-50 ปี จำนวน 111 คน คิดเป็นร้อยละ 28.98 ส่วนใหญ่มีสถานภาพโสด จำนวน 191 คน คิดเป็นร้อยละ 49.87 รองลงมาคือมีสถานภาพคู่ จำนวน 141 คน คิดเป็นร้อยละ 36.81 ส่วนใหญ่มีระดับการศึกษาปริญญาตรีหรือสูงกว่า จำนวน 174 คน คิดเป็นร้อยละ 45.43 รองลงมาคือมัธยมศึกษาตอนปลาย/ปวช. จำนวน 82 คน คิดเป็นร้อยละ 21.41 ส่วนใหญ่มีอาชีพนักเรียน/นักศึกษา จำนวน 111 คน คิดเป็นร้อยละ 28.98 รองลงมาคือค้าขาย

จำนวน 65 คน คิดเป็นร้อยละ 16.97 มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนน้อยกว่า 10,000 บาท จำนวน 99 คน คิดเป็นร้อยละ 25.85 รองลงมาคือรายได้เฉลี่ยต่อเดือนมากกว่า 25,000 บาท จำนวน 88 คน คิดเป็นร้อยละ 22.98

ระดับความต้องการในการท่องเที่ยวเชิงศาสนา ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านที่สูงที่สุดลำดับที่หนึ่ง คือด้านสิ่งดึงดูดใจในการท่องเที่ยว อยู่ในระดับมาก รองลงมาคือ ด้านการเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว อยู่ในระดับมาก และด้านที่ต่ำที่สุดคือ ด้านการประชาสัมพันธ์ อยู่ในระดับมาก ตามลำดับ

2. รูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี

จากการพัฒนารูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนา คณะผู้วิจัยได้รูปแบบจากการสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานของผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การบทวนวรรณกรรม งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และการศึกษาเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การจัดการอบรม การจัดเวทีเครือข่ายและการขับเคลื่อน จึงยกร่างรูปแบบที่คณะผู้วิจัยใช้ชื่อว่า “MADANA Model” มีองค์ประกอบอยู่ ได้แก่ 1) M=Managing to Tourism (การจัดการการท่องเที่ยว) 2) A=Attraction for Tourism(สิ่งที่ดึงดูดใจในการท่องเที่ยว) 3) D=Diversity of Tourism (ความหลากหลายของการท่องเที่ยว) 4) A=Activity of Tourism (กิจกรรมทางการท่องเที่ยว) 5) N=Networking of Tourism (เครือข่ายการท่องเที่ยว) และ 6) A= Amenity of Tourism (ความประทับใจในการท่องเที่ยว) ซึ่งมีองค์ประกอบร่วม ดังนี้

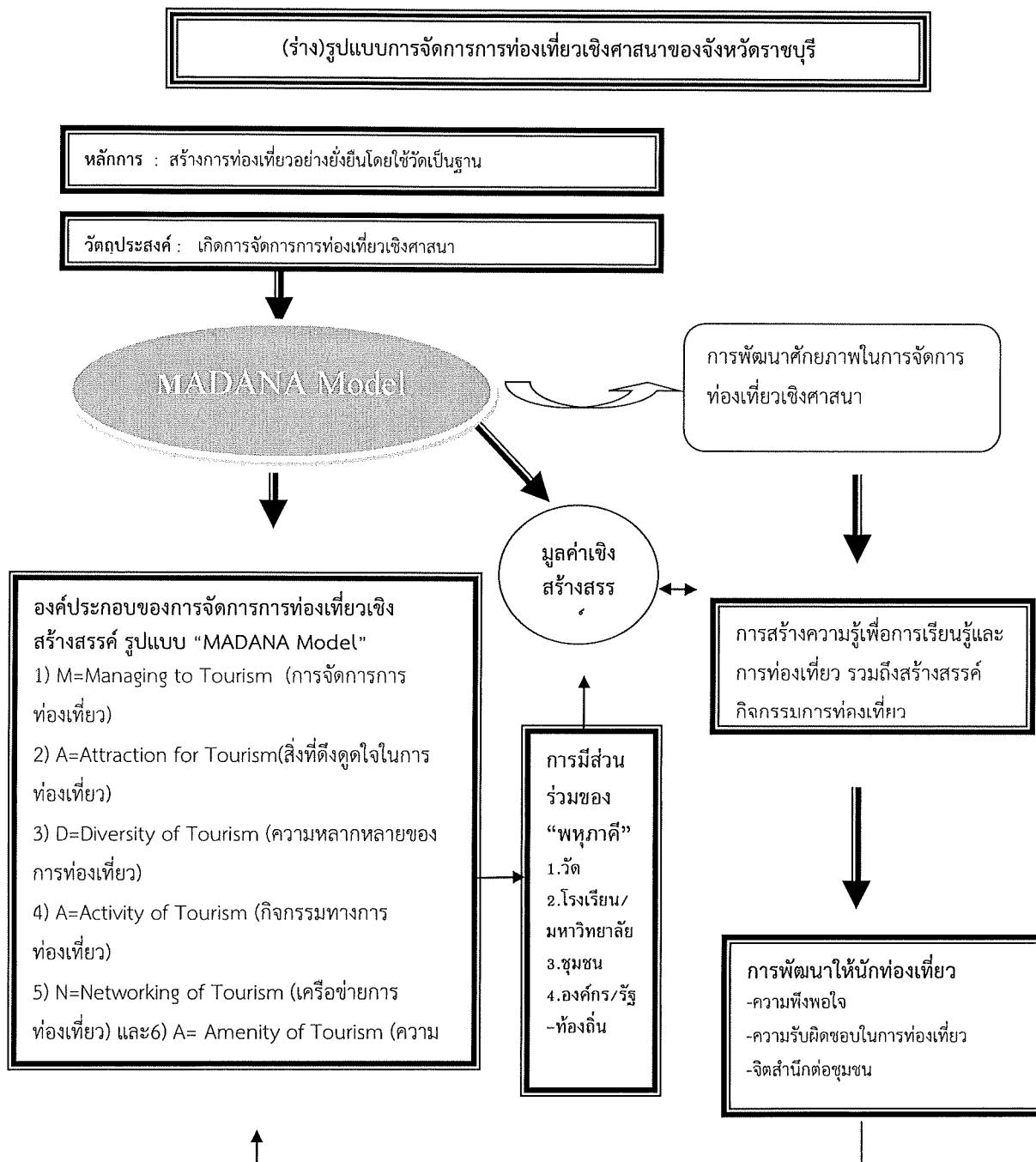
องค์ประกอบที่ 1 การพัฒนาศักยภาพในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนา กับผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ให้มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม

