



บทบาทของนักศึกษาสร้างสรรค์ในกระบวนการเรียนรู้และการเมือง
กรณีศึกษา : มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยานครศาสตร์เพชรบูรีเปรียบเทียบกับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรี



ผลงานวิจัยนักศึกษา ระดับปริญญาตรี

การวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในรายวิชา 763 401 หัตถมนต์ทางรัฐประศาสนศาสตร์
ตามหลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร



เรื่อง	บทบาทของนักศึกษารัฐประศาสนศาสตร์ในการเข้าร่วมกิจกรรมทางการเมือง
กรณีศึกษา :	มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบูรณ์เบรียบเทียนกับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ สุรภัทร พิไชยแพทบ
ผู้ศึกษา	นางสาวกลิ่น感知 พัฒนาสกุลวงศ์
	นางสาวชุดามา ทองประดิษฐ์
	นางสาวฐานิดา สุขศรี
	นางสาวณัฐธิดา เอื้อประเสริฐ
สาขาวิชา	รัฐประศาสนศาสตร์
ปีการศึกษา	2555

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการทราบถึงบทบาทและความสนใจในฐานะนักศึกษาสาขาวิชาประศาสนศาสตร์ และเพื่อทราบถึงบทบาทการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมทางการเมืองของนักศึกษา รัฐประศาสนศาสตร์ทั้งจากมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบูรณ์กับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบเชิงลึกในการเก็บข้อมูล และคำถามแบบปลายเปิดที่ผู้ศึกษาได้จัดทำขึ้นซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยขึ้นนี้

ผลการศึกษาพบว่า นักศึกษาสาขาวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ จากทั้งสองสถาบันส่วนใหญ่นั้นมีความคิดเห็นที่ไม่แตกต่างกัน ก็คือ สถาบันครอบครัวเป็นแรงผลักดันที่ทำให้เกิดความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมทางการเมืองและ สถาบันการศึกษาเองที่ได้มีการเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้เข้าไปมีบทบาทในการมีส่วนร่วมในการเข้ากิจกรรมทางการเมืองจากภายในสถาบัน และภายนอกมหาวิทยาลัยและองค์กรต่างๆ มากขึ้น อีกทั้งกระแสสังคม โลกภัยทัน ระบบทุนนิยมและสื่อถือว่า เป็นส่วนสำคัญที่ทำให้กระบวนการเคลื่อนไหวทางการเมืองของนักศึกษาลดน้อยลง และเปลี่ยนแปลงไป แต่ยังไร้กีตานี้ แม้ว่าการแสดงบทบาทของนักศึกษา และการเคลื่อนไหวทางการเมืองที่เห็นว่า มีน้อยลงและคิดว่า สูญหายไปนั้น แต่จริงๆ แล้ว พลังนักศึกษายังคงอยู่ และไม่เคยสูญหายไปไหนเพียงแต่มีการเปลี่ยนรูปแบบในการแสดงออกโดยวิเคราะห์สถานการณ์ ไม่หลงไปตามกระแสสังคมที่จะยิ่งสร้างความเดือดร้อนและอบอุ่นให้กับทุกคน และประเทศชาติ และเขื่องว่า ถ้ามีการปลูกพลัง พลังนักศึกษาจะกลับมาแสดงให้อย่างเห็นแน่นอน