องค์ประกอบที่ 2 การมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่าย คือ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมได้กระทำ / ปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในลักษณะของสามประสาน ได้แก่ 1) ผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ผู้ประกอบการ ผู้นำท่องถิ่น ประชาชน 2) นักท่องเที่ยว และ 3) หน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน

องค์ประกอบที่ 3 การสร้างความรู้เพื่อการเรียนรู้และการท่องเที่ยว สร้างมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ (Value Creation)

องค์ประกอบที่ 4 การพัฒนาเพื่อให้นักท่องเที่ยวมีความพึงพอใจ มีความรับผิดชอบในการท่องเที่ยว และจิตสำนึกรักต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม

จากองค์ประกอบดังกล่าว แสดงเป็นแผนภูมิรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาได้ดัง แผนภูมิที่ 1



แผนภูมิที่ 1 รูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนากองจังหวัดราชบุรี

เนื่องในของการใช้โมเดล “MADANA Model” ที่ได้นี้เป็นเพียงแบบจำลอง ซึ่งต้องนำไปจัดทำเป็นแผนกลยุทธ์ (Strategic Plan) และแผนปฏิบัติการ (Action Plan) เพื่อพัฒนาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนา ให้เกิดเป็นรูปธรรม รวมถึงกำหนดประเด็นรายละเอียดของกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงศำสนาในพื้นที่ต่อไป การตรวจสอบโดยการรับรอง ร่างรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนาของจังหวัดราชบุรี พบว่า ผู้เขียนฯมีความคิดเห็นต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนาของจังหวัดราชบุรีในภาพรวม อยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณารายด้าน ด้านที่สูงที่สุด คือ การกำหนดองค์ประกอบของรูปแบบ รองลงมาเป็นองค์ประกอบของรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยว ในประเด็นย่อยองค์ประกอบของรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยว ลำดับสูงสุดคือ ด้านองค์ประกอบเชิงหลักการและวัตถุประสงค์ รองลงมาเป็น ด้านองค์ประกอบเชิงกระบวนการ และลำดับต่ำสุด คือ ด้านองค์ประกอบเชิงเงื่อนไขการนำรูปแบบไปใช้

3. ผลการทดลองใช้ เป็นการวิจัย (Research : R₂) การนำไปใช้ (Implementation : I)

3.1 การจัดอบรมความรู้ รูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนา คะแนนก่อนการอบรม (Pre-test) มีคะแนนเฉลี่ย = 9.85 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 1.041 (65.67 %) อยู่ในระดับปานกลาง และหลังการอบรมได้ทดสอบหลังการอบรม (Post-test) มีคะแนนเฉลี่ย = 12.68 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.852 (84.53 %) อยู่ในระดับมาก จากคะแนนเต็ม 15 คะแนน สรุปผลการเปรียบเทียบคะแนนก่อนการอบรมและหลังการอบรมด้วย t-test แบบ dependent ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .05 พบว่า เมื่อทดสอบ พบว่า $t = 11.742$, $Sig = 0.00$ แสดงให้เห็นว่าคะแนนก่อนและหลังการอบรมเฉลี่ยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 เปรียบเทียบความรู้การอบรมก่อนและหลังการอบรมเกี่ยวกับการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนาของจังหวัดราชบุรี

การทดสอบ	n	คะแนน เต็ม	\bar{X}	S.D.	ร้อยละ	การแปร ผล	df	t	Sig
ก่อนการอบรม	24	15	9.85	1.041	65.67	ปานกลาง	23	11.742*	.000
หลังการอบรม	24	15	12.68	0.852	84.53	มาก			

* นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3.2 การจัดเวทีเครือข่ายและการขับเคลื่อน การท่องเที่ยวเชิงศำสนาของจังหวัดราชบุรี ที่เป็นแหล่งที่ศึกษาในข้อ 2 ผู้เกี่ยวข้องที่สนใจและสมัครใจเข้าร่วมเวทีในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ได้แก่ ชุมชนวัดม่วง ชุมชนวัดชนอนหนังใหญ่ และเครือข่ายที่สนใจ รวมถึงหน่วยงานภาครัฐ จัดเวที 2 รอบตามที่ประชุมคณะกรรมการเพื่อจัดเวทีเครือข่าย และขับเคลื่อนการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนา เครื่องมือที่ใช้ในการจัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของชุมชนนักปฏิบัติ ทำให้เกิดการพัฒนาต้นแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศำสนาสองแห่งและเครือข่ายในจังหวัดราชบุรี

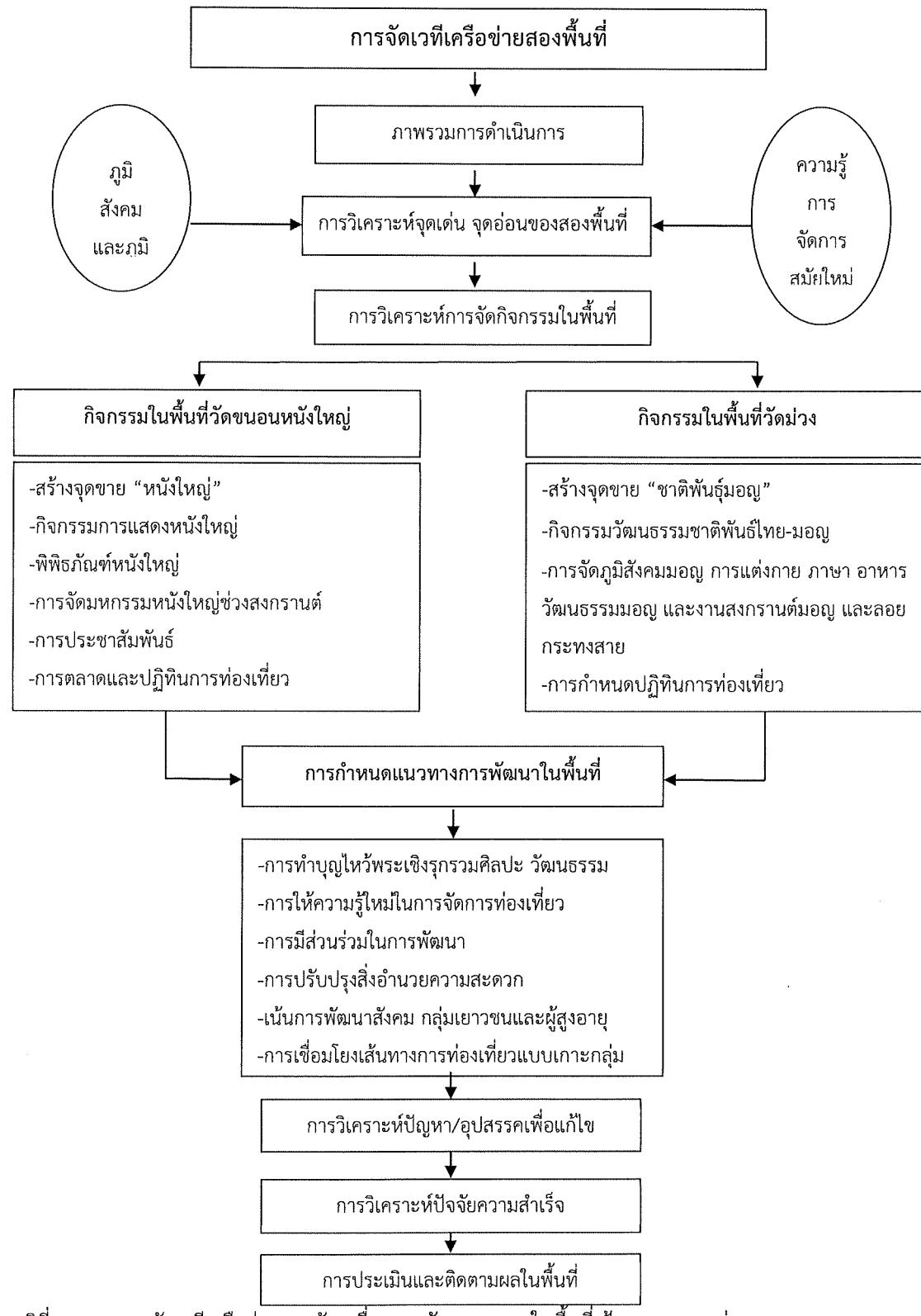
4. ผลการพัฒนา (Development : D₂) การประเมินผล (Evaluation : E) เป็นการประเมินผลและปรับปรุงระดับความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศึกษาของจังหวัดราชบุรี ในภาพรวม อยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน คือ ด้านแหล่งหรือสถานที่ท่องเที่ยวเชิงศึกษา อยู่ระดับมาก อยู่ในลำดับที่หนึ่ง รองลงมาคือ ด้านร้านจำหน่ายของที่ระลึกและโถกปัป อยู่ในระดับมาก และด้านที่ต่ำที่สุด คือ ด้านร้านอาหาร ภัตตาคาร ร้านกาแฟ และเครื่องดื่ม อยู่ในระดับปานกลาง ตามลำดับ ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศึกษาของจังหวัดราชบุรี ในภาพรวม

(n = 24)

ความพึงพอใจที่มีต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยว	ระดับความพึงพอใจ			
	เฉลี่ย (\bar{X})	S.D.	ระดับ	ลำดับที่
1. ด้านบริการการเดินทาง	3.72	.815	มาก	3
2. ด้านบริการนำเที่ยว	3.64	.783	มาก	4
3. ด้านแหล่งหรือสถานที่ท่องเที่ยวเชิงศึกษา	4.38	.756	มาก	1
4. ด้านร้านอาหาร ภัตตาคาร ร้านกาแฟ และเครื่องดื่ม	3.63	.741	มาก	5
5. ด้านร้านจำหน่ายของที่ระลึกและโถกปัป	3.78	.789	ปานกลาง	2
รวม	3.83	.776	มาก	

ส่วนผลการวิจัยเชิงคุณภาพ พบว่า การท่องเที่ยวของจังหวัดราชบุรี นับว่าเป็นการท่องเที่ยวที่มีบทบาทอย่างมาก เนื่องจากเป็น “จุด ware ทางผ่าน” มีสถานที่หรือแหล่งท่องเที่ยวที่หลากหลาย สวยงาม ที่สำคัญหลักๆ มากมายในแต่ละอำเภอ นักท่องเที่ยวจึงมุ่งเน้นมาท่องเที่ยวในหลากหลายรูปแบบ ทั้งการท่องเที่ยวแบบผสมผสาน เป็นการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ การท่องเที่ยวเชิงศึกษา การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวตลาดน้ำ การท่องเที่ยวเชิงเกษตร การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ รวมถึงการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ เป็นต้น โดยที่การท่องเที่ยวของจังหวัดราชบุรีนั้น มีศักยภาพหรือจุดเด่นรวมถึงผลการจัดเวทีเครือข่ายดังแผนภูมิที่ 1 ดังนี้



การอภิปรายผล

1. การศึกษาสภาพการณ์ในการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี พบร่วมกับ พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวต่อการท่องเที่ยวเชิงศาสนา ได้แก่ นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่เคยมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวเป็นครั้งแรก จำนวน 201 คน คิดเป็นร้อยละ 52.48 รองลงมาคือ เคยมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยว 2-3 ครั้ง จำนวน 120 คน คิดเป็นร้อยละ 31.33 จำนวนคนที่เดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยว 2-3 คน จำนวน 177 คน คิดเป็นร้อยละ 46.21 รองลงมาคือ เดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวมากกว่า 5 คน จำนวน 108 คน คิดเป็นร้อยละ 28.20 วัตถุประสงค์ในการเดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อประกอบกิจกรรมทางศาสนา จำนวน 129 คน คิดเป็นร้อยละ 33.68 รองลงมาคือ มีวัตถุประสงค์เพื่อการพักผ่อน จำนวน 102 คน คิดเป็นร้อยละ 26.63 การเดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวกับเพื่อน จำนวน 213 คน คิดเป็นร้อยละ 55.61 รองลงมาคือ เดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวกับครอบครัว/ญาติพี่น้อง จำนวน 116 คน คิดเป็นร้อยละ 30.29 ระยะเวลาใช้ท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยว 1-2 ชั่วโมง จำนวน 178 คน คิดเป็นร้อยละ 46.48 รองลงมาคือ ใช้เวลาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยว 3-4 ชั่วโมง จำนวน 141 คน คิดเป็นร้อยละ 36.81 ค่าใช้จ่ายในสถานที่ท่องเที่ยว 200-400 บาท จำนวน 163 คน คิดเป็นร้อยละ 42.56 รองลงมาคือ ใช้จ่ายในสถานที่ท่องเที่ยวน้อยกว่า 200 บาท จำนวน 97 คน คิดเป็นร้อยละ 25.33 พาหนะที่ใช้ในการเดินทางท่องเที่ยวโดยใช้รถยนต์ส่วนตัว จำนวน 176 คน คิดเป็นร้อยละ 45.95 รองลงมาคือ เดินทางโดยใช้รถบัสนำเที่ยว จำนวน 69 คน คิดเป็นร้อยละ 18.02 การรับรู้ข้อมูลการท่องเที่ยวจากเพื่อน จำนวน 186 คน คิดเป็นร้อยละ 48.56 รองลงมาคือ ทราบข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวกับครอบครัว/ญาติ จำนวน 140 คน คิดเป็นร้อยละ 36.55

ระดับความต้องการในการท่องเที่ยวเชิงศาสนา ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.84$, $S.D. = .545$) สอดคล้องกับหลักการ 6A's ของทรัพยากรการท่องเที่ยวที่สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เดินทางไปท่องเที่ยว ด้านความสามารถในการเข้าถึงได้ง่าย (Accessibility) ทรัพยากรการท่องเที่ยวที่จะดึงดูดความสนใจของนักท่องเที่ยวได้มาก หากมีความสะดวกในการเข้าชม หากนักท่องเที่ยวสามารถเดินทางเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยวได้อย่างสะดวกและใกล้ชิดนักท่องเที่ยวจะเกิดอรรถรสได้มาก ดังนั้นหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต้องจัดแหล่งท่องเที่ยวให้สามารถเข้าถึงได้ง่าย ต้องจัดสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อให้เข้า-ออกแหล่งท่องเที่ยวได้สะดวก เช่น ถนน สะพาน ที่จอดรถ เพื่ออำนวยความสะดวก รวมถึงความดึงดูดใจ (Attraction) คือ สิ่งที่ดึงดูดใจนักท่องเที่ยวให้เดินทางมายังสถานที่นั้นๆ โดยส่วนใหญ่จะเป็นสถานที่ที่แสดงถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ความสวยงามทางธรรมชาติ หรือสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น หรือสถานที่ก่อให้เกิดความบันเทิงได้ หรือลักษณะชวนตา ชวนใจ มีเสน่ห์เฉพาะตัว (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ,2541); มหาวิทยาลัยนานาชาติแสตนฟอร์ด, 2553 : 3-1; ราณี อธิชัยกุล, 2554 : 1-6-1-7) สอดคล้องกับนринทร์ สังข์รักษा (2553) ที่พบว่า ปัญหา/อุปสรรคและข้อเสนอแนะต่อการท่องเที่ยว ได้แก่ การเดินทางไม่สะดวก ภูมิทัศน์และความสะอาดของสถานที่ท่องเที่ยว ขาดความรู้แหล่งท่องเที่ยว การประชาสัมพันธ์ การบริการของเจ้าหน้าที่ การขาดการมีส่วนร่วมต่างคนต่างทำ และขาดการสนับสนุนจากหน่วยงานของรัฐ การสื่อสารให้ความรู้และภาษา การบริการอาหาร/เครื่องดื่ม และการบริการของที่ระลึก การติดตามและประเมินผล ข้อเสนอแนะควรมีการปรับปรุงและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว การบริการ และการเชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยวกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และสอดคล้อง

กับรัฐิกา อังกร (2549) ที่พบว่า รูปแบบการท่องเที่ยวที่เป็นที่นิยมในกลุ่มนักท่องเที่ยวส่วนใหญ่เป็นการเที่ยวชมสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์และโบราณสถาน การเที่ยวชมศิลปวัฒนธรรมประเทศของท่องถิน และการเที่ยวชมความงามของศิลปหัตกรรมไทยที่เป็นเอกลักษณ์ของท่องถิน สอดคล้องกับสุกัญญา กิมเปี่ยม (2551) ที่พบว่า พระราชวังสนามจันทร์ มีศักยภาพด้านการท่องเที่ยวอยู่ในระดับมาก เครื่องบ่งชี้ศักยภาพของแหล่งท่องเที่ยว คือ มีความเหมาะสมของปัจจัยจูงใจด้านปัจจัยจูงใจทางด้านธรรมาธิ โดยเฉพาะในเรื่องของการร่วมรื่นของสถานที่ การจัดสวน และบรรยากาศโดยรอบของพระราชวัง ด้านประวัติศาสตร์และศาสนา สอดคล้องกับพจนานุกรมคุ้มและพิทักษ์ ศิริวงศ์ (2558) ที่พบว่าข้อเสนอเชิงนโยบายในการพัฒนาการสื่อสารการตลาดในแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่างที่สำคัญคือ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข่น การท่องเที่ยวและกิจการจังหวัดควรสร้างความตระหนักรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประเพณีทั่วไป การสร้างความร่วมมือของชุมชนและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อที่ครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายมากขึ้น เช่นการสร้างเว็บเพจของวัดเพื่อให้ความรู้และประชาสัมพันธ์ มีมัคคุเทศก์ให้คำแนะนำ มีป้ายบอกทางที่ชัดเจนและมีป้ายประชาสัมพันธ์เพิ่มขึ้น มีการตั้งกลุ่มผู้รับผิดชอบการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวในชุมชนที่ชัดเจน และสอดคล้องกับมัชณิมา อุดมศิลป์และนรินทร์ สังข์รักษา (2559) ที่พบว่า การจัดการความปลอดภัยในการเดินทางท่องเที่ยวในภูมิภาคตะวันตกเป็นสิ่งสำคัญในทุกด้าน ทั้งยังสอดคล้องกับธนา ตีบจันทร์ (2558) ที่พบว่า แนวทางการเชื่อมโยงสินค้าโอทอปเพื่อการท่องเที่ยวด้านเกรียง จังหวัดครรชสีมา ควรเน้นการพัฒนาสินค้าโอทอป การพัฒนากิจกรรมการท่องเที่ยว และพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวกและที่พักในการท่องเที่ยวชุมชน

2. ศึกษารูปแบบการจัดการท่องเที่ยวเชิงศาสนากองจังหวัดราชบุรี

จากการพัฒnarooypแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนากองจังหวัดราชบุรี คณะผู้วิจัยได้รูปแบบให้ชื่อว่า “MADANA Model” มีองค์ประกอบย่อย ได้แก่ 1) M=Managing to Tourism(การจัดการการท่องเที่ยว) 2) A=Attraction for Tourism(สิ่งที่ดึงดูดใจในการท่องเที่ยว) 3) D=Diversity of Tourism (ความหลากหลายของการท่องเที่ยว) 4) A=Activity of Tourism (กิจกรรมทางการท่องเที่ยว) 5) N=Networking of Tourism (เครือข่ายการท่องเที่ยว) และ 6) A=Amenity of Tourism(ความประทับใจในการท่องเที่ยว) ซึ่งมีองค์ประกอบร่วม ดังนี้ องค์ประกอบที่ 1 การพัฒนาศักยภาพในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนากับผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ให้มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม องค์ประกอบที่ 2 การมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่าย คือ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมได้กระทำ / ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ในลักษณะของสามประสาน ได้แก่ 1) ผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ผู้ประกอบการ ผู้นำท้องถิ่น ประชาชน 2) นักท่องเที่ยว และ 3) หน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน องค์ประกอบที่ 3 การสร้างความรู้เพื่อการเรียนรู้และการท่องเที่ยว สร้างมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ (Value Creation) และองค์ประกอบที่ 4 การพัฒนาเพื่อให้นักท่องเที่ยวมีความพึงพอใจ มีความรับผิดชอบในการท่องเที่ยว และจิตสำนึกต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม สำหรับการพัฒnarooypแบบดังกล่าวสอดคล้องกับแนวคิดของ Getzels-Guba (1957) ว่ารูปแบบจะต้องเป็นที่รวมของแนวคิด และแสดงถึงความสัมพันธ์ต่างๆ และการส่งเสริมรูปแบบการท่องเที่ยวที่ไม่ส่งผลกระทบต่อทรัพยากรการท่องเที่ยว จากการประเมินรูปแบบความเหมาะสมถึงแม้ว่าจะอยู่ในระดับมากทุกด้าน ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยว

สร้างสรรค์ของจังหวัดราชบุรี ในภาพรวม อยู่ในระดับมาก การพัฒนารูปแบบนี้ สอดคล้องกับการวิจัยของรศิกา อังกูร (2549) ที่พบว่า 1) รูปแบบการท่องเที่ยวที่เป็นที่นิยมในกลุ่มนักท่องเที่ยวส่วนใหญ่เป็นการเที่ยวชมสถานที่ สำคัญทางประวัติศาสตร์และโบราณสถาน การเที่ยวชมศิลปวัฒนธรรมเพื่อของท้องถิ่น และการเที่ยวชม ความงามของศิลปหัตถกรรมไทยที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นอย่างไรก็ตามแม้ว่าการท่องเที่ยวจะมีความสำคัญ ด้านบวกต่อเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรม ชาวบ้านมีความเข้าใจในเรื่องการท่องเที่ยวจะมีความสำคัญ ชุมชนมีความเข้มแข็ง มีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันมีมาตรฐานในการดำเนินชีวิตมากขึ้น ชาวบ้านเห็นความสำคัญ ของการอนุรักษ์ธรรมชาติ ได้รับการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวในหมู่บ้าน มีผลงานของภูมิปัญญาชาวบ้าน มีแนวทาง ที่ถูกต้องในการจัดสรรราายได้ให้กับชุมชนและประชาชน หมู่บ้านได้รับการตกแต่งปรับปรุงให้สวยงาม ได้เส้นทาง การเดินป่า ในการปฏิบัติกรรมต่างๆ เที่ยวนักท่องเที่ยวและองค์ความรู้ของชุมชนในด้านการท่องเที่ยวและองค์ความรู้ของชุมชนใน ด้านต่างๆ และสอดคล้องกับการวิจัยของอ่ำค่า แสงจगและคงะ (2549) ที่พบว่า 1) บ้านกู่การสิงห์มีแหล่ง ท่องเที่ยวจำนวนมากคือ กู่การสิงห์ กู่โพนวิจกุญจน์ ถนนคุขาดสารแก่ โพนเข็งก ทุ่งกุลาร่องไห 2) รูปแบบ กิจกรรมและการจัดการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ที่เหมาะสมกับศักยภาพชุมชน มีรูปแบบ คือ (1) นักท่องเที่ยวขาจรที่ ต้องการมาศึกษาและเที่ยวตามอธิบายและไม่มีกิจกรรมรองรับ (2) การเข้ามาทบทวนศึกษาดูงาน ได้แก่ กลุ่มนักเรียน นักศึกษาที่เข้ามาชมโบราณสถาน หรือกลุ่มแม่บ้านที่เข้ามาศึกษา ดูงานที่ศูนย์ผ้าไหมแล้วจึงไปชม โบราณสถาน และสอดคล้องกับการวิจัยของดุษณี หวานะและคงะ (2550) ที่พบว่า 1) ชาวบ้านมีประสบการณ์ เกี่ยวกับการท่องเที่ยวก่อนการพัฒนา ซึ่งสถานการณ์การท่องเที่ยวที่ผ่านมาได้เกิดปัญหาจากการจัดการ เนื่องจากขาดความรู้และความเข้าใจเรื่องการท่องเที่ยวที่ถูกต้อง ตลอดจนขาดทักษะในการจัดการและมีเจตคติใน เชิงลบต่อการท่องเที่ยวที่ทำให้ขาดการมีส่วนร่วมในการจัดการ 2) การท่องเที่ยวโดยชุมชนจะยังยืนได้ ต้องเปิด โอกาสให้ชุมชนได้ร่วมมือกันจัดการทรัพยากรของตนเองที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดประโยชน์สูงสุด ต้องคำนึงถึง ผลกระทบที่จะเกิดแก่ระบบนิเวศและความสัมพันธ์ทางสังคม วิถีชีวิตรของคนในชุมชนทั้งประโยชน์การอนุรักษ์ และพื้นฟู ซึ่งควรเปิดโอกาสให้ชุมชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทุกขั้นตอน มีการแบ่งปัน ผลประโยชน์อย่างทั่วถึงและเป็นธรรม และสอดคล้องกับนринทร์ สังข์รักษ์ (2558) ที่ได้ศักยภาพและความ ต้องการในการพัฒนาจังหวัดราชบุรีให้เป็นเมืองแห่งศิลปะและการพักผ่อน ความต้องการในการพัฒนาจังหวัด ราชบุรีให้เป็นเมืองแห่งศิลปะและการพักผ่อนโดยรวม ทั้ง 5 ด้านอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณารายด้าน พบร่วม ด้านการจัดการแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์มีคะแนนเฉลี่ยสูงที่สุด รองลงมาเป็นด้านร้านอาหารและเครื่องดื่มนี คะแนนเฉลี่ยอยู่ในระดับมากและด้านที่ต่ำที่สุดอยู่ในระดับมาก คือ ด้านการบริการของสถานที่ท่องเที่ยว

3. การทดลองใช้รูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี 1) การจัดอบรม ความรู้ รูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี พบร่วม คะแนนก่อนการอบรม (Pre-test) มีคะแนนเฉลี่ย = 9.85 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 1.041 (65.67 %) อยู่ในระดับปานกลาง และหลังการอบรมได้ ทดสอบหลังการอบรม (Post-test) มีคะแนนเฉลี่ย = 12.68 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.852 (84.53 %) อยู่ใน ระดับมาก จากคะแนนเต็ม 15 คะแนน ส่วนผลการเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังการอบรมด้วย t-test แบบ dependent ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .05 พบร่วม เมื่อทดสอบสถิติที่ พบร่วม $t = 11.742$, $Sig = 0.00$ แสดง ให้เห็นว่าคะแนนก่อนและหลังการอบรมเฉลี่ยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับ

นรินทร์ สังข์รักษा (2558) ที่พบว่า ศักยภาพการพัฒนาจังหวัดราชบุรีให้เป็นเมืองแห่งศิลปะและการพักผ่อนได้แก่ เพศ อายุ สถานภาพสมรส และอาชีพแตกต่างกันมีผลต่อศักยภาพการพัฒนาจังหวัดราชบุรีให้เป็นเมืองแห่งศิลปะและการพักผ่อน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และสอดคล้องกับนรินทร์ สังข์รักษा, สมบูรณ์ ยืนยงสุวรรณ และสมชาย ลักษณานุรักษ์ (2557) ที่พบว่าผลการเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังการอบรมเชิงลึกแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) สร้างการจัดเวลาที่เครื่องข่าย การขับเคลื่อนในด้านสภาพภารณ์ของการท่องเที่ยว มีศิลปวัฒนธรรมความหลากหลาย การทำบุญให้พระ มีกิจกรรมต่างๆ ที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวได้ มีการพัฒนาในหลายด้าน และสิ่งอำนวยความสะดวกหลากหลาย จุดเด่น/อัตลักษณ์ หนังใหญ่มีจุดเด่น เป็นการแสดงที่มีชีวิต อัตลักษณ์ชุมชน เชื่อมโยงกับการท่องเที่ยวอื่นๆได้ ความหลากหลายของสถานที่ ทั้งยังเป็น 12 เมืองห้ามพลาดของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ขณะที่หลายแห่งมีสิ่งดึงดูดใจและสิ่งอำนวยความสะดวกหลากหลาย จุดอ่อน/ข้อจำกัดหนังใหญ่ในอนาคตขาดคนแสดง ขาดการสืบสาน วัฒนธรรมแห่งชาติจัดกิจกรรมการประชาสัมพันธ์ ความต่อเนื่อง ขาดสิ่งอำนวยความสะดวกหลากหลาย สิ่งดึงดูดใจให้นักท่องเที่ยวสนใจการสนับสนุนจากภาครัฐ/ท่องถิน ขาด การสนับสนุนจากภาครัฐ การขาดความเข้าใจในวัฒนธรรม เน้นความสนุกสนาน บันเทิงมากกว่า ขาดการทำ การตลาด และขาดการประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง ขาดการสนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ในแหล่งท่องเที่ยวการ เชื่อมโยงเส้นทาง มีความเหมาะสมและเป็นไปได้ ซึ่งสามารถเดินทางไม่ไกลมาก การจัดเส้นทางไม่เน้น อุตสาหกรรมท่องเที่ยวใหญ่ แต่เป็นการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม หรือศาสนา การท่องเที่ยวแบบเกาะกลุ่มแนว ทางการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว เน้นการทำบุญให้พระเชิงรุก รวมศิลปะและวัฒนธรรมเป็นการให้ความรู้ใหม่ ควบคู่กับการท่องเที่ยว การมีส่วนร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยว สิ่งอำนวยความสะดวกหลากหลาย เน้นกลุ่มผู้สูงอายุ และ การพัฒนาสังคมควบคู่กัน ปัญหา/อุปสรรค ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกหลากหลาย เช่น ห้องน้ำ ไม่เพียงพอ ขาดการ ประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น การจัดโปรแกรมท่องเที่ยวของบริษัททัวร์ไม่ทั่วถึง

4. ประเมินและปรับปรุงการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของจังหวัดราชบุรี ความพึงพอใจของ กลุ่มเป้าหมาย มีระดับความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อรูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงศาสนาของ จังหวัดราชบุรี ในภาพรวม อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.83$, S.D. = 0.776) สอดคล้องกับนรินทร์ สังข์รักษा สมบูรณ์ ยืนยงสุวรรณ และสุภาภรณ์ พรมฤาษี (2558) ที่พบว่า ด้านการจัดการแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ มีคะแนนเฉลี่ยสูงที่สุด รองลงมาเป็นด้านร้านอาหารและเครื่องดื่มมีคะแนนเฉลี่ยอยู่ในระดับมากและด้านที่ต่ำ ที่สุดอยู่ในระดับมาก คือ ด้านการบริการของสถานที่ท่องเที่ยว สอดคล้องกับ Heung and Chu (2000) ที่พบว่า ปัจจัยด้านคุณภาพของบริการเพิ่มเติมอื่นๆ เช่น สร่าวไวน์ ฟิตเนส ปัจจัยด้านความน่าเชื่อถือของโรงแรม เช่น ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบป้องกันอัคคีภัย การพร้อมให้บริการตลอดเวลาของพนักงาน ปัจจัยด้านคุณภาพ บริการหลัก เช่น ความสะอาดของห้องพัก ความสวยงามของเตียง ปัจจัยด้านการบริการเสริม เช่น ความคุ้มราคา ของภัตตาคาร ร้านอาหาร การบริการศูนย์ธุรกิจ ปัจจัยด้านบริการที่เพิ่มมูลค่า (Value Added Services) เช่น โปรแกรมการท่องเที่ยว ปัจจัยด้านความสะดวกสบาย เช่น มีศูนย์ประชุมสัมมนา ความสะดวกในการ เดินทางซึ่งผลการวิจัยพบว่าปัจจัยที่ลูกค้าให้ความสำคัญมากคือเรื่องปัจจัยด้านคุณภาพการบริการและปัจจัย ด้านบริการเพิ่มเติมต่าง ๆ และสอดคล้องกับ Ministry of Tourism, Republic of Maldives (2004) ที่พบว่า

ความพึงพอใจในระดับมากต่อการบริการ และสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ ในเมืองเมล 37 (Male) ซึ่งเป็นเมืองหลวงของมัลดีฟส์ และมีความเห็นว่าบริการที่ได้รับมีความคุ้มค่า เมื่อเทียบกับเงินที่ใช้จ่ายไปโดย ร้อยละ 95 จะแนะนำให้คนรู้จักเดินทางมาท่องเที่ยวที่มัลดีฟส์ จึงเห็นได้ว่า รูปแบบ “MADANA Model” ที่ได้มีความเหมาะสมและความเป็นไปได้ในการนำไปใช้ จึงไม่ต้องปรับปรุงแก้ไข

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

จากรูปแบบ “MADANA Model” เพื่อให้เกิดการขับเคลื่อนการท่องเที่ยวเชิงศิลปะที่มีข้อเสนอแนะดังนี้

1. จากผลการวิจัยที่พบว่า ปัจจัยความสำเร็จมาจากการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่ายบางแห่งมีความเข้มแข็งมาก บางแห่งมีความเข้มแข็งน้อย อันเป็นผลประโยชน์ พุทธพานิชย์ ความไม่ลงรอยกัน ความสำเร็จเกิดจาก “พลังจากชุมชน” ดังนั้นผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว แกนนำชุมชนต้องใช้ 4 ประสาน ควรดึงพลังในชุมชน ด้วยกระบวนการจัดการความรู้ ให้เข้ามาร่วมกิจกรรมการท่องเที่ยว ด้วย “ทุนทางสังคม” ที่มีอยู่แล้วมาช่วยในการพัฒนาทรัพยากรการท่องเที่ยวให้ยั่งยืน

2. จากผลการวิจัยที่พบว่า นักท่องเที่ยวมีจำนวนครั้งที่มาท่องเที่ยวในแหล่งท่องเที่ยว 1 ครั้งขึ้นไป ร้อยละ 52.48 วัตถุประสงค์ในการเดินทางมาท่องเที่ยวในสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อประกอบกิจกรรมทางศาสนา ร้อยละ 33.68 มีอายุ 21-30 ปี ดังนั้นผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวในชุมชน ควรจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวที่หลากหลาย เน้นความมีอัตลักษณ์ที่โดดเด่น ดังเช่น การพักผ่อน ทำบุญให้พร ชมธรรมชาติ ความสนุกสนาน เพลิดเพลินและการเรียนรู้ต่างๆ ดังตัวอย่างของวัดชนวนหนันใหญ่ และวัดม่วงให้กับกลุ่มกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ ดังกล่าว

3. จากการวิเคราะห์ SWOT Analysis พบร่วมกับการท่องเที่ยวของจังหวัดราชบุรีและผลการสำรวจ การจัดเวทีเครือข่ายและการขับเคลื่อน พบร่วมกับมูลค่าอ่อน คือ การประชาสัมพันธ์ โดยเฉพาะป้ายบอกทาง การเผยแพร่กิจกรรมการท่องเที่ยว และการตลาดเชิงรุกไม่ต่อเนื่อง และผลการวิจัยที่พบว่า ความพึงพอใจในด้าน สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการบริการพื้นฐาน ได้แก่ ความพอเพียงของสถานที่จอดรถ ป้ายบอกทางมายังสถานที่ท่องเที่ยว การบริการด้านข้อมูลข่าวสารในสถานที่ท่องเที่ยวสิ่งอำนวยความสะดวกในสถานที่ท่องเที่ยว เช่นห้องน้ำ ที่นั่ง/ม้านั่ง น้ำดื่มความพอเพียงของร้านอาหาร ร้านกาแฟ และเครื่องดื่ม ความสะดวกในการหาร้านจำหน่ายของที่ระลึกและอุทกภรณ์ในระดับต่ำ ดังนั้นผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการท่องเที่ยวทั้งภาครัฐและท้องถิ่น ภาคเอกชนควรมีการปรับปรุงและพัฒนาส่วนขาดดังกล่าว เช่นการจัดทำป้ายบอกทาง การประชาสัมพันธ์เชิงรุก การจัดทำข้อมูลทางเว็บไซต์ที่เป็นปัจจุบัน การมีศูนย์ประชาสัมพันธ์ รวมถึงสิ่งอำนวยความสะดวกหรือการบริการพื้นฐาน ซึ่งเป็นการจัดการที่สนับสนุนการท่องเที่ยวในวัดมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4. จากผลการวิจัยที่พบว่า นักท่องเที่ยวมีความพึงพอใจที่มีต่อรูปแบบการท่องเที่ยวเชิงศิลปะ และความพึงพอใจโดยรวมแม้ว่าอยู่ในระดับมากก็ตาม แต่ควรพัฒนาความพึงพอใจให้สูงยิ่งขึ้น ดังนั้นควรมีการพัฒนาเพื่อให้นักท่องเที่ยวเกิดประสบการณ์ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนผ่าน คุณค่าสู่มูลค่าเชิงสร้างสรรค์ ให้วัดมีบทบาทในกิจกรรมการท่องเที่ยวและนักท่องเที่ยวเข้าวัดมากยิ่งขึ้น

5. จากผลการวิจัยที่พบว่า การท่องเที่ยวเชิงศึกษาของจังหวัดราชบุรีที่ผ่านมาขาดการเชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยวอย่างต่อเนื่อง เป็นลักษณะของแต่ละแห่งต่างคนต่างทำ แม้ว่าจะมีการให้วัฒนาวัฒนาฯ ก็ตาม แต่ไม่ใช่เส้นทางการท่องเที่ยว ดังนั้นหน่วยงานภาครัฐและผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ควรมีการประชาสัมพันธ์เชิงรุกในการจัดทำเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงศึกษาแก่แหล่งธรรมชาติ ให้นักท่องเที่ยวได้พานักที่ระบุว่าเป็นเมืองศิลปะและการพักผ่อน ให้นักท่องเที่ยวได้เป็นทางเลือกและเป็นข้อมูลในการตัดสินใจท่องเที่ยว ในขณะที่ผู้เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวควรมีการวางแผนประชาสัมพันธ์ล่วงหน้า ด้วยการนำเสนอวิจกรรมสร้างสรรค์ที่มีชีวิต เน้นศิลปะและการพักผ่อน ทำบุญให้พร

6. จากรезультатการวิจัยที่พบว่า ต้องมีการพัฒนาการท่องเที่ยวให้เกิดความยั่งยืน ดังนั้นควรมีการพัฒนาวัฒนาและชุมชนรอบวัดให้เป็นแหล่งเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อตอบสนองการท่องเที่ยวเฉพาะทาง โดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์ที่มีอยู่เดิมที่โดยเด่นในอัตลักษณ์ของตนเอง และให้เกิดความยั่งยืนมากที่สุด

ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยครั้งต่อไป

คณะกรรมการวิจัยมีข้อเสนอแนะการวิจัยครั้งต่อไป ในสิ่งที่คณะกรรมการวิจัยยังไม่ได้ศึกษา เพื่อให้การวิจัยมีความสมบูรณ์ ดังนี้

1. ควรมีการขยายรูปแบบ “MADANA Model” ในแหล่งท่องเที่ยวเชิงศึกษาคือ จังหวัดในกลุ่มภาคตะวันตก เพื่อให้เกิดความคลอบคลุมการท่องเที่ยวเชิงศึกษามากยิ่งขึ้น

2. ควรมีการพัฒนารูปแบบการจัดการการท่องเที่ยวเชิงบูรณาการ ทั้งการจัดการท่องเที่ยวแบบเบาะกลุ่ม เช่น การท่องเที่ยวเชิงเกษตร การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ และการท่องเที่ยวแบบให้พร 9 วัด ตามการท่องเที่ยวที่หลากหลายของจังหวัดราชบุรี

3. ควรมีการศึกษาวิจัยรูปแบบการพัฒนากิจกรรมเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ของผลิตภัณฑ์ การท่องเที่ยว สินค้าโอทอป ของดี/ของฝากจังหวัดราชบุรี เช่น ผลิตภัณฑ์จากหมู โถ่ เซรามิก ตุ๊กตาล้ออื่นๆ ที่ขึ้นชื่อของจังหวัดราชบุรี

4. ควรมีการวิจัยรูปแบบพฤติกรรม แรงจูงใจและการประชาสัมพันธ์เชิงรุกในการท่องเที่ยวเชิงศึกษา ตามความต้องการของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ เพื่อรับรองรับ 12 เมืองห้ามพลาดพลัส และบริบทสังคมไทยแลนด์ 4.00

5. ควรมีการศึกษารูปแบบการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ เพื่อเชื่อมโยงกับภูมิภาคตะวันตก

กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยเรื่องนี้ได้รับทุนวิจัยจากสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ในงบประมาณ 2558

เอกสารอ้างอิง
ภาษาไทย

- กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. (2552). ยุทธศาสตร์การท่องเที่ยว พ.ศ. 2552-2556. กรุงเทพฯ : สำนักนโยบายและแผน.
- _____. (2554). แผนพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งชาติ. พ.ศ. 2555-2259. กรุงเทพฯ : คณะกรรมการนโยบายการท่องเที่ยวแห่งชาติ.
- กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. (2558).รายงานการท่องเที่ยว ปี 2558. กรุงเทพฯ : อัตสำเนา.
- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (2541). รายงานการวิจัยการศึกษาเพื่อกำหนดรูปแบบการท่องเที่ยวเชิงนิเวศทางทะเลส่วนที่ 1. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย.
- _____. (2543). คู่มือการบริหารและจัดการการท่องเที่ยวในพื้นที่รับผิดชอบของ อบต. พิมพ์ครั้งที่ 2 ตุลาคม 2543.
- ดุษณี ชوانาและคณะ. (2550). รายงานการวิจัย รูปแบบการจัดการท่องเที่ยวโดยชุมชนอย่างยั่งยืน ชุมชนบ้านผาแตก ตำบลสบปิง อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยภาคเหนือ.
- นรินทร์ สังข์รักษा.(2553). รายงานการวิจัยการศึกษาสภาพการณ์ของการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดนครปฐม นครปฐม : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นรินทร์ สังข์รักษा. (2555 ก). หนังสือการวิจัยและพัฒนาทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3 นครปฐม : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นรินทร์ สังข์รักษा.(2555 ข). หนังสือการท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา. นครปฐม : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- _____.(2558). รายงานการวิจัยศักยภาพและความต้องการในการพัฒนาจังหวัดราชบุรีให้เป็นเมืองแห่งศิลปะและการพัฒนา นครปฐม : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นรินทร์ สังข์รักษा สมบูรณ์ ยืนยงสุวรรณ และสมชาย ลักษณาธุรกิจ (2557) รายงานการวิจัย การพัฒนาเมืองต้นแบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ “เมืองโอง ดินสุกและตึกตา” เพื่อพัฒนาชีดความสามารถในการแข่งขัน การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน และเชื่อมโยงสินค้าOTOPกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของจังหวัดราชบุรี. นครปฐม : สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- มหาวิทยาลัยนานาชาติแสตนฟอร์ด. (2553). รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการจัดทำฐานข้อมูลท่องเที่ยวและแผนยุทธศาสตร์ด้านการท่องเที่ยวจังหวัดราชบุรี ปี พ.ศ. 2553-2555. เพชรบุรี : องค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรี.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ. (2545). การจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยว. นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ.
- รศิกา อังกูร. (2549). รายงานการวิจัยศักยภาพการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ใน วารสารมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ. 19 , 1 : 79-88.

ราณี อสิชัยกุล. (2554). ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทรัพยากรการท่องเที่ยว. หน่วยที่ 1 ใน เอกสารการสอนชุดวิชา การจัดการทรัพยากรการท่องเที่ยวไทยอย่างยั่งยืน. นนทบุรี : สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

สุกัญญา กิมเปี่ยม. (2551). “การศึกษาศักยภาพด้านการท่องเที่ยวของพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม.” ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สำนักงานท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดราชบุรี.(2548). รายงานการท่องเที่ยว ปี 2548. ราชบุรี : อัสดสำเนา.

อำนาจ แสงงาม และคณะ. (2549). รายงานการวิจัยการศึกษารูปแบบกิจกรรมและการจัดการท่องเที่ยวเชิง อนุรักษ์ตามศักยภาพของบ้านถู่กาสิงห์ ตำบลถู่กาสิงห์ อำเภอเก們ตรวีสัย จังหวัดร้อยเอ็ด กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

ภาษาต่างประเทศ

- Guba, G. E. and Lincoln, S. Y. (1981). Effective evaluation : improving the usefulness of evaluation result through responsive and naturalistic. San Francisco : Jossey –Bass Publishers.
- Krejcie R. V. and Morgan. D.W.(1970). “Determining sample size for research activities.” Education and Psychological Measurement. pp. 607-610..
- Laseurain,Cellbalos H. (1998, April). Proprietor opinion on ecotourism : A case study of The Roxz Bau, Sydney Australia. Journal of Ecotourism Research. 60 (4): 248 – A.
- Ministry of Tourism, Republic of Maldives. (2004). Tourism attitude survey 2004. Retrieved September 2, 2005; from <http://www.scotexchange.net.tas2004.pdf>.
- Parker, A., L. (1999, July). Tourism behavior of youth in younger. Dissertation Abstracts International. 85(12): 1118-1119A.
- Pender, L. and Sharpley, R. (2005). The management tourism. London: Sage Publication.
- Sigala, M., & Leslie, D. (Eds.) (2005), International cultural tourism: management, implications and cases. USA : Elsevier Science & Technology.
- Weaver, D. and Lawton, L. (2000). Tourism management. Australia: John Wiley & Sons